CATALOGUE DE LIVRES ET MANUSCRITS.

— Gand, impr. méc. Eug. Vanderhaeghen. —

Gand. Lith. Florimond Van Loo.

JEAN DE MEYER,

Bibliophile & Numismate,

Mort à Gand, le 6 Avril 1869,
à l'âge de 75 ans.

1869
Nov. 2
GhVyM

CATALOGUE

DES

LIVRES ET MANUSCRITS

FORMANT LA BIBLIOTHÈQUE DE

FEU M. JEAN DE MEYER.

La vente aura lieu à Gand, le 2 novembre 1869 et jours suivants.

NIL

GAND,
CAMILLE VYT, LIBRAIRE, RUE DU BAS-ESCAUT, 24.

1869.

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente se fera au comptant, en francs et centimes, avec augmentation de dix pour cent. Les personnes solvables, habitant la ville de Gand, peuvent seules jouir d'un délai de trois mois.

Les acquéreurs seront tenus de payer et de retirer, après chaque vacation, les livres qu'ils auront achetés; faute de quoi, le Directeur de la vente se réserve le droit de faire revendre les livres non acquittés, aux risques et périls de l'acheteur défaillant et de répéter contre lui toute perte qui pourrait en résulter.

Tous les ouvrages devront être acceptés tels qu'ils seront offerts aux enchères; après l'adjudication, aucune réclamation ne sera admise.

Les livres et manuscrits seront exposés le lundi 1^{r} novembre, de dix heures du matin à une heure de relevée, et les jours de vente, une heure avant chaque vacation.

Le Directeur de la vente se charge des commissions qu'on voudra lui confier.

La vente aura lieu au domicile et sous la direction de **Camille Vyt**, libraire, rue du Bas-Escaut, n° 24 (derrière le Moulin-à-eau), à Gand (Belgique).

ORDRE DES VACATIONS.

Chaque vacation sera divisée en deux séances : la première commencera à 10 $^1/_2$ heures du matin, la seconde à 2 $^1/_2$ heures de relevée.

1re Vacation :

Mardi, 2 novembre 1869, Nos 1 à 269.

2e Vacation :

Mercredi, 3 novembre, Nos 270 à 589.

3e Vacation :

Jeudi, 4 novembre, Nos 590 à 932.

4e Vacation :

Vendredi, 5 novembre, Nos 933 à 1265.

Libraires chez lesquels on peut se procurer le présent catalogue.

Gand,	chez l'éditeur.
Amsterdam,	Fréd. Muller.
Anvers,	P. Kockx fils, Jos. Kockx, J.-B. Schoepen.
Berlin,	Asher et C^ie, S. Calvary et C^ie, Friedländer et Fils.
Bruges,	De Moor, Beyaert-Defoort.
Bruxelles,	Fr. Olivier, Muquardt, Van Trigt, Bluff.
Cologne,	Heberlé (H. Lempertz).
Delft,	J. Moone.
Dresde,	Arnold.
Hambourg,	Hoffmann et Campe.
La Haye,	Mart. Nyhoff.
Leide,	Luchtmans frères.
Leipsig,	T. O. Weigel, Muquardt.
Liége,	Gothier, Ch. Gnusé.
Lille,	Leleu, L. Quarré.
Londres,	Boone, Quaritsch, Trübner et C^ie
Louvain,	Ch. Peeters, Em. Fonteyn.
Lyon,	N. Scheuring.
Malines,	Van den Bemden.
Mons,	Landa, aîné.
Munich,	M. Rieger.
New-York,	B. Westermann et C^ie.
Paris,	Potier, Tross, A. Claudin, Ern. Gouin, Bachelin-De Florenne, Aug. Aubry, Cagnon.
Rotterdam,	Van Baalen et Fils.
S^t Pétersbourg.	J. Isakoff.
Tournai,	Lecomte-Bocquet.
Turin,	Bocca frères.
Utrecht,	J.-L. Beijers.
Valenciennes,	Lemaître.
Vienne,	W. Braumüller.

THÉOLOGIE.

Écriture Sainte.

1. Biblia sacra. Pet. in-8.; rel. à ais de bois recouv. de velours rouge (Anc. reliure fatiguée). H. 142 mill.

Très beau Ms. du XIII^e^ siècle, de 455 ff., sur VÉLIN, car. goth., à 2 col. de 48 lignes chacune et plus sur les pages avec notes; initiales et rubriques en couleur. Le dernier f. est endommagé. Cette bible est écrite en lettres microscopiques : les notes marginales doivent être lues à la loupe. Le vélin est remarquable par sa souplesse et sa ténuité (*pergamenum abortivum*).

2. Biblia sacra versio S. Hieronymi, cum indice. In-4., mar. rouge, larges dent., d. s. tr. H. 219 mill.

Magnifique Ms. du XIII^e^ siècle, de 569 ff., à 2 col., sur VÉLIN d'agneau mort-né d'une extrême ténuité. Les nombreuses grandes capitales sortant de la perpendiculaire en traits excédants terminées par des fleurons, par des têtes d'hommes et d'animaux, et marquetées dans leurs pleins, sont ornées, dans leurs vides, de sujets historiés, peints très délicatement et rehaussés d'or. Quelques unes sont anthropomorphiques ou zoomorphiques. Les petites capitales en rouge et bleu donnent naissance à une foule de traits déliés qui encadrent de près la colonne. — Les commentaires sont de Raban Maur, célèbre théologien, qui avait ouvert à Fulde, au commencement du 9^e^ siècle, une école qui devint la plus célèbre de l'Allemagne. Le livre des Machabées est précédé de deux épîtres de Raban Maur, l'une est adressée à Louis-le-Débonnaire, et l'autre à l'archidiacre Giroldus.

3. Bible in duytsche. Delf, Jacob Jacobszoon (van der Meer) ende Mauricius Yemantzoon v. Middelborch, 1477. Pet. in-fol., en 2 vol., car. goth., à 2 col., initiales en bleu et rouge. Mar. rouge,

riches dent. et orn. sur les plats, dor. s. tr. (riche rel. hollandaise du XVIII[e] siècle).

Magnifique exemplaire de la 1[re] bible imprimée en hollandais, provenant, en dernier lieu, de la vente V. Gobbelschroy où M. J. De Meyer l'a payé 176 fr.

4. Den Bybel met groter neersticheyt ghecorrigeert/ eñ op die canten geset den ouderdom der werelt... *A la fin :* ¶ Gheprent Tantwerpen op die Camerpoort brugghe / inden Schilt van Artoys / By my Jacob van Liesuelt / Int Jaer ons Heeren. M. CCCCC. ende. xlij. den. iij. dach Junij. In-fol., bas., figg. coloriées. (Taché d'eau et plusieurs ff. restaurés).

Dernière édition, la meilleure et la plus recherchée, de la version de Luther impr. à Anvers. Cette bible est fort rare; presque tous les exemplaires en ont été brûlés. C'est pour l'avoir imprimée que l'imprimeur Van Liesvelt fut décapité en 1545. (Le Long, *ned. bybels*, p. 567).

5. (Petri Comestoris), historia scolastica super ant. et novum testamentum. (Coloniæ, Ulric Zell), s. d. (c. 1473). In-fol., car. goth., à 2 col., s. chiffres, ni récl. ni sign. V. ant. sur bois. Exempl. grand de marges d'un livre rare.

6. Historie des ouden en nieuwen Testaments (door Dav. Martin). Amst., P. Mortier, 1700. In-fol., 2 vol., v. br., dor. s. pl., figg.

Bel exempl. Cet ouvrage, connu sous le nom de *Bible de Mortier*, est orné de plus de 400 planches gravées. Les épreuves sont très belles. La planche p. 145 est avant les clous.

7. Bibels tresoor, ofte der zielen lvsthof, vytgebeelt in Figueren door verscheyde Meesters. Ende gesneden door Christ. Van Sichem. t'Amst., P. Paets, 1646. In-4°, vél., 797 figg.

8. Beetz (Johan.), commentum super decem praeceptis decalogi cum Judoc. Beisselii epistola. *A la fin :* Cōmentum ... Impres || sum in alma ... vniuersita || te Louaniēsi per Egidium vander heerstra || ten artis impressorie magistrum Sub anno || christiane natiuitatis supra Millesimū qua || dringentesimus octuagesimo sexto Die deci || manona mensis Aprilis || (1486). In-fol., car. goth., 298 ff. à 2 col., avec sign. Veau br., ais de bois, plats gauf. Reliure primitive. Très-bel ex. Le premier et le dernier f. qui sont blancs n'ont pas été enlevés.

Il existe dans la bibl. roy. de La Haye et dans celle de M. le sénateur

Vergauwen d'autres exemplaires, dans la souscription desquels les mots *artis impressorie magistrum*, ici barrés à l'encre, sont complétement omis. Cfr. Holtrop, *bibl. Hag.*, nos 137 et 138.

9. Incipit Breviariv̄ sci Hieronimi pr̄bi sup psalteriv̄ ad Sophroniv̄. In-fol., v. br. H. 345 mill.

Manuscrit de la fin du IXe ou du commencement du Xe siècle, de 141 ff. à 2 col., sur vélin. Les entêtes sont en capitales romaines avec lettres enclavées et onciales. Les lignes du texte et les séparations des colonnes sont tracées à la pointe sèche. Quelques grandes capitales sont coloriées et ornées de fleurons et d'arabesques dans leurs vides. On lit au vo du dernier f., 1e col. : *Explicit tractatvs psalmorvm scī Hieronimi presbiteri nvmero centvm qvinqvaginta.* La 2e col. du même f. contient le commencement d'une homélie : *sermo scī Hieronimi presbiteri ad Marcellam*, laquelle n'est pas complète. Ce précieux Ms. provient de la bibliothèque de l'abbaye de St.-Pierre. Les armoiries d'un abbé qui se trouvaient sur les plats du volume ont été grattées. — Voir *Messager des sciences*, 1869, p. 251, note de M. A. Van Lokeren.

10. Die duytsche souter. *Au ro du dernier f.* : Hier eyndet die duytsche souter. || ende is gheprent te delf in hollāt || (*Jacob Jacobszoon Van der Meer*) Jnt iaer ons heeren dusent vier || hondert ende tachtich (1480) opten twa= || lefsten dach van februario || Pet. in-8., v. br. gauf. sur ais de bois (Anc. reliure).

Première version flamande des psaumes; elle fait suite à la bible imp. à Delft en 1477, où les psaumes ne se trouvent pas. Cet exemplaire a les 6 ff. lim. signalés dans le catal. Van Voorst, no 339.

11. Die gaerne een ziele uerloste wtten uegheuier die sel den souter lesen als hier ghescreuen is ter eren der glorificierder opuerrisenisse eñ hemeluaert ons heren. In-8., v. br. à compart. et estampé sur ais de bois. (Rel. du XVIe siècle). H. 182 mill.

Manuscrit du XVe et peut-être du XIVe siècle, sur papier, comprenant 245 ff., avec une belle peinture, sur vélin, représentant le roi David. Un grand nombre de pages ont, dans leurs marges, des ornements au trait, perlés et terminés en fleurons, en volutes ou en spirales. Le vide des grandes capitales est rempli d'arabesques variées; le plein en est marqueté. Les couleurs dominantes sont l'azur, le vert et le rouge. Ce psautier est extrêmement intéressant au point de vue de la philologie flamande.

12. De Surlemonde, fragments des Mss. du Vatican et du bréviaire mozarabique adaptés aux psaumes de David. Marseille, 1827. In-8., br.

13. Hvgonis de S. Victore Allegoriarum in vtrumqz testamentum libri decem. Parisiis, in off. H. Stephani, 1517. In-8., d. rel. Les coins de la marge supérieure rongés.

Edit. publiée par J. Clichtove, de Nieuport.

14. Proverbia Salomonis; Liber canticorum; Ecclesiasticus. In-12., v. br. (Rel. anc.)

Manuscrit daté de 1527. Sur la reliure se trouve l'image de S^t^-Roch quatre fois répétée. Cette image a été reproduite par H. Lempertz, dans ses *Bilder-Hefte*, 1859, pl. V.

15. De Cantycken ofte sanghen der sanghen van Salomon, verduytst door B.^r^ Lieven Gillis, relig. in de Abdye van Baudeloo. Ghendt, V. d. Kerchove, 1626. In-4., bas.

16. ¶ Le nouueau Testament / auquel est demonstre Jesu Christ sauueur du monde estre venu : annonce de Dieu a noz Peres anciens des le commencement du monde/τ en plusieurs lieux predict par les Prophetes ... ¶ Imprime en Anuers/par Martin Lempereur lan. M.D.XXXJ. Pet. in-8., 8 ff. de calendrier, ccclxviij ff. de texte chiffrés au r.°, et 20 ff. de table; car. goth. Vél., figg. sur bois.

Bel exemplaire d'une édition très rare.

17. Epistelen ende ewangelien mitten sermoenen ende die prophecien. *A la fin :* Dit is volmaect ī vtrecht bi mi jan veldener || int jaer M cccc eñ lxxix (1479) den xxx dach vā julio || (marque typogr.). In-4., bas., goth. (Quelques restaurations dans les marges inférieures et 2 ff. manquent).

18. Hier beghinnen alle die epistelen eñ ewange= || lien metten sermoenen vanden gheheelen iare. || die een naden anderen volghende ... *Au r.° du f. chiffré CClxxxiij :* Hier gaen wt die epistelen ende die ewangelien .... Eñ sijn ghe || prent te delf in hollant. Int iaer ons herē viertiē || hondert ende lxxxi ·:· (1481). In-4. goth. Les premiers ff. mouillés et restaurés dans la marge inférieure. Reliure enlevée.

Édition rare imprimée par Jac. Jacobsz. Van der Meer.

19. Epistelen ende evangelien van den gheheelen jaere. Gouda, 1484. In-4., goth., ais de bois, v. br. (anc. rel.), avec 24 figg. xylogr. coloriées.

Le 1^e^ f. contient une pl. représentant l'entrée de J.-C. à Jérusalem.

Le 2e f., au r.°, commence comme suit : *Hier beghinnen alle die epistelē eñ euange* || *lien metten sermonen...* Au v° du f. chiffré CCxcviij : *Hier gaen wt die epistelen... Eñ sijn ghe-* || *prēt ter goude in hollāt Jnt iaer ons heren M* || *cccc eñ lxxxiiij : op sinte iaṇs baptistē auont* || . La table occupe les 7 ff. suivants. (Ensemble 305 ff., lignes longues de 26 à la p.). Cette édition fort rare a été attribuée à Gér. Leeu, par P. Van der Meersch (bull. bibl. belge, IV, p. 263); mais le car. goth. est plus grand que celui dont ce typographe s'est servi à cette époque. Elle pourrait bien sortir des presses des *Collatie broeders*, dont on ne connaît aucune édit. antérieure à 1496. Quoi qu'il en soit, la planche insérée au v° du f. chiffré xxxv, et représentant Jésus au milieu des docteurs, est reproduite en tête de la *Gemmula vocabulorum*, impr. par G. Leeu, en 1486.

20. Hier beghinnē alle die epistelen eñ ewange || lien mitten sermonen van den ghehele iare die || een naden anderen volghende ... *Au r.° du f. signé Hiiij, après le f. chiffré CClxxx :* Hier gaen wt die epistelen eñ die euangelien .... Ende sijn ghe || prent te delft in hollant Jnt iaer ons herē vier= || tien hondert ende lxxxiiij ·:· Deo gracias. : (*Jacob Jacobz. Van der Meer*). In-4., mar. vert, fil., dent., d. s. tr.

Exemplaire de la vente Brisart.

21. (Guillermus Alvernus Parisiensis) Postilla Guillerini super || Epistolas et Euangelia de || Tempore et de Sanctis et pro defunctis || *A la fin :* Postilla ... Impssa Anno christi M. || cccc. xci. Vicesima prima die mensis Julij || . In-4., goth., d. rel., veau rouge.

Edition rare imprimée à Deventer, par Jac. de Breda.

22. Johannis de S. Laurentio postillae evangeliorum dominic. totius anni et aliquorum festorum. *A la fin :* Explicit insigne opus postillarū ... in inclitā bruxellē || sium ducatus brabātie ciuitate sum || ma cū industria īpressū / ac āno dñi || M°. cccc °. lxxx ° (1480) ... In-fol., goth. à 2 col., v. pourpre, fil.

Très-bel ex., avec nombreux témoins, de cette précieuse édition imp· à Bruxelles, par les Frères de la vie commune. — Provient de la bibl. Le Candele.

23. Venerabilis patris Hugonis De Sancto Victore qvestiones cōcinnæ & argutæ, qcqd erat in Diui Pauli epistolis obscurum, mira breuitate elucidantes ... Venūdātur e regione scholæ Iuris,

Ciuilis in Aedibus Theodorici Martini Alostensis ... In-4., d. rel., v. rac.

Édition publiée par Nicolas de Bois-le-Duc, professeur à Louvain. Les 5 ff. de table manquent.

24. (Ludolphi Cartusiensis) Tboeck vanden leuen ons heeren ihesu christi. Tantwerpen bij mij Gheraert de leeu ... M CCCC lxxxvij. (1487). In-fol., goth., à 2 col., avec nombreuses pl. xylographiques coloriées. (Inc. et souillé).

Hain, *repertorium bibl.*, sous le n° 10044, indique une édit. de G. Leeu de 1477, qui n'existe pas.

25. (Ludolphi Cartusiensis) ¶ Dat boeck vanden leuen ons liefs heeren ihesu cristi anderweruen ghe || print ... ¶ Tot loue gods ... gheprent in die zeer ver || maerde coopstadt Tantwerpen bij || mij Claes leeu Jnt iaer ons heeren || M CCCC lxxxviij (1488). den twintichstē || dach in nouembri. Deo gracias || . In-fol., s. c. ni sign., mais avec récl., car. goth. à 2 col., avec nombreuses xylographies coloriées. Veau marb.

Bel ex., bien que les ff. 5, 6 et 9 soient restaurés dans la marge inférieure. — De la bibl. du philologue Willems.

26. (Ludolphi de Saxonia Cartus.) Dat booc (*sic*) vanden leuen ons liefs herē ih'u cristi derdeweruen gheprint ghecor || rigeert ... ¶ Tot loue goods ... ¶ Toe || zwoll gheprint by mij Peter os vā Bre || da Gheeynt Jnt iaer ons heeren. M || CCCC cxix (1499) dē vijftiendē dach in maert || Deo gracias. In-fol., goth. à 2 col., chiff., avec 156 xylographies. Vél. cordé.

Le 1e f. est légèrement restauré; du reste très bel exempl.

27. ¶ Die vored in die walfart oder byl- || grung der seligen jungfrowē vñ mŭt- || ter gottes Marie. vs3 latin zŭ tuctscht || gemacht. || *Au r.° du dernier f. :* Gedruck vñ vollendet ... durch Lenhart ysenhŭt burger zŭ || Basel. M. CCCC. lxxxix. jar. || (1489). Pet. in-8., d. rel., dos de v. rouge.

Commence par la sign. aij. Le 1e f. doit sans doute être blanc. Ce curieux vol. provenant de la vente du cte de Renesse-Breidbach (Anvers, 1835), est orné de 57 figg. sur bois.

LITURGIE.

28. (Grancolas). Les anciennes liturgies ou la manière dont on a dit la sainte Messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celle d'Occident. Paris, 1704. In-8., 3 vol., v. br.

29. La messe des anciens chrestiens dicts de S. Thomas, en l'Euesché d'Angamal, ès Indes Orientales : repurgée... par Al. de Meneses, arch. de Goa... traduite du Syriaque ou Surien en langue Latine. Y premise vne Remonstrance... par F. Iean Baptiste de Glen Liegeois. Bruxelles, R. Velpius, 1609. In-8., v. br.

C'est la suite de l'*hist. orientale d'A. Govea, trad. par de Glen.* Voir De Theux, *bibl. Liégeoise*, II, p. 555.

30. L'ordine de la messa ilquale deue tenere il sacerdote quando celebra senza canto & senza ministri, secondo lo vso de la santa romana chiesa, per rev. Giouan burcardo... ridotto in forma di libretto... In Vinegia MD. XXXIIII. Pet. in-8., de 53 ff. chiffrés, lettres rouges et noires; v. br.

Imprimé sur VÉLIN. Le dernier f. manque.

31. a/ Guill. de Gouda, tractatus de expositione missae. *Au v.° du 17 f. :* ¶ Impressum Dauentrie. Anno dñi. || M. cccc. xc. Vicesima Februarij. || In-4., 18 ff. (dont 1 blanc), goth., xylogr.

b/ Colloquium peccatoris et crucifixi Jesu Christi. P. Blesensis de beatitudine Claustrali, etc... *Au v.° du 15 f. :* ¶ Expliciūt... Impressa Dauentrie p me Richardū paff- || roed... M. CCCC. nonagesimo || primo. xviij. Nouēbr. s. (*sic*). In-4., 16 p. (dont 1 blanc). Deux opuscules reliés en un vol., v. br.

32. Tractatus de exposicōe misse. Edit' a fra || tre guilhelmo de gouda ordinis minoꝝ de ob- || seruantia feliciter incipit. || *A la fin :* Tractatul' Fratris Guilhelmi de Gouda ordinis mīoꝝ de obseruantia. de expositione || misse. finit feliciter. || In-4., d.-rel.

Édit. de 29 ff. avec les sign. aij-diij [dviij], goth., lignes longues, s. chiff. ni réc. Les caract. ressemblent beaucoup à ceux de Rich. Paffroet de Deventer; mais ce petit vol. pourrait bien sortir des presses de Cologne.

33. ¶ Missale ad consuetudinem ecclesie Romane... In alma Parisioꝝ Academia. Anno dñi... M. q̄ngētesimosexto. (1506) xix. Kalēdas martij. In-8., car. goth. à 2 col., lettres rouges et noires,

musique notée. Veau sur bois, fermoirs en cuivre (Anc. reliure).

Au verso du feuillet C se trouve une planche enluminée en or et en couleur.

34. Processionel disposé selon les regles du Missel et du rituel romain, à l'usage des frères mineurs Recollects, Avec les Tons communs des Pseaumes & Cantiques, les Hymnes... En outre les Regles & fondemens du Plain-Chant. Par ordonnance du P. Bern. Gallemart. Tournay, J. Coulon, 1682. In-8., v. br., fermoirs; avec musique notée; lettres rouges et noires.

A la page 293 commence le traité : *De la Gamme ou Main, et des six Voix. Reigles tres-faciles du Plain-chant, et fondemens d'iceluy.*

35. Processionale ordinis Cisterciensis. — Commune sanctorum. Parisiis, Mariette, 1742. In-8., v. br., mus. notée.

36. Manuale cantus secundùm usum FF. Minorum Recoll. prov. Flandriæ. Gandavi, Kerchovius, 1682. Pet. in-8., bas., musique notée.

37. Officivm defvnctorvm. Gandavi., A. Sersanders, 1640. In-8., bas., mus. notée.

38. Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque. Liége, 1829. In-12., v. rouge, fil., non rog.

39. J.-B. Thiers, dissertation sur les porches des églises, et divers usages ausquels ils sont destinez. Orléans, Hotot, 1679. In-12., bas. Une piq. dans la marge infér.

40. G. Peignot, quelques recherches sur d'anciennes traductions françaises de l'oraison dominicale. Dijon, 1839. In-8., br.

41. Oratio dominica CL linguis versa, et propriis cujusque linguæ characteribus plerumque expressa; edente J. Marcel. Parisiis, typis imperialibus, 1805. In-4., cart., non rog.

Bel exempl. de l'édition originale, provenant de la vente du comte d'Hane.

42. 't Vader Ons in XX oude Duijtse en Noordse Taelen Met d'uijtleggingen &c. (c. 1660). Pet. in-8., de 5 ff. lim. et 48 p. Veau fauve, dent., dor. s. tr. (*Catoir*).

Petit ouvrage très rare attribué par MM. Cuypers de Velthoven et F. Muller à Janus Vlitius ou Van Vliet, greffier de Breda. Le titre gravé

à l'eau-forte est d'Abraham Santvoort. (Voir *Messager des sciences*, 1859, p. 299). — Très bel exempl. de la collection Heber.

43. Das Vater Unser Ihrer Majestät der koninginn, mit Ehrfurcht gewidmet. In-8., velours bleu à orn. d'or sur les plats, doubl. de tabis; fermoirs en cuivre. Dans un étui.

Ms. moderne de 16 ff. Chaque f. est orné d'une petite aquarelle et d'une initiale fleuronnée. Le titre est entouré d'un large encadrement, avec oiseaux, fleurs, etc. sur fond d'or.

44. Liber Ecclesiae Gandauensis ritus, formulas atq̃; succinctas quasdā instructiones continens, ad Dei Sacramētorum administrationem... spectantes. Auctoritate Corn. Jansenii primi Episcopi Gand. Excudebat Petrus Clericus, typographus iuratus. Anno M. D. LXXVI. Pet. in-8., de 76 p. et 2 ff. non cotés; vél.

Sur VÉLIN. Acquis 100 fr. à la vente Van Coetsem, n° 61.

45. Un fragment du livre précédent comprenant les p. 33 à 64. Sur VÉLIN.

46. Cōfirmatie vandē articlen Jnhoudende dē taux vanden articlen Jnhoudende dē taux vanden sallaris/ Nopende tcelebreren vanden wtuaerdē administreren vanden sacramenten ende andre kerckelicke Rechtē binden lande vandē vrijen/ Eñ appendansche van dien. *Souscription :* ¶ Gheprent te brugghe by Hubrecht de Croock... (1536). In-4., de 10 ff., v. br. *Pièce rare.*

MANUSCRITS.

Heures, Offices, Oraisons.

47. Preces piæ. In-12., v. br. à compart. (Anc. rel.) H. 134 mill.

Manuscrit du XV^e^ siècle, sur VÉLIN, comprenant 165 ff., gros car. goth., avec lettres tourneures en or et en couleur. Les ff. 143-159 contiennent des oraisons en français.

48. Preces piæ. Pet. in-16., cuir de Russie. H. 102 mill.

Manuscrit de la fin du XIII^e^ siècle, sur VÉLIN, comprenant 12 ff. pour le calendrier et 210 ff. de texte (ensemble 222 ff.). Livre d'heures remarquable par les nombreuses capitales tant grandes que petites dont il est rempli. Elles sont, de même que les bouts de ligne, en or et en couleur; le bleu d'outremer y domine. Les vides de cinq des grandes

capitales sont occupés par des miniatures délicatement exécutées. Beaucoup de feuillets sont illustrés en marge, d'ornements en filigrane et d'arabesques très variées, avec oiseaux, quadrupèdes, fleurs et feuilles.

49. Preces piæ, perantiquo charactere conscriptæ. Dans une boîte.

Rouleau sur VÉLIN, d'une écriture du XIVe siècle, de 3 mètres 42 cent. de longueur sur 107 mill. de largeur. — De la vente Borluut de Noortdonck.

50. Preces piæ, cum calendario. In-12., v. br., fil., dor. s. tr. H. 119 mil.

Délicieux manuscrit de la fin du XVe siècle, de 276 ff. sur VÉLIN d'agneau mort-né. Il est orné de 15 miniatures de la grandeur des pages et de 26 petites; en outre 51 ff. sont entourés de bordures ou rubans multicolores avec rinceaux, fleurs, fruits, insectes, oiseaux, arabesques, etc., la plupart sur fond d'or. Toutes les lettres majuscules sont en or et en couleur. Le calendrier est en flamand. Les grandes miniatures représentent : 1° La présentation de Jésus au Temple. 2° L'Annonciation. 3° Le Père éternel. 4° David. 5° L'office des morts. 6° Jésus sur la montagne des oliviers. 7° Le portrait du Christ. 8° Le Christ portant sa croix et la Vierge. 9° La Vierge et l'enfant Jésus. 10° St Christophe. 11° St Martin. 12° Ste Marguerite. 13° Ste Cathérine. 14° Ste Barbe. 15° J.-C. et les saints. La conservation, la fraîcheur, l'éclat et la délicatesse des peintures diaprées d'or, et la beauté du vélin de ce livre d'heures sont remarquables. Il provient de la vente Vervier où M. De Meyer l'a acquis au prix de 654 fr.

51. Livre d'heures en latin et en français. Pet. in-8., vélin, d. s. tr. H. 146 mill.

Manuscrit de la fin du XVe siècle, sur VÉLIN très fin, avec une belle miniature représentant la Ste Trinité. Les nombreuses capitales et bouts de lignes sont peints en couleur et rehaussés d'or. Huit feuillets sont entourés de bordures ornées de fruits, fleurons, arabesques, etc.

52. Livre d'heures en français et en latin. Pet. in-8., v. br. (Reliure anc. à restaurer.) H. 166 mill.

Manuscrit de la fin du XVe siècle, sur VÉLIN, comprenant 12 ff. pour le calendrier et 140 ff. (ens. 152 ff.), gros car. goth., avec 54 naïves miniatures. Le coin de la marge inférieure d'une vingtaine de feuillets a été rongé. On lit sur les ff. de garde : *Cest* (sic) *presentes heures appartient* (sic) *a grīgoire Baubret tanneur demourant en la rue des Wez en la paroisse de S. Jacques*, 1520. *Grég. Baubré a donné ce*

livre au P. Vaillant de la comp. de Jhs. le 6 *jullet* (sic) 1626. — De la vente Van de Velde.

53. Livre d'heures, en français. In-12., v. br. (Rel. anc.). H. 129 mill.

Charmant manuscrit en lettres semi goth. rouges et noires, de 59 ff. sur beau VÉLIN, avec culs-de-lampe, banderolles et autres ornements dessinés à la plume, avec art. Chaque feuillet est encadré d'un double filet. Dans l'une des banderolles ont lit la date 1559. Le dernier f. est endommagé.

54. Livre d'heures de Jeanne de Nobise. In-4., v. br. à compart. et ornements à froid sur ais de bois, tr. dor. et cis. (Reliure originale). H. 228 mill.

Superbe manuscrit du XV^e^ siècle, de 160 ff., sur VÉLIN, orné de 12 très belles miniatures : 1° le Christ en croix; 2° la descente de l'Esprit-saint sur les apôtres; 3° l'Annonciation; 4° la Vierge et S^te^ Anne; 5° la naissance du Christ; 6° les Bergers; 7° l'adoration des rois Mages; 8° la présentation au Temple; 9° la fuite en Egypte; 10° le Père éternel et la Vierge; 11° le roi David; 12° la Méditation. Ces peintures sont entourées de bordures avec riches arabesques à fleurs, à fruits, à perles et peuplées d'animaux, enluminées et rehaussées d'or avec un goût exquis. Des ornements dans le même genre se répètent à chaque page, dans la marge extérieure. Les grandes initiales dorées dans leurs pleins. sont brillamment ornées dans leurs vides. Les petites capitales et les bouts de ligne sont en or et en couleur. Le calendrier, qui occupe les 12 premiers ff. et plusieurs oraisons, notamment *les XV ioies de ñtre dame*, *les VII requestes*, etc., sont en français; le reste est en latin. Une inscription sur le v° du dernier feuillet de garde a été grattée et raturée en grande partie. L'un des derniers possesseurs de ce splendide livre d'heures a essayé de la rétablir et il a recouvert d'encre les mots suivants : *Janne de Nobise mère de .. de la ferté .... La ferté femme de Guillaume de Nassau, mère de Marguerite de Nassau* ... Les autres ff. de garde portent les signatures de Jeanne de Nobise et de De Belleville.

55. Livre d'heures de Marie Chantault. In-8., 114 ff., mar. rouge, fil., dor. s. tr. et sur plats. H. 170 mill. L. 108 mill.

Splendide manuscrit sur VÉLIN, du XVI^e^ siècle, orné de 71 miniatures de la grandeur de la page ou d'une dimension moindre, avec lettres majuscules, ornements, encadrements et bouts de lignes en or et en couleur. Les peintures qui ornent ce volume, sont évidemment l'œuvre d'un des principaux artistes enlumineurs français du XVI^e^ siècle Il a cherché à s'inspirer des œuvres de ses devanciers et une foule de détails

pour ainsi dire traditionnels ont été reproduits par lui avec un respect scrupuleux. Cependant, à côté d'incorrections naïves, et qui à cette époque, procèdent d'un parti pris, il y a çà et là des types qui appartiennent à un art nouveau. Certains types, des têtes de femme surtout, sont d'une vérité et d'une distinction presque modernes. Nous n'en citerons pour preuve que la vignette qui représente Betsabé au bain.

Ce vol. contient un calendrier, les quatre évangiles, la passion, des oraisons, etc. Chaque partie a ses miniatures particulières, dont voici la liste :

1° Deux personnages, mari et femme, très probablement les chefs de la famille pour laquelle le livre d'heures a été *ystorié ;* ils se tiennent agenouillés et contemplent, les mains jointes, l'enfant Jésus. 2° Un squelette d'un jaune ocreux sur fond d'azur; entre ses tibia écartés se tient accroupi une espèce de nain portant les emblêmes de la folie. Tout autour, des étoiles d'or, avec l'indication des parties du corps humain, sur lesquelles elles exercent principalement leur influence. Aux quatre angles de la page, quatre petites miniatures représentant les divers tempéraments : le colérique, le sanguin, le flegmatique et le mélancolique. Les espaces ménagés entre ces images portent comme texte des vers en vieux français, qui indiquent, selon les diverses constitutions, les époques de l'année les plus favorables à la saignée. 3° Le premier âge : les jeux d'enfant. 4° Le verseau. 5° L'enfant à 12 ans; l'école. 6° Les poissons. 7° L'adolescent à 18 ans; le tir à l'arc. 8° Le bélier. 9° Le jeune homme à 24 ans; la promenade. 10° Le taureau. 11° L'homme à 30 ans; l'équitation. 12° Les gémeaux. 13° L'homme à 36 ans; le mariage. 14° L'écrevisse. 15° L'homme à 42 ans; le père de famille. 16° Le lion. 17° L'homme à 48 ans; la bienfaisance. 18° La Vierge. 19° L'homme à 54 ans; la misère. 20° La balance. 21° L'homme à 60 ans; la bonne chère. 22° Le scorpion. 23° L'homme à 66 ans; les infirmités. 24° Le sagittaire. 25° L'homme à 72 ans; la mort. 26° Le capricorne. Le texte explicatif qui suit chacune des 12 grandes miniatures correspondant aux mois du calendrier, se compose d'abord de conseils hygiéniques présentés sous la forme d'un quatrain en vers latins, puis d'un quatrain en vers français contenant une comparaison entre les douze mois de l'année et la vie humaine. Janvier représente les six premières années; décembre, les six dernières; de manière que le terme de la vie humaine est, aux yeux de l'auteur, soixante douze ans. Selon lui aussi, l'homme ne doit se marier qu'à trente-six ans. Suivent les quatre évangélistes et la Passion : 27° S[t] Jean. 28° S[t] Luc. 29° S[t] Mathieu. 30° S[t] Marc. 31° Le baiser de Judas. *Heures de la Vierge :* 32° La Vierge debout tenant l'enfant Jésus dans ses bras; à genoux devant elle, les deux personnages déjà représentés sur la première miniature. 33° La Vierge sur un trône. 34° La Vierge entourée d'anges présente un

fruit à l'enfant Jésus. 35° Adam et Eve chassés du Paradis. 36° L'annonciation. 37° Le baptême. 38° Entrevue de la Vierge et de S^t^ Joseph. 39° Les âmes du purgatoire. 40° Le Christ à la croix. 41° La Pentecôte. 42° La Nativité. 43° Les Mages. 44° La Circoncision. 45° La fuite en Egypte. 46° La mort de la Vierge. 47° Betsabé au bain. 48° La résurrection de Lazare. 49° La Trinité. Les 23 miniatures qui occupent les 16 derniers ff., à l'exception d'une seule, représentant la Vierge entourée des attributs que lui donnent les litanies, sont plus petites. Elles représentent : 50° Le Christ au tombeau. 51° L'Esprit-Saint descendant sur les apôtres. 52° Le bandeau de Véronique. 53° S^t^ Étienne. 54° S^t^ Jacques. 55° Les Apôtres. 56° S^t^ Laurent. 57° S^t^ Christophe. 58° S^t^ Sébastien. 59° Les Martyrs. 60° S^t^ Nicolas. 61° S^t^ Claude. 62° S^t^ Antoine. 63° S^te^ Anne. 64° S^te^ Marguerite. 65° S^te^ Barbe. 66° S^te^ Apollonie. 67° S^te^ Geneviève. 68° L'adoration des Mages. 69° La Vierge et ses attributs. 70° Une dame priant devant la Vierge et l'enfant Jésus. 71° Un homme en adoration devant l'hostie consacrée ; cette dernière vignette est peut-être le portrait de l'artiste.

Sur le feuillet de garde on lit : *Ces heures appartiennent à la contre-rouleure gñalle* (générale) *de Normandie Marie Chantault.*

D'après l'opinion de M^r^ J. Rottier, auquel ce magnifique livre d'heures a appartenu, et celle de feu M^r^ De Meyer, cette Marie Chantault ne serait autre que S^te^ Marie de Chantal, fondatrice de l'ordre de la Visitation, aïeule de Madame de Sévigné. Ce fait, s'il était exact, ajouterait sans doute un intérêt particulier à cet ouvrage ; malheureusement il ne se trouve confirmé par aucune preuve authentique. Nulle part nous n'avons découvert que le nom de Chantal ait eu primitivement une autre orthographe. Mais on peut laisser de côté cette particularité : l'ouvrage a par lui-même une importance assez considérable.

56. Che sont les heures du saint espit. Chi sensieuēt (*sic*) les heures de ñre dāe ... In-8., rel. à ais de bois recouverts de p. de veau br. gauffré, tr. dorées et ciselées (Anc. reliure à restaurer). H. 172 mill.

Manuscrit sur VÉLIN, du XV^e^ siècle, comprenant 140 ff. et 12 miniatures ; avec quelques initiales allongées sortant de la perpendiculaire, richement ornées et nombreuses lettres tourneures et bouts de lignes en or et en couleur. Les peintures représentent : 1° l'Esprit-Saint descendant sur les apôtres ; 2° la Vierge et l'enfant Jésus ; 3° S^t^ Pierre coupant l'oreille de Malchus ; 4° J.-C. devant Pilate ; 5° le Christ flagellé ; 6° J.-C. portant sa croix ; 7° J.-C. en croix ; 8° descente de croix ; 9° le Christ au tombeau ; 10° la Vierge et l'enfant Jésus ; 11° la résurrection de Lazarre ; 12° la résurrection des morts. Le fond de cinq miniatures est en bleu d'outremer ; celui des sept autres est composé de

petits losanges de diverses couleurs disposés en groupes réguliers formant ainsi de brillantes mosaïques. Les miniatures et plusieurs autres pages sont entourées de bordures avec tiges d'arabesques, de fleurs, de fruits et d'autres ornements s'enroulant en volutes, en fleurons ou en filigranes. Le calendrier et les entêtes des oraisons et des diverses subdivisions de ce beau livre d'heures sont en français; le reste est en latin.

57. Ghetiden bouc. In-8., v. br. à compart. et fleurons à froid sur ais de bois de chêne, fermoirs en vermeil, tr. dor. et cis. H. 169 mill.

Magnifique manuscrit du XV^e^ siècle, sur VÉLIN très fin et très blanc, de 12 ff. pour le calendrier et 120 ff. de texte (ens. 132 ff.). Presque tous les feuillets sont bordés d'un double ou d'un triple filet vertical ou horizontal donnant naissance à de gracieux ornements en filigranes à traits déliés rouges et bleus lesquels se terminent en fleurons, en spirales, en volutes ou en perles. Les grandes capitales sont marquetées dans leurs pleins avec arabesques en or et en couleur. Les petites capitales sont en rouge et outremer. Le volume est orné de 5 miniatures qui se trouvent dans le vide des grandes capitales, et de 38 petits sujets hors texte, représentant des anges, des oiseaux, des animaux entourés de banderolles, avec inscription. Les fermoirs sont de petits chef-d'œuvres d'orfèvrerie : ils sont martelés au maillet en haut relief, et contiennent deux statuettes dans une niche d'arabesques très-saillants bordée verticalement d'un fil de cordelé. L'une de ces statuettes représente S^te^ Anne tenant dans ses bras la Vierge, laquelle à son tour tient l'enfant Jésus; l'autre est S^te^ Cathérine. Les attaches des fermoirs portent des écussons sur lesquels figure une herse. Ce livre d'heures où les perfections du dessin s'associent à celles de la calligraphie et de l'orfèvrerie, est un des plus remarquables de la collection.

58. Des heilichs cruys ghetide. In-8., v. br., d. s. tr. (Anc. rel.).

Manuscrit du commencement du XVI^e^ siècle, sur VÉLIN, en grosse batarde, de 97 ff., avec lettrines ornées. Le calendrier occupe les 18 premiers ff. Le 19^e^ et le 52^e^ sont entourés de bordures, avec fleurs, oiseaux, insectes, etc., en or et en couleur.

59. Ghebede boeck. In-18., de 87 ff., rel. en peau de chamois.

Manuscrit du XVI^e^ siècle, avec 31 dessins à la plume; les capitales sont peintes en rouge et bleu. — De la vente Le Candele.

60. Ghebede-boeck. In-12., vélin.

Ms. sur VÉLIN, de 238 ff. plus 12 ff. pour le calendrier; car. goth. du commencement du XVI^e^ siècle. Initiales en rouge et bleu.

61. Het Hemels Paradysken, geheylig door gebeden. Me fecit F.-E. De Coninck, anno 1787. — Provinciaele regten van Vlaenderen. Competeert C. N. de Vreese, ontfanger, 1787. Pet. in-8., mar. noir, dent., dor. s. tr. Aux armes de Flandre.

Manuscrit de 172 p., chef-d'œuvre de calligraphie exécuté en 1787, par F. De Coninck, employé au bureau des droits provinciaux.

62. Breviarium romanum continens officia omnia, lectiones omnes de tempore per integrum annum. In-12., v. à compart. sur bois (Rel. du XVI^e siècle).

Joli manuscrit du XIV^e siècle, sur VÉLIN très fin, de 280 ff., y compris 5 ff. pour le calendrier; car. goth., à 2 col.; avec plusieurs lettrines en or et en couleur. Quelques ff. sont entourés d'arabesques dont une partie enlevée par le ciseau du relieur.

63. Breviarium, cum calendario, in quo continentur officia de tempore ab adventu usque ad sabbathum post pentecosten; psalterium per horas dispositum; officia de sanctis. In-8., v. br. estampé sur bois, d. s. tr. (Reliure originale).

Manuscrit de la fin du XV^e siècle comprenant 446 ff. (dont 6 pour le calendrier) à 2 col., sur VÉLIN d'agneau mort-né, d'une très grande finesse; car. goth., initiales en rouge et bleu. — Provient de la biblioth. des Jésuites de Bruges.

64. Breviarium romanum, continens lectiones, calendarium, psalterium cum canticis et litaniis omnium sanctorum, hymnis; officium defunctorum, etc. In-8., v. br. gauf. (Anc. reliure).

Manuscrit du commencement du XVI^e siècle, sur VÉLIN très fin, de 293 ff., à 2 col.; capitales en rouge et bleu. — Provient du collége des Jésuites de Bruges.

65. Ici commencent les sept Pseaumes penitẽtiels. Pet. in-12., mar. noir, dor. s. tr.

Ms. du XVI^e siècle de 52 p.

66. Quatuor Evangelia; Passio domini nostri J. C. ex q̃tuor ewangelista excerpta. In-4., v. à compart. avec orn. et inscript. à froid sur ais de bois, fermoirs en cuivre (Rel. primitive). H. 230 mill.

Manuscrit du XV^e siècle, sur VÉLIN d'agneau, de 209 ff. et 6 ff. de garde, car. goth. à 2 col. Cet admirable évangéliaire d'une conservation parfaite, est orné de neuf miniatures paginales, d'un coloris vigoureux et d'un fini remarquable. Elles représentent : 1° La vision de S^t Grégoire. Le saint agenouillé, les mains jointes, dans l'attitude de la prière, pro-

nonce les mots de la consécration, et le Christ descend sur l'autel, sous l'apparence qu'il avait au moment où il fut détaché de la croix ; le sang coule de ses plaies ; de sa tête entourée d'un nimbe d'or s'échappent trois rayons sanglants ; à la droite de S^t^ Grégoire on voit un cardinal, tenant à la main la tiare qu'il s'apprête à poser sur la tête du saint. 2° S^t^ Mathieu. L'évangéliste est représenté dans une cour dallée en mosaïque, fermée au fond par un mur à hauteur d'appui au-dessus duquel on voit le ciel et un bouquet d'arbres. S^t^ Mathieu, en robe rouge et en manteau vert, la tête nimbée, est assis devant un pupître. Il est en train d'écrire son évangile, et trempe sa plume dans un écritoire que lui présente un ange vêtu de blanc, et tenant un rouleau sur lequel se trouvent ces mots : *Sanctus Matheus*. Sur l'avant plan, à gauche, un escabeau. Derrière le pupître, à droite, une bibliothèque à moitié couverte par un rideau vert, laisse voir une fiole et un volume. 3° S^t^ Marc, représenté à peu près dans le même site, ainsi que les deux évangélistes suivants, feuillette le volume dans lequel il a écrit la bonne nouvelle. Il est vêtu d'une houppelande violette et porte une toque rouge entourée d'un nimbe. A ses pieds, à gauche, on découvre un lion, ailé et nimbé, tenant entre ses griffes une banderolle sur laquelle on lit les mots : *Sanctus Marcus*. 4° S^t^ Luc, habillé d'une robe bleue bordée d'hermine, paraît contrôler le texte de son évangile avec un manuscrit sur rouleau de papyrus. A côté de lui est le taureau ailé, couché et tenant entre ses pieds une banderolle portant : *Sanctus Lucas*. 5° La Vierge et S^te^ Anne, dans un paysage montagneux où l'on découvre, dans le lointain, quelques édifices : le tout se détache sur un ciel d'or. 6° La Nativité. Cette peinture très achevée, est d'une adorable naïveté. La scène se passe au milieu des champs, dans une étable ouverte à tous les vents. La Vierge agenouillée contemple l'enfant divin couché dans une corbeille à fond d'or. Deux chérubins chantent, en s'accompagnant l'un de la harpe, l'autre de la cithare, les louanges du Messie. Dans le fond, S^t^ Joseph tient un cierge allumé ; derrière lui se groupent les bergers. L'âne et le bœuf regardant l'enfant Jésus, complètent le tableau. 7° L'évangéliste S^t^ Jean. Il porte un large manteau blanc sur une robe rouge ; une abondante chevelure blonde encadre sa tête juvénile. L'aigle, aux ailes déployées, se tient debout sur le sommet du scriban ; entre ses serres se déroule la banderolle qui sert à indiquer le nom du saint. 8° Le Christ descendu de la croix, couché sur les genoux de la Vierge. 9° Le Christ à la croix, entre la Vierge et S^t^ Jean. Vignette sur fond d'or.

Ces peintures (sauf les n^os^ 1, 8 et 9), sont splendides d'exécution et de coloris. Les quatre évangélistes sont du même maître. Les n^os^ 5 et 6 appartiennent à une autre main. Une large bordure, avec profusion d'arabesques multicolores phylliformes, entoure les moins par-

faites (nos 1, 8 et 9); deux ont un encadrement à compartiments formés de massifs rubans en bleu et rouge, avec pièces de rapport en or; les autres sont bordées d'un large filet d'or et de légères dentelures au trait. Ce précieux évangéliaire est en outre orné de plusieurs capitales coloriées et de 13 grandes initiales très richement ornées dans leurs pleins, dans leurs vides et dans leurs contours extérieurs. A ces initiales prennent naissance des branches d'arabesques, se prolongeant en feuillages, en fleurs ou en filigranes, et contournant, tantôt une colonne, tantôt deux marges, et parfois la page entière. Les miniatures sont couvertes d'un étoffe de gaze diaphane qui date de l'époque du Ms. Ce luxueux volume provient de la chartreuse de Coblentz, et en dernier lieu, de la collection du cte C. W. de Renesse-Breidbach vendue à Anvers, en 1835.

67. Evangelia SS. Mathæi, Marci, Lucæ et Johannis. In-fol., v. br. H. 283 mill.

Manuscrit du XIIe ou du XIIIe siècle, de 108 ff., sur VÉLIN, à 2 col., notes marginales; lignes verticales et horizontales et séparations des colonnes tracées à la mine de plomb. Les entêtes sont en onciales et en capitales fleuries dans leurs vides et à leurs extrémités. Celles-ci et les nombreuses initiales, d'une régulière et remarquable exécution graphique, sont en diverses couleurs. Ce Ms. est en outre historié de onze capitales gigantesques (la 12e précédant l'évangile de St Luc est malheureusement enlevée) de celles que le paléographe Silvestre nomme anthropomorphiques, zoomorphiques et ornithomorphes; leurs vides sont remplies d'arabesques, d'enroulements, d'entrelacs, d'animaux fantastiques, de feuilles et de riches ornements très variés, sur fond d'or et d'azur, la plupart avec encadrements à double et à triple filet et plusieurs avec extension postiche terminée en volute. L'une de ces capitales occupe une page entière; les autres sont colonnales ou mi-colonnales. Celle qui se trouve au vo du 7e f. est un parallélogramme entouré d'un quadruple filet avec champ rose marqueté, or et azur, renfermant, en quatre médaillons, les quatre évangélistes. Ce beau Ms. provient de la bibliothèque de l'abbaye de St Pierre, à Gand. Il porte, sur les plats, les traces de la mître, de la crosse abbatiale et de l'épée de justice, qu'une main barbare s'est efforcée de faire disparaître.

68. Evangelia per totum anni circulum. In-fol., d. s. tr. H. 32 cent.

Manuscrit de la fin du XIIe ou du commencement du XIIIe siècle, de 343 p. à longues lignes, sur VÉLIN de veau. Le vo du 1er feuillet contient une magnifique peinture byzantine, représentant le Père éternel assis sur un trône, et entouré des emblèmes des quatre évangélistes.

Sur les plans supérieurs et inférieurs se trouvent 4 cartouches encadrés de branches et unis entre eux par de riches arabesques à fleurs mêlées de perles, sur fond d'or bruni. Les coins, en saillie, de l'encadrement donnent naissance à plusieurs tiges d'arabesques de feuilles qui contournent la page. Les autres initiales, dans le corps du volume, sont en vert et rouge; quelques unes sont fleuronnées dans leurs vides et à leurs extrémités. Les plats de la reliure de ce bel évangéliaire étaient primitivement recouverts d'émaux cloisonnés, de cabochons ou de bas-reliefs en ivoire ou en métal. Il n'en reste plus que les massifs ais de bois de chêne, à compartiments en creux, sur lesquels ils étaient rivés.

69. Evangelia per totum anni circulum, cum tabulis epistolarum et evangeliorum de tempore et de sanctis per totum annum. In-fol., mar. noir, d. s. tr. H. 345 mill.

Superbe manuscrit du commencement du XVI^e^ siècle, sur VÉLIN, et orné de 23 très belles peintures. Il comprend 2 ff. lim. avec armoiries, et Cxc (190) ff. chiffrés au recto. Il est écrit en gros car. goth. (lettres de forme), à 2 col.; les entêtes de chapitres sont en rouge et les capitales en rouge et bleu; quelques-unes sont historiées, avec arabesques en or. Les deux grands écussons sur fond d'azur qui occupent les liminaires sont entourés d'une large bordure avec cariatides, fleurs, insectes et fruits sur fond de laque jaune rehaussé d'or et filet d'or. Ce magnifique évangéliaire est illustré de 15 miniatures colonnales et de 6 miniatures mi-paginales. Ces dernières représentent: 1° L'étable de Bethléem, l'adoration des bergers; la bordure qui encadre ce feuillet est remplie d'arabesques, cariatides, fleurons et ornements d'azur rehaussés de blanc en style renaissance sur fond de laque rouge. 2° Le Christ sortant du tombeau; la bordure à cariatides et à animaux fantastiques est sur fond vert émeraude. 3° Le saint Esprit descendant sur les apôtres. 4° L'ostensoir, et l'hostie consacrée portée par deux anges. 5° L'assomption. 6° La S^te^ Trinité et les saints. Ces quatre dernières peintures sont entourées de bordures ornées de fleurs, fruits, oiseaux, insectes, le tout se détachant sur un champ de laque jaune rehaussé d'or. Les miniatures colonnales sont au nombre de 15: 1° S^t^ Marc prêchant l'évangile. 2° La circoncision. 3° Les rois Mages. 4° Entrée de J.-C. à Jérusalem. 5° L'ascension. 6° S^t^ Étienne lapidé. 7° La purification. 8° L'annonciation. 9° S^t^ Georges. 10° S^t^ Jean-Baptiste. 11° S^t^ Pierre et S^t^ Paul. 12° La visitation. 13° La nativité. 14° L'entrevue de Joseph et de Marie. 15° Le sacrifice de la Messe. Cet évangéliaire, d'une admirable conservation, a été exécuté (par un artiste allemand?) pour l'abbaye des dames nobles de Herckenrode, près de Hasselt, pays de Liége. M. J. De Meyer en a fait l'acquisition, au prix de 552 fr., à la vente du c^te^ de Renesse, à Anvers, en 1835.

70. Officia ecclesiastica. Pet. in-12., de 115 ff. Veau fauve.

Manuscrit sur VÉLIN de la fin du XIII^e^ siècle; capitales en bleu et en rouge; les marges à droite avec encadrement en filigrane. On lit à la fin : *Hic liber est scriptus. Qui scripsit sit benedictus. Amen. Anno domini M. CC. nonag. VI. vij Kal. Marcij.*

71. Incipit officiū cōceptionis virginis gloriose marie. In-8. de 179 ff. Veau br. sur ais de bois, tranche ciselée et dorée (Rel. originale). H. 184 mill., L. 130 mill.

Manuscrit du XVI^e^ siècle sur VÉLIN de veau, avec miniatures. Le 1^er^ f., au verso, contient une grande miniature représentant l'entrevue de Joseph et de Marie, entourée de deux autres plus petites représentant le mariage de la Vierge; dans le compartiment inférieur, à droite, un chevalier à genoux, le seigneur Joigny de Pamele, devant un prie-dieu recouvert d'une étoffe bleue sur laquelle se détachent ses armoiries, et à gauche une jeune fille en prière au pied d'un lit, probablement celui de sa mère défunte. Les autres miniatures de petite dimension représentent : 1° la naissance du Christ; 2° la présentation au Temple; 3° l'annonciation; 4° la visitation; 5° la purification; 6° le couronnement de la Vierge. Sept feuillets entourés de bordures sur fond d'or sont ornés de fleurs, de fruits, d'oiseaux, d'insectes, etc. On lit au v.° du 170^e^ f. : *Finis est laus deo ōmū officiorū virginis marie pro dño de Pamella anno. M.° ccccc° xlij°* (1542).

Les miniatures de ce livre d'heures, qui a appartenu aux familles de Pamele et de Locquenghien, belles au point de vue de l'art et du coloris, sont d'une remarquable conservation. La reliure porte, sur les plats, le portrait de Charles-Quint quatre fois répété et la devise PLVS OVLTRE.

72. La dévotion chrétienne. In-12., mar. r., dent., d. s. tr. et pl. Ms. de 328 p. de la fin du XVIII^e^ siècle.

73. a/ Hore nostre domine scdm̄ || ecclesie romane incipiūt feliciter ||

16 ff. lim. (calendrier, évangile de S^t^ Jean, etc.), et 104 ff., avec les sign. a-m [mxvj], ens. 120 ff., car. goth., lettres rouges et noires; toutes les pages entourées de larges bordures à sujets assez variés, parmi lesquels des enfants se livrant à divers jeux. Le volume est en outre orné de 18 grandes figg. sur bois et de 39 d'une dimension moindre (ensemble 57 xylographies) qui sont évidemment l'œuvre d'un grand artiste allemand de la dernière moitié du XV^e^ siècle. Elles ne portent ni marque ni monogramme. Toutes les listes d'horaires, si bien fournies cependant,

ne nous donnent aucune indication sur ce charmant livre d'heures qui est unique probablement, ou tout au moins de la plus grande rareté. Le savant conservateur en chef de la Bibliothèque royale de La Haye, M. Campbell, auquel nous avons communiqué ce volume, pense qu'il a été imprimé en Allemagne, dans la partie voisine de la France, peut-être en Alsace.

b/ Horologium deuotio- || nis circa vitam Christi. ||

65 ff. et 1 blanc, avec les sign. a2-hv [hix], avec 35 naïves xylogr. coloriées (Hain, *repert.*, n° 8928).

c/ De vita et beneficijs sal || uatoris Jesu Christi de- || uotissime meditationes || cum gratiarū actione. ||

72 ff., avec les sign. a2-i4 [i8].

d/ (Gerardi de Zutphen) Tractatus de spiritua- || libus ascensionibus. ||

68 ff., avec les sign. a2-i2 [i4]. (Hain, n° 16296). Ces trois derniers incunables sortent de la même imprimerie allemande, de Nuremberg probablement. Le tout est relié en un vol., en v. br. à comp. sur ais de bois, avec coins et attaches de fermoirs en cuivre, tr. dor. et cis. Sur les plats sont représentées l'annonciation et l'adoration des bergers, anc. dor., la date 1571 et les initiales G. V. F. B. — Très beaux exempl. réglés.

74. Horæ in laudē beatissimæ virginis Mariæ ad vsum Romanum. Anno domini 1513 fuerunt excussæ. *Souscription :* ¶ Imprime a Paris par M. Oliuier Mallard libraire ℭ Jmprimeur du Roy. ¶ Pour Jehan Petit Libraire iure en Luniuersité de Paris. Pet. in-8., vél.

En lettres rouges et noires, avec figures sur bois. Chaque f. est entouré d'une bordure variée.

75. Horæ In Lavdem Beatissimæ Virginis, secundū consuetudinem Romanæ Curiæ. Septem Psalmi Pœnitentiales cum Letanijs & orationibus... Antuerpiæ apud Martinum Cæsarem. Anno M. D. XXVIII. In-16., vél.

Livre d'heures en grec, lettres rouges et noires, dont il serait difficile de rencontrer un second exemplaire.

76. Hore intemerate virginis marie secundū vsum Romanum cum pluribus oratiōibus tam in gallico q̄z in latino. (Marque typogr. de Thielman Kerver). Ces presentes heures a lusaige de Rōme furēt acheuees le .x. iour de Jāuier Lan Mil cinq cēs et troys (1503). Par Thielman Keruer imprimeur ℭ libraire iure de luni-

uersite de Paris Pour Gillet Remacle ... Pet. in-4., de 95 ff. non chiffrés, avec les sign. A. j. - M. iiij. [M. viij.] (Calendrier de 1497 à 1520). Reliure à ais de bois de chêne recouv. de v. br. à compart. et portant sur les plats la date 1587, tr. dor. et ciselées. H. 221 mill.

Très bel exempl. sur VÉLIN. Les 19 grandes gravures, les petites (en nombre plus considérable) et les bordures toutes variées sont recouvertes de miniatures en or, en argent et en couleurs, et exécutées avec le soin le plus minutieux. Le cahier H n'a que sept ff. Une note de M. De Meyer, sur le f. de garde, porte : « Ce volume est complet, quoi que la signature H ne contienne que 7 ff. » Ce beau livre d'heures a été acquis par M. De Meyer, en 1835, à la vente du cte de Renesse, au prix de 220 fr.

77. Hore virginis intemerate secūdum vsum Romane ecclesie. *Souscription:* Apud Parrhisios per Guillermū le Rouge (sans date). Pet. in-8., 112 ff., avec les sign. [a] bi-Fij [Fviij], lettres italiques rouges et noires, rel. en mar. vert à compart., d. s. tr. (Anc. rel.).

Magnifique exemplaire sur VÉLIN. Ce livre d'heures contient 64 miniatures peintes en couleurs très brillantes et diaprées d'or sur gravures mi-paginales. Un double filet rouge et champ d'or encadre tous les feuillets. 12 miniatures sont entourées de portiques à plein cintre en style renaissance. Toutes les grandes et petites capitales sont peintes en or et en couleur. Les 13 ff. suivant le titre sont consacrés au calendrier : ils comprennent 12 peintures représentant les diverses phases de la vie humaine de six en six ans. Les sujets rappellent ceux qui se trouvent dans le livre d'heures décrit plus haut (no 55), mais ils sont conçus d'une tout autre manière. Chaque mois du calendrier est suivi d'un quatrain français et d'un distique latin. Ces quatrains ont été reproduits dans la *notice sur les anciens livres d'heures*, Caen, s. d., p. 22-25. — Non cité par Brunet.

78. [H] Ore intemerate virginis dei genitricis Marie secūdus vsus eccl'ie Romane : totaliter ad lōgū sine req̄re ... Parisi' nouit impssis p Egidiū hardouyn cōmorātē ī ofinio pōtis nr̄e Dñe : ad ītersigniū Rose deaurate. Pet. in-8., 12 ff. pour le titre et le calendrier, et 108 ff. (ens. 120 ff.), goth., rel. en velours pourpre, figg. xylogr. H. 158 m. L. 91 mill.

Sur VÉLIN. Ce livre d'heures, non cité par Brunet, est orné de 36 figg. sur bois y compris celle du titre représentant Déjanire enlevée par le centaure Nessus et secourue par Hercule. Les lettres capitales sont peintes en or et en couleur. Almanach pour 10 ans, de 1515 à 1525. — De la vente Le Candele.

79. Les p̄sentes heures a lusaige de || Rouen sont au long sans requerir. || In-8., de 128 ff., mar. rouge, fil., tr. dor. H. 0,181 L. 0,115.

Sur VÉLIN. Les initiales seules sont en or et en couleur. 18 grandes planches, et dans les bordures l'hist. de Joseph, les Sibylles, les huit vertus, l'apocalypse en 24 figg., Tobie en 38 figg., Judith, Suzanne, l'enfant prodigue, les 15 signes, la danse des morts en 66 figg. et la suite en 26 figg., les triomphes de César. Dans une partie de ces suites et au calendrier se lisent des vers français. Conforme à la description de Brunet, *Manuel,* V, col. 1596, n° 102.

80. Ces p̄sentes heures a lusaige de Tournay au long sans req̄ || rir auec les figures de lapocalipse : la vie de tobie les hystoi= || res de Judic : les accidēs de lhōme : le triūphe de Cesar : les || miracles de nostre dame : ⁊ plusieurs autres hy || stoires : ont este faictes a Paris : pour Simō || vostre demourāt en la rue neufue nr̄e dame. || (Calendrier de 1512 à 1530). In-8., 144 ff., veau à compart., tr. dor. et ciselées. (Rel. originale). H. 182 mill.

Magnifique exemplaire sur VÉLIN, avec 20 grandes gravures et 30 petites (non comprises celles de l'almanach), en or et en couleur. Les bordures comprenant l'histoire de Joseph, les miracles de N.-D., la danse macabre, etc., sont en noir. N'est pas cité par Brunet. — Ce livre d'heures provient de la vente Van de Velde, 1833, où il a été payé 451 fr.

81. Heures a lusaige de Rome tout au long sās riens requerir. Auec les figures de lapocalipse et plusieurs aultres hystoires : tant de lancien que du nouueau testament. Nouuellemēt imprimees a Paris par Gillet Hardouyn imprimeur et Libraire de luniversite de Paris : demourāt au bout du pōt nostre dame deuāt saint Denis de la chartre a lenseigne de la Rose. Tout pour le mieulx. Gr. in-8., mar. br. à compart., ornem. goth. à froid et fil. dor. sur les plats; gardes de moire bleue et mors de mar., dent. intér., dor. s. tr. H. 226 mill.

Exempl. sur VÉLIN, de 92 ff., avec les signatures A. i. – m. ii. [m. IV.], car. goth., avec 21 grandes figg. sur bois et plusieurs petites, larges bordures à compartiments historiées et variées à chaque page. Les grandes planches, les petites qui se trouvent dans le texte et les nombreuses initiales sont richement peintes et rehaussées d'or. D'après Brunet, ces enluminures seraient l'œuvre de Germain Hardouyn, fils ou frère de Gilles, *in arte litterarii picture peritissimus.* La vignette du 1e f. représentant l'enlèvement de Déjanire et la marque typographique de l'imprimeur sont reproduites dans le *Manuel du libraire,* V, col.

1629 et 1634. Le calendrier est pour 1510-1530. Ce magnifique livre d'heures, d'une remarquable conservation, a été acquis 451 fr. par Mr De Meyer, à la vente de la bibliothèque de Mr L. Van Gobbelschroy, ancien ministre du Roi des Pays-Bas.

82. a/ ¶ Hier begint een || suuerlijke crans || van dusent rosen. || *Au v.° du* 92e *f.* ¶ Gheprent tot. Leyden bi mi Jan || seuersen wonēde op die hoy graft. || 92 ff. goth., figg. xylogr.

b/ ¶ Hyer beghint onser lieuer vrouwē || souter ... Gheprint Tantwerpen By mi Mi || chiel van hoochstraten den x. Janua || rij.·. (Incomplet du 1e f.) Ens. 2 vol. reliés en un seul, en v. br.

83. Gebeden-boeck, jaer-getyden, reghel ende aflaeten rak. de beggynen van 't Beggyn-hof van S. Autbertus gheseyt 't Poortacker. Ghendt, Eton, 1714. Pet. in-8. *En feuilles.*

84. The Book of common-prayer, and Administration of the Sacraments, With Psalms of David. Englisch and Lowdutch. The third edition. Dordrecht, J. v. Vliet, 1738. In-8., à 2 col., vél.

85. Le Psavltier de la Vierge Marie. Paris, Nic. Du Fossé, 1605, figg. — La conversion de l'ame pecheresse en la vie spiritvelle de I.-C. par F. R. l'Huillier capucin françois. Arras, R. Maudhuy, 1609. In-12., v. br., fil.

SS. Pères.

86. Beati Hieronymi epistolarvm selectarvm libri III. Tornaci, Nicol. Lavrentivs, 1611. Pet. in-12., vél.

87. Les epistres monseigneur sainct Hierosme en francois. ¶ On les vend a Paris a la rue neufue nostre dame en lenseigne de Lagnus Dei (*impr. pour Guill. Eustace*, 1520). In-fol., 3 parties en 1 vol., car. goth. à 2 col., figg., v. br. à compart. sur ais de bois (Rel. anc.).

Bel exemplaire de la 1re traduction française des épitres de S. Jérôme, conforme à la description de Brunet, III, col. 159.

88. Vander XXIVe Vader collacien, bi Joan. Cassianus. In-4., v. br. sur bois (Anc. rel.).

Manuscrit du XVe siècle, de 199 ff., sur vélin. Le 1r f. commence

par ces mots : *Hy hiet johannes cassianus die dese vierentwintich navolghende vader collacien ghemaect heeft Eñ was een edel wijs welsprekende man....* Cet ouvrage a été publié par Mich. Hillenius, à Anvers, en 1506. Antérieurement les Frères de la Vie commune, à Bruxelles, en avaient imprimé une édition latine, vers 1476.

89. ¶ Opus Johānis eremite : qui ꝛ Cassianus dicitur : de Jnstitutis cenobioruꝫ : Origine : causis ꝛ remedijs vitioꝝ : collationibusqꝫ patrū : incipit. *A la fin :* Expliciunt... Impresse Lugd'. per Jacobum myt Anno domini M. cccc. xv. v. mensis Decembris. In-8., v. br. sur ais de bois. *Bel exempl. avec témoins.*

Sur les plats de la reliure, qui est du XVI^e^ siècle, se trouvent représentés d'un côté S. Jean, et de l'autre le Christ et les instruments de la passion.

90. S. Augustini confessionum libri tredecim. *Au r.° du dernier f. :* Tredecim libroꝝ confessionū beati Au || gustini finis felix Per Rychardum || de paffroed Dauentrie in platea ep̄i || impressorum diligenti examine corre || ctoꝝ. Anno dñi Mcccclxxxiij. || (1483). In-4., goth., dem. rel. v. fauve. *Bel exempl.*

Cfr. Holtrop, *bibl. Hag.*, p. 106, n° 269.

91. Incipit retractatio confessionum Aurelii Augustini Yponensis episcopi. In-fol., v. br. H. 341 mill.

Précieux manuscrit du XII^e^ siècle, sur VÉLIN, de 126 ff. sur 2 col. Il est orné de 6 très grandes capitales et de 7 d'une dimension moindre. Les capitales sont de la classe de celles qu'on nomme lettres grises, en marqueterie et en broderie, les solides étant décrits et coupés en pièces de rapport, et les vides remplis par des arabesques d'une forme très distinguée où dominent l'azur, le vert et le vermillon sur fond d'or. Un coin coupé du dernier f. a enlevé 6 lignes à la dernière colonne. La souscription porte : *Hic liber scriptus ē anno abincarnatione Domini millesimo centensimo* (sic) *quinquagesimo sexto* (1156). Ce beau manuscrit, acquis par M. de M. à la vente Rich. Héber en 1835, provient de la bibliothèque de l'ancienne abbaye de Saint-Ghislain, dans le Hainaut. Le baron de Reiffenberg, dans le *Bulletin du bibliophile belge*, tome VI, pp. 243 et 368, a publié un ancien catalogue des livres de ce monastère, rédigé par le moine Dom Pierre Baudry, où notre mss. est mentionné sous les lettres DD, marquées sur le dos du volume. A. Sanderus, dans sa *Bibliotheca manuscripta*, le cite également.

92. Liber Divi Avgvstini Hipponēsis Episcopi Soliloquiorium

anime ad Deum. Gandavi, Per Robertum Cazier, 1576. In-8., mar. noir, tr. dor. et cis.

Manuscrit imitant l'impression en car. romains, avec quelques fleurons dessinés à la plume. Sur le calligraphe Cazier, voir *Archives du Nord*, t. VI, 2e série.

93. Incipiunt flores beati augustini || extracti per veritates ex libris de || ciuitate dei per magistrum fran || ciscum de mayronis de ordine || fratrum minorum || . *Acc.* De commemoratione defunctorum (Coloniæ, J. Veldener, c. 1470). In-fol., goth., à 2 col. de 99 ff., d. rel. Piqué dans la marge.

Cette édition a été attribuée à Arnold Therhoernen, par P. Van der Meersch (*Imprimeurs belges à l'étranger*, p. 269), mais elle appartient réellement à Veldener.

94. Dat is dat boec van || sinte bernaerd' sermonē || *Au v.° du dernier f. :* Dit boeck dat is gheeyndt to zwolle inden stichte van || vtricht... bij mij peter van os. Jnden iare ons he || ren. M. cccc. ende lxxxiiij... (1484). In-fol., v. vert, fil., avec 1 fig. xylogr. au titre et au v° du 6e f. Quelques légers racomm., du reste bel exempl.

Le *Winterstuk* seul, de 6 ff. lim., Clxij ff. chiffrés et 1 f. non côté (ens. 169 ff.), conforme à la descript. de la *Bibl. Hag.*, p. 184.

95. Petri Blesensis, archid. Bathoniens. epistolæ (Bruxellis, fratres vitæ communis, c. 1480). In-fol., goth., de 207 ff. à 2 col., rel. anc. rest., ais de bois. Légère piqûre dans le dos.

Première et très rare édition de ces 207 lettres adressées par Pierre de Blois aux papes, rois, archevêques et savants de son siècle, sur les désordres qui existaient de son temps dans la discipline ecclésiastique (Holtrop, *Bibl. Hag.*, p. 250). — Exempl. provenant des ventes Van Gobbelschroy et Borluut de Noortdonck.

96. Incipiunt orationes ante missam magistri Joh. Gerson; oratio Thome de Aquino; orationes SS. Hieronymi, Ambrosii, etc.; prologus gloriosi Hheronimi ad rusticum monachum in orationem sequentem; incipit arbor ligni vite (S. Bonaventuræ); vita beate Marie virginis edita a beato Ignacio (metrice); regula beati Jheronimi, ad Eustochium sacram virginem quam Bethleem cum multis aliis virginibus inclusit. In-8., v. gauf. sur bois.

Manuscrit de la fin du XVe siècle, sur papier, comprenant 184 ff.

THÉOLOGIENS.

Théologie scolastique, morale, parénétique, polémique, etc.

97. Questiones Quotlibetice Excellentissimi viri : artium : ℞ sacre theologie professoris lōge celeberrimi M. Hadriani Florentii de Traiecto ... academie Lovaniensis Cancellarii. Venundātur Louanii e regione Scholæ Iu. Ciui. in ædibus Theodorici Martini Alustensis ... (1515). In-fol., Cxx vij ff. chiffrés au r.° et 7 ff. non cotés, car. goth., à 2 col. Veau brun.

Très bel exempl. conforme à la description donnée par le P. Van Iseghem, n° 83. — De la vente Le Candele.

98. (Michaelis Francisci de Insulis) Quodlibetica decisio perpulchra et deuota de || septē dolorib' christifere virginis marie ac cōi || ℞ saluberrima cōfraternitate desuper instituta. || (Suit une pl. sur bois représ. la Vierge le cœur percé de sept glaives, avec fond parsemé d'étoiles). *Au v.° du 51 f. :* ¶ Jmpressum antwerpie p || me Theodoricū martini. || In-4., 6 ff. lim., 45 ff. et 1 blanc (ensemble 52 ff.), car. goth. Mar. terre d'Égypte, fil., tr. d. (*Closs*).

Magnifique exemplaire sur VÉLIN, probablement le même qui fut offert par l'auteur à Philippe-le-Beau, archiduc d'Autriche et duc de Bourgogne, membre de la confrérie des Sept Douleurs. Cet exemplaire est, selon toute apparence, celui mentionné par Quétif et Echard, et qui faisait partie de la bibliothèque des dominicains de Lille. (Note de M. Borluut de Noortdonck.)

Dans la *Biographie de Th. Martens*, p. 204, le p. Van Iseghem assigne à ce volume la date de 1494 ; mais ce millésime se rapporte à la composition de l'ouvrage et non à l'impression. La preuve nous semble se trouver dans le volume même. Nous en avons un témoin muet : c'est le dernier feuillet blanc sur lequel on voit une empreinte sèche de la grandeur de la page, représentant les armes d'Espagne. Or, ce n'est qu'après le mariage de Philippe-le-Beau avec Jeanne que ces armoiries ont été adoptées par ce prince. Il suit de là que l'impression ne peut être reculée au-delà de 1496, année du mariage de Philippe-le-Beau.

On ne connait, de toutes les éditions de Th. Martens, que ce seul volume imprimé sur vélin.

99. (Gerardi à Vliederhoven) Quattuor nouissima cū || multis exemplis pulcherrimis. ℞ de terroribus mortis cū || eterne beatitudinis gloria || *Au v.° du 49 f.:* ¶ Finiunt exempla de gaudijs regni

celorum. || ... Jmpressa Da || uentrie. per me Jacobum de Breda. Anno dñi || M. cccc. xciiij. sexta mensis Decembris. In-4., d. rel.

Édit. de 49 ff. et 1 blanc, car. goth.; au titre, la fig. des quatre évangélistes. (Holtrop. *cat. Hag.*, nº 370). — De la vente Van de Velde.

100. Speculum exemplorum ex diversis libris in unum collectum (ab Aegidio Aurifabro). *A la fin :* Ad laudem ... trinitatis ... cō || pletum est hoc Speculum exem || plorum per me Richardus paef || roed ciuem dauentriensem ... M || cccclxxxi (1481). In-fol., v. gauf. sur bois, coins et fermoirs en cuivre. Reliure du XVIe siècle.

Très bel ex., avec quelques notes marginales Mss. Un coin de la marge du 1 f. de la table a été enlevé mais peut être aisément restauré.

101. a/ Jn soliloquiū seu anime et hominis interioris dyalogū || bonauenture Jncipit feliciter Prologus || (Antverpiæ, Th. Martens, c. 1493). 46 ff. dont le 1e est blanc.

La souscription ne doit pas être suivie d'un feuillet blanc, ainsi que le dit le P. Van Iseghem, p. 190. Le feuillet contenant la souscription est le 6e et dernier du cahier signé *f.*

b/ Stella clericorum. — ¶ Jmpressum Dauētrie p me Jacobū || de Breda. Anno dñi. M. cccc. xcviij. xvij || mensis Januarij. || 15 ff.

c/ Reuerendi Patris. F. Jerony || mi Sauonarole de Ferrarijs || ordinis predicatoꝝ expositio || psalmū Miserere mei deus. || (Antverpiæ, Th. Martens, c. 1502). 14 ff.

d/ (Gerardi à Vlierdhoven) Quattuor nouissima cū || multis exemplis pulcherrimis. ꝛ de terrori || bus mortis cū eterne beatitudīs gloria. || (Emblême des 4 évangélistes). *A la fin :* Delf Jmpressum Anno domini M. CCCC. xcvj. Mensis aprilis || (Christiaen Snellaert?). 49 ff. et 1 blanc.

e/ Sanctissimi et celeberri= || mi viri leonis Pontificis maximi de Epipha= || nia saluatoris nostri sermones elegantissimi || incipiunt. || *A la fin :* Finis huius opusculi || ¶ Anno dñi. M. ccccc. iij. Jn profesto pōtiani. || 9 ff. et 1 blanc.

Recueil de 5 incunables en 1 vol., mar. br. à compart. Sur les plats de la reliure se trouvent quatre médaillons portant une rose avec la légende SANCTIS REMACLO ET TRVDONI.

102. Tractatus qui stella clericorum || inscribitur ; feliciter

incipit. || *Au r.° du 14 f. :* Finit stella clericorum feliciter. || *Suivent 8 distiques, dont le dernier :* Verus pastor oues ad summū ducat ouile. || Terrenos cū artis spiritus exuerit. || In-4., d. rel.

Opuscule de 14 ff., car. goth. à lignes longues, imprimé à Anvers, par Math. Goes. N'est décrit par aucun bibliographe.

103. OPus magistri Petri de Riuo sacre || theologie Professoris legētis in vniuer || sitate Louanieñ Respōsiuū ad epl'am || apologeticā M. pauli de middelburgo de āno || die et feria dominice passionis. || (Fig. xylogr.). *A la fin :* Jmpressum Jn alma vniuersitate Louaniensi || Per me lodouicum de rauescot || (1488). In-fol., de 46 ff. dont le dernier blanc; car. goth., lettres rouges et noires, avec 4 pl. sur bois. Vélin.

Magnifique exempl. provenant de la bibl. des jésuites d'Anvers, et en dernier lieu de la vente Lammens.

104. Traicté des indulgences par Claude Maillard. Gand, S. Manilius, 1641. In-12., vél., dor. s. tr.

105. J. Deslyons, traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du Roy-boit. Du jeusne la veille des Roys, etc. Paris, Savreux, 1670. In-12., v. br.

Exemplaire du capitaine Michiels.

106. (Laurentius, ord. prædic.) Hier beghint een bouc datmē hiet sūme le roy || Of des conincs summe ... (overges. door Jan Van Rode). *Au v.° de l'avant-dernier f. :* Hier voleyndt het boec datmē hiet Summe || le roy. of des conincs summe.·. Eñ is gheprint || tot Haerlem in Hollant Jnt iaer ons heren. M. || cccc. eñ lxxxiiij. Opten lesten dach vā meye. || In-4., veau. *Quelques feuillets restaurés.*

Édition imprimée par Jacques Bellaert. — De la vente Borluut.

107. (Laurentius, ord. prædic.) Hier beghint een boec datmē hiet summe le roy || Of des conincs summe Ende leert hoe datmen die || sonden biechten eñ beteren sal. || *A la fin :* Hier gaet wt dat boexkijn ... Eñ wort gheeyndt ende voldaen. in die printe || te delf in hollant. Jnt iaer ons heren duysent vier || hondert acht ende tseuentich. (1478) den vier ende twin= || tichsten dach der maent aprilis : dat was sdaechs || nae sinte iorijs dach. Ridder ende mar-

telaer. || (Marque typogr.). In-4., goth., veau à compart. sur bois. Ancienne reliure portant la date 1604 et les initiales I.-I. F.

Première édition de cette traduction faite par Jean Van Brederoede ou Van Rode, et imprimée à Delft, par Jacq. Jacobszoon et Maur. Yemantszoon. Après avoir collationné cet exemplaire et celui de M. F. Vergauwen, nous avons compté 200 ff. et non 198, ainsi que le dit M. Holtrop (*cat. Hag.*, n° 427). L'exempl. de la bibl. royale de La Haye est donc incomplet de 2 ff. — De la vente Van Gobbelschroy.

108. Sendero de Vidas. Que contiene quatro tratados, de la cosas que el hombre deue hazer para servir á el Dio bendito, por via de la Contrition, y de los ayunos, y del temor. Traduzido parte del de un libro de Rabeno Iona, memoria de Iusto por bendicion. Amsterdam. Enpresso á coste de los señores Ioseph Bueno... In-12., 251 p. sans la table. Rel. en cuir de Russie, filets et orn. à froid sur plats; fermoirs en cuivre.

Charmant exemplaire d'un petit livre très rare.

109. Antoninus, arch. Florent., summula confessionis. *A la fin:* Explicit titulus de restitutioni || bus fratris Antonini archiepis || copi Florētini : in quo diffuse tra || ctatur de hac materia. || (Romæ, Fr. de Cinquinis, d'après Hain, n° 1164). In-4., goth., à 2 col., d. rel. *Piqûres.*

110. Johannis Nider manuale confessorum (Coloniae, Ulr. Zell, c. 1470). — J. Nider dispositorium moriendi (Col., Ulr. Zell). — Formula vivendi canonicorum (Coloniæ, Arn. ther Hoernen, c. 1477). Ensemble 3 traités en 1 vol. in-4., vél.

111. Jncipit confessionale compendiosum omniū peccatorum ferme genera et species ac circunstantias complectens ... per ven. patrem Guilielmum Ghoeriū, religiosū ordinis diui Benedicti de obseruantia. Pet. in-8., vél. à recouvr.

Manuscrit du XVI^e^ siècle, de 189 ff. Il comprend, outre le *Confessionale*, divers traités : *De modo preparandi se secundum Bonauenturā ad celebrandam missam. — De vestibus sacerdotalibus. — Expositio sacrosancti canonis misse*, etc. Au f. chiffré 88 se trouve : *Epytaphium ven. domini Guilielmi Ghoerij, auct. Eligio Euchario Gandauo* (en distiques), et au f. 95 commence un poème flamand sur S^t^ Arnaud. — Provient de l'abbaye d'Oudenburg.

112. Summa viciorum : de gula, de castrimargia, de luxurie,

de symonia, de carnali amore, de fraudibus, de fraudibus negociorum, etc., etc. Pet. in-8., v. br. gauf. (Anc. reliure).

Manuscrit sur VÉLIN du XIII^e siècle, comprenant 300 ff. et 2 ff. de table. Le premier traité commence par une belle capitale historiée peinte en or et en couleur.

113. DJt is een seer profitelick boecxken vāder Biechtē ende vā die seuē doot sonden. ghemaect vā meester Godschalc Rosemondt vā Eyndouen. *Souscription :* ¶ Gheprent Tantwerpen ... By mi Henrick eckert van Homberch. Jnt iaer ons heerē. MCCCCC. ende. xvij ... Pet. in-8., vél., figg. sur bois.

114. Jncipit summa Angelica de casibus cōsciētie per || fratrem Angelum de clauasio ordinis minorū vica || rium generalem cismontanorum fratrū obseruantie || compilata. || *A la fin :* ¶ Explicit sūma Angelica de casib' ... īpressa Alosti Comitat' Flādrie || per Theodoricū martini. Anno dñi. M. CCCC. || XC. die v'o quarta Julij. || ... In-fol., d. rel.

Il manque à cet ex. le *Rubrice juris civilis & canonici.* — De la bibl. Le Candele, 1838.

115. Jncipit vtilissim' tractat' q̄ inti || tulatur horologiū eterne sapīe. || *Au v.° du 90^e f. :* Expliciūt hore de eterna sapīa : ... Cōplete nec nō finite Alosti p theodoricū martini. (*ante* 1487). In-4., goth., d. rel.

116. Le même ouvrage mais plus grand de marge, d. rel.

Exemplaire de la collection Le Candele.

117. Sermoenen. *Au r.° du dernier f. :* Hier eyndet dat leste boec van des weerdigen vaders eñ predikers Jordanes sermonē Ghescreuen Jnt iaer ons hén dusent vierhondert eñ lxviii (1468). In-4., dem. rel., mar. vert.

Manuscrit du XV^e siècle, de 190 ff. à 2 col., sur VÉLIN.

118. Beati Bernardi, sermones de tempore et de sanctis. *A la fin :* Expliciunt sermones ... Jmp̄ssi ac completi bruxell' ... M° CCCC° octuagesimop̄mo (1481) ... In-folio, d. rel., v. f.

Édition fort rare impr. à Bruxelles par les Frères de la vie commune. Les premiers ff. sont restaurés dans la marge inférieure, et le dernier f. de la table manque.

119. Sermo beati Bernardi de consideratione. Item sermo eiusdem : Missus est Gabriel. Et Soliloquium. Cur matutine laudes

a fidelibus celebrantur et relique hore. De natura filomene (carmen). De planctu beate virginis. In-4., mar. r., fil., larg. dent., gardes de tabis, d. s. tr. (Rel. genre Derôme).

Manuscrit du XIII^e siècle, de 143 ff., sur VÉLIN. Dans le texte quelques capitales à traits excédants, marquetés dans leurs pleins avec ornements dans leurs vides.

120. ¶ Sermones Sancti Bonauenture de morte. *Souscription :* Beati Bonauenture sermones... Parisijs Jmpressi Per Guidonem Mercatoris... M. cccc. xciiij (1494). In-4., fig. *Mouillé et taché.*

121. S. Bonaventurae sermones de tempore et de sanctis. *A la fin :* Ventura bona docētis seraphici doc || toris Bonauenture sacrosancte Röne || ecclesie Cardinalis dignissimi de tem- || pore simul et sanctis perfructuosum || opus Zwollis impressum: Feliciter || explicit.;. Anno domini Millesimo || quadringentesimo septuagesimo nono. || (1479). In-fol., v. sur bois. Reliure primitive à restaurer.

Première édition impr. par Jean de Vollenhoe (Cfr. Holtrop, *bibl. Hagana*, p. 181). Un ex. s'est vendu à Leipzig, en 1863, au prix de 36 thal. (Bibl. Von der Hagen, n° 403.)

122. Jncipiunt sermones compositi || super particulis antiphōe salue || regina magno ꝛ īgenio ꝛ diligē || tia ad honorē virgīs matris ma || rie... ordina || ti.... *A la fin :* Expliciunt sermones.... Jmpressum per me Theo || doricum martini in oppipo (*sic*) Alosteñ. comitatus flandrie die. IX. || Julij. Anni. M. CCCC. LXXXVII. In-4., de 76 ff., goth., d. rel., v. br.

123. Joh. Nider aurei sermones totius anni de tempore et de sanctis cum quadragesimali. (Coloniæ), Conrad Homborch, 1480. In-fol., goth., initiales rouges, v. br. (Le dernier f. restauré).

124. Sermonū sancti Vincentij fratris ordinis || predicatorum de tempore. Pars hyemalis. || — Sermones sancti Vincentij... super orōne dñica ꝛ || quibusdam alijs antehac non impressis. || *A la fin du 2^d vol. :* Impssum lugdu- || ni opera ꝛ expēsis pfati magistri Johan || nis schuab : al's cleyn. Anno dñi. Mcccc || xcix (1499),.. In-4., 2 t. en 1 vol. v. (rel. anc. restaurée). Le dernier f. du 2^d vol. est en partie déchiré.

125. Hermani de Petra de Scutdorpe (Van den Steen), sermones quinquaginta super orationem dominicam. *A la fin :* Pressum

aldenardi p me Arnoldū cesaris meosqꝫ sodales dñice īcarna || tionis supra M.^{m} cccc.^{m} āno lxxx^{o} Vnde ferant laudes cūcta creata deo || . In-fol., goth., à 2 col., v. gren., fil.

Exemplaire à grandes marges du premier livre imprimé à Audenarde. Il provient de la bibl. Borluut de Noortdonck, où M. De Meyer l'a acquis au prix de 157 fr.

126. Martini Dorpii Naldicen i sacræ Theologiæ Licentiati Concio de diue virginis deiparæ in cœlum Assumptione Dicta Louanii Anno Millesimo Quingentesimo Decimo. Prostant venales in edibus Theodrici Martini Alostensis Louanii e regione scholæ iuris ciuilis qui & impressit. (1514). In-4., de 14 ff., mar. pourpre, fil., dent., dor. s. tr. et pl. (*Schavye*).

Bel exempl. de la vente P. Van der Meersch.

127. Traité sur la parure des femmes chrétiennes. Louvain, J. Meyer (1809). In-12., d. rel., v. rac.

Exempl. de la collect. Van Hulthem.

128. Die Jnstitutie eñ leeringe vā eē Christelijcke Vrouwe/ so wel in hare ioncheyt / als in haren Houwelijcken staet... door J. Lud. viues... *A la fin:* ¶ Gheprint Thantwerpen... by my Jan Roelants. Jnt Jaer ons Heeren M. D. eñ LJJJJ. Pet. in-8., vél.

129. Werken van P. Abraham van St. Clara (Ulrich Megerle): De Gekheydt der wereldt. Amst., 1718-21. 2 vol. — De geleerde nar. Durgerdam, 1752. — Abrahams loof-hult. Amst., 1763. 3 vol. — Narinnen-spiegel. Id., 1723. 2 vol. — Judas den aartsschelm. Id., 1717. 3 vol. — 's Werelds mooi- en lelykhett. Id., 1734. — Mercurialis of winter-groen. Id., 1763. 2 vol. — De kapelle der dooden. Id., 1737. — De welvoorziene wynkelder. Id., 1737. — Redenvoeringen over verscheide stoffen. Id., 1742. — Vaarwel of laatste schriften. Id., 1768. Ens. 18 vol. in-12., v., bas. et vél., avec nombreuses figg.

130. (Jacq. Merlin). ¶ Lexposition de Leuangille Missus est, de nouueau faicte et imprimee contenant le mystere de la reparation de la nature humaine. (*Marque typogr. de Jehan Petit*). M. ccccc. xxxviij (1538). ¶ On les vend a Paris en la rue sainct Jaques, a lenseigne de la licorne, et a lenseigne de la fleur de lys. *A la fin:* ¶ Cy finissent six homelies... Jmprimees a Paris par Joland bonhomme veufue de feu Thielman keruer... Et ont este acheuees le

dixseptiesme iour du moys de Januier Mil ciq (*sic*) cens trente et neuf. Pet. in-8., car. goth., v. brun, tr. dor. et ciselées (Rel. ancienne). *Bel exempl.*

131. Le catéchisme de Malines publié par S. E. le cardinal Sterckx. Brux., 1845. In-8., d. rel., dos de mar. vert, n. rog., figg.

132. Tractatus varii. In-fol., v. bleu à compart., orn. à froid. Haut. 312 mill.

Manuscrit du XIV^e^ siècle sur VÉLIN, comprenant 105 ff. à 2 col., avec initiales en couleur. Ce précieux codex contient : *Sermo S. Augustini de morte S. Jeronimi Cirillum. — Sermo Cyrilli Jerosolimitani episcopi ad B. Augustinum de morte beati Jeronimi. — Sermo S. Augustini episcopi de assumptione virginis gloriose. — Id. S. Ambrosii in festo S. Petri ad vincula. — Id. de sacramento altaris. — Liber Ruffini adversus Jeronimum. — Liber S. Jeronimi ad Panmachium? et Marcellum pro defensione sua. — Epistola Jeronimi ad Thesiphonten Urbicum. — Dialogus inter Atticum et Critobolum. — Apologia Berengarii contra Bernardum Clarevall. abbatem et alios qui condempnaverunt Petrum Abelardum. — Contra cartusienses. — Epistola Berengarii ad episcopum Mimatensem. — Confessio Petri Abaelardi. — De statu et vita magistri Abaelardi. — Epistola Heloysse misse Abaelardo suo amico. — Epistola Abaelardi dicte Heloysse. — Rescriptio Heloysse ad Abaelardum.*

133. Johannis Gerson, de imitatione Christi et de contemptu vanitatum mundi libri IV. *Souscription :* ¶ Johannis Gerson cancellarii parisiensis de cõtemp || tu mũdi deuotũ et vtile opusculũ feliciter finit. Jmpressum || Antwerpie p me Mathiam goes. || (circa 1486). In-4., goth., de 80 ff. plus 1 blanc. Dem. rel.

Édition rare conforme à la description donnée dans le *cat. Hag.* de M. Holtrop, n° 162. — De la vente Borluut de Noortdonck.

134. L'imitation de Iesvs Christ, par Thomas a Kempis, trad. du Latin en François, par Philippe Chifflet, Abbé de Balerne... Troisième édit. A Anvers, en l'imprimerie Plantinienne, 1655. In-8., mar. noir, dor. s. tr., figg. par C. Galle.

135. L'imitation de J.-C. traduite en vers françois par Pierre Corneille. Brusselle, Fr. Foppens, 1723. In-8., d. rel., dos de v. bl.

136. Los IV. libros de la imitacion de Christo por Tomas de

Kempis, traduzidos por I. E. Nieremberg, S. J. En Amberes, en la officina Plantiniana, 1656. In-18., vél.

137. Jncipit Alphabetum diuini amoris, de || de (*sic*) eleuatione mentis in deum venerabilis || magistri Joannis Gerson. Cancelarij pa || risieñ. || *Souscription :* Explicit Alphabetum diuini amo || ris / de eleuatione in deum ve- || nerabilis magistri Johannis Gerson || Cancellarij parisieñ. Jmpressum in || Alma vniuersitate Louanieñ p me || Johannem veldener || (*circa* 1479). Pet. in-8., vél.

Conforme à la description donnée par M. Campbell, *bibl. Hag.*, nº 590. Il existe une édition du même livre aussi impr. par Veldener, à Louvain, sans date, qui ne diffère de celle-ci que par quelques abréviations et d'autres détails peu importants, mais cependant suffisants pour constater que c'est une réimpression. Cette autre édition fait partie de la collection de M. le sén. Vergauwen.

138. Jncipit pastorale dominice || passionis siue diuini amoris. || (Alosti seu Antverpiæ, Theod. Martens, circa 1490). In-4., d. rel., bas.

Voir V. Iseghem, *Th. Martens*, p. 191 ; Holtrop, nº 144.

139. DJt boeck is gheheten || inden latijne Stimu || lus diuini amoris, dꝫ || ghemaect heuet dye || heilighe doctoer van || den minrebroederen sinte Bona || uentura... gecorrigeert doer broed' Lucas van || der heij... *Souscription :* ¶ Geprent te Leydē bi mi Jan seuerss'. — Dit boeck is geheten inden latȳ Sti || mulus diuini amoris in duitsch dꝫ pric || kel der minē Gods... *Souscription :* ¶ Hier eyndet... Geprent in Hollāt toe Leydē Bi || my Jan Seuers' op die Hoygraft || Jnt iaer ons heren vijftien hondert || ende xi... 2 tom. en 1 vol., pet. in-8., cart. *Très bel exempl.*

140. Mysteres de la vie, passion et mort de Iesvs Christ, par Iean Bourgoys. Anvers, H. Aertssens, 1622. Pet. in-8., v. br., avec nombreuses planches par Boetius à Bolswert. (Quelques planches manquent).

141. Die passie O. heere Jhesus Christus, revelatie Sente Birgitten. In-12., vél. à recouvrement.

Manuscrit sur papier du commencement du XVIe siècle, comprenant 81 feuillets.

142. Devote meditatien op de princip. pvncten der passie ons

heere J. C. Ghemaeckt door P. Georgium Scherrer, S. J. Brvssel, R. Velpius, 1614. In-12., avec 17 pl. copiées d'après A. Durer par Wil. de Haen.

La reliure de ce volume est remarquable : les plats, avec les monogrammes du Christ et de la Vierge, et le dos sont brodés sur soie; les fermoirs sont en argent.

143. Guillermi Alverni, rhetorica divina. *Au f. sign. qv :* Explicit Rhetorica diuina doctoris vncti ꝛc vn || gentis magistri Guillermi parisiensis de sacra || et sanctificatiua oratione aliqualiter abbreuia || tā. Jmpressa Gandaui p me Arnoldum || cesaris Anno dñi. M. cccc. lxxxiij° (1483) xi° kal' sept. || In-4., v. marb.

Bel exemplaire du second livre imprimé à Gand. Avec notes, sur les ff. de garde, de Van de Velde et Borluut de Noortdonck auxquels ce volume très rare a successivement appartenu. Voir *bibliogr. gantoise*, I, p. 13.

144. Les allvmettes dv fev divin, pour faire ardre les cueurs humains en l'amour de Dieu... Autheur F. Pierre Doré. — Les voyes de Paradis, autheur P. Doré. Paris, Iehan Ruelle, libraire (c. 1570). In-12., vél.

145. Otten van Passau, boeck des gulden throens of der xxiiii ouden. *A la fin:* Bider graciē gods so is dit || boec gheprint eñ gheeynt in die || stat vā vtrecht Jnt iaer ons || heren M. CCCC. eñ lxxx (1480) op || den witten donredach den xxxstē dach in die meert. || In-fol., goth., à 2 col., avec pl. xylogr. coloriées; ais de bois, v. br. gauf. (Reliure primitive).

Les car. sont semblables à ceux du *Sieleutroost* et du *Wech der salicheit*, impr. vers la même époque à Utrecht. Lambinet attribue cette édit. à Veldener, ce qui est une erreur. M. Holtrop, (*bibl. Hag.* n° 46), pense qu'elle est de Gérard de Leempt. L'écusson qui termine le vol. porte en effet les initiales G. L. — Ex. de la bibl. Van de Velde légèrement mouillé dans la marge supérieure.

146. Dit is der bien boeck.

Ghelijc als die bien eendrachtich
Dat honich v'gaderen waerachtich
Also ontfanct god in vroeden groet
Alle die salighe sielen in sinen schoet
Die bien vlieghen tot allen bloemen
Ghelijc die duuels tottē mēscē comē.....
(*Fig. sur bois col.*).

A la fin : Dit teghenwoerdighe boec dat || daer is ghenoemt der byen boeck is || voleyndet.... bi mij Peter van os pren | ter tot swolle. Jnt iaer ons herē. M || cccc. lxxxviij. (1488) des anderē daghes nae || sinte ponciaens dach. || In-fol., goth., à 2 col., v. jaspé, fil. à compart., tranches parsemées d'étoiles d'or.

Magnifique exemplaire d'un livre curieux. L'auteur, Thomas de Catimpré, y représente, sous l'emblème de ruches d'abeilles, l'ordre monastique, la prélature et les couvents, en étayant ses préceptes de contes bizarres. Voir Brunet, *manuel*, I, col. 1552. La planche du titre est une des xylographies de la *Biblia pauperum*.

147. H || Ier beghint een schoon boeck || Eñ is gheheeten die v'troestin || ghe der ghelatenre menschen || Eñ vander v'claringhe d'con- || sciencien. Ende is inhoudēde || xxvij. capittelen. || *Aur.° du dernier f. :* Hier eyndet een goede leeringhe ... Eñ is nye gheprent geweest || dan nu indē Jare. M. ccccc. eñ ij. (1502). den || derden dach in septēbri ist voleyndt || Tot leyden in hollant Bi mi hugo iā || soen van woerden. Ende is ghecorri- || geert eñ emendeert in een cloester ge || heten roemburch buten leyden. In-8., 264 ff., car. goth., avec sign. [a]b - hh [hhviij]. Veau br. sur ais de bois.

Bel exempl. d'un livre rare. La reliure originale estampée porte un S^t^ Sébastien et des ornements divers.

148. Dit boeck wort ge || noemt dye hemelsche gulden camer.·. || *A la fin :* Gheprēt tot Leydē bij mij Peter ianss'. || Pet. in-8., 20 ff., car. goth. Veau f., fil., fig. xylogr.

Sur le feuillet de garde de ce petit volume rare se trouve collée une gravure en taille d'épargne sur métal (représentant la vision de S^t^ Grégoire), que nous supposions être du XV^e^ siècle, mais qui ne serait que du commencement du XVI^e^, selon l'opinion d'un éminent inconophile. Quoi qu'il en soit, c'est un curieux spécimen de l'ancienne *imagerie* populaire.

149. J. Vanden Cruyce (Joannes à Cruce), verhole wercken, overg. door Servatius vanden H. Petrus. Ghendt, M. Maes, 1693. In-4., v. br.

Les textes qui servent aux commentaires sont en vers espagnols.

150. Den boom des levens voorts-brenghende tweelf schoone vruchten, door Math. Pavli, Prior van de Augustijnen te Brugghe. Ghent, C. Van der Meeren, 1618. In-8., bas.

151. Een seer profitelic bouckxken / om dē mēsche te brīghē

tot die kēnesse / eñ liefde Gods : ghenaemt Sente Augustijns eenelicke sprake der sielen met God. *Souscription* : Gheprent te Ghendt duer Godefrood de Rode : ende was vuldaen ter glorie Gods ... Anno M. v. hondert xxxij. Pet. in-8., mar. rouge, fil.

On ne connaît que ce seul exemplaire de ce traité ascétique; malheureusement les premiers ff. sont tachés d'huile.

152. ☙ Een deuote daghelicsche oufenijnghe op tliden ons Heerē Jesu Christi / bedeeldt naer de zeven ghetiden vanden daghe... ¶ Gheprentt te Ghend / teghen over Tstad huus / by Joos Lambrecht lettersteker. 1546. Pet. in-8., de 16 ff., cart.

Plaquette très rare ; mais dont les 4 derniers ff. sont tachés d'huile.

153. Den Spieghel oft Practijcke der charitaten. Dat is der liefden Gods ... door C. C. Vrancx [van Dendermonde]. Ghendt, G. Manilius, 1600. Pet. in-8., vél.

154. Den Troost der Zielen. Dat is : Maniere om heur wt het Vaghevier te helpen. Door C. Col. Vrancx. Ghendt, G. Manilius. 1601. Pet. in-8., bas. (qq. ff. manquent).

155. Van het heyligh Leuen Maria, den derden cout der Nichten, door C. Vrancx. — Den vierden cout der Nichten. Ghendt, G. Manilius, 1602. Pet. in-8., cart.

156. De costelicke Maeltijdt / ende het seer groot Auondtmael Jesus, door C. C. Vrancx. — Een gheest. Paesch-ey. — Dat gheest. Paesch-lam. Ghendt, G. Manilius, 1599. Pet. in-8.

157. De costelicke Maeltijdt / ende het seer groot Auondtmael van Jesus, door Corn. C. Vrancx, abt van S. Pieters clooster. — Een gheestel. Paesch-ey. — Dat gheestel. Paesch-Lam. Ghendt, G. Manilius, 1599. Pet. in-8. (Titre souillé).

158. ¶ Een zeer schoon Hoeyken vant h. Sacrament / mette willecommen / Hymnen / Lofzanghen / ... door C. C. Vrancx. Ghendt, G. Manilius, 1601. Pet. in-8., vél.

159. Dat leuende ende leuenmakende Hemelsch-Broodt J.-C. Lichaemelick present in Sacrament des Aultaers, door C. Vrancx. Ghendt, G. Manilius, 1598. Pet. in-8., cart.

160. Den Evangelichsē verborgen schat. Hoemen int Casteelken der conscientien sal gaen/ ende hoemen een Eselinne met ionck daer vint staen. In-8., vél.

Manuscrit sur papier, comprenant 128 ff. Beau spécimen de calligraphie du XVI^e siècle.

161. Jacob Roecx, een vierich boucxken ghenaemt den gheestelicken steē ... t'Antw., G. van Parys, 1576. Ghedruckt tot Ghent / by die weduwe van Pieter de Clerck, 1577. Pet. in-12., bas. (Mouillé).

162. Duyfkens ende Willemynkens Pelgrimagie tot haren beminden binnen Iervsalem ... door Boetivs a Bolswert. Antw., H. Aertssens, 1656. Pet. in-8., d. rel., dos et coins de v. bl., figg.

163. Des Conincks wiin-kelder. Een seker tractaet, leerende hoe een Bruydt Christi sal mogen ingeleydt worden inden Wijnkelder van den oppersten Coninck, door V. Hensberch, Predich. t'Hantw., C. Verschueren, 1621. — Die godvrucht. alleen-spraecke der Zielen met Godt, door Thomas a Kempis, ouer-ghezet door L. Gillis. Ghendt, G. Manilius, 1625. In-16., bas., fermoirs.

164. Den geestelyken stryt tusschen de redelycke ziele / ende de dry vyanden der seluer, by den eerw. Gaspar van Sint Symon. Brvessel, Rutg. Velpius, 1595. In-12., vél., figg.

165. (Simoen van Venloe), spiegel der volcomenheyt. *Au r.° du dernier f. :* ¶ Gheprent Tantwerpen aen dij- ‖ seren waghe Bi die weduwe Roelāts ‖ vandē dorpe. Jnt iaer ons heren duzēt ‖ vijfhond't ende een (1501). indē Mey. ‖ Pet. in-8., de 227 ff., car. goth. ; le premier f. manque (c'est peut-être un f. blanc); avec les sign. [a] bi-ddi [ddviij]. La marque typ. de Roland Van den Dorpe occupe le v.° du dernier f.

166. De Lelie der Maeghdelijcker Svyverheyt ... Wtghegheuen door F. Arnoldvs Stevr Predicheer binnen Antwerpen. T'Antw., By G. van Tongheren, 1622. Pet. in-8., v. br., fil., dent.

167. Dit is den duytschē souter. Eñ ‖ op een yeghelijckē psalm sinen ‖ titel. die verclarēde is de crach= ‖ ten eñ duechden des psalmes. ‖ (Fig. sur bois représ. la mort frappant un jeune homme). *Au r.° de l'avant-dernier f.:* ¶ Hier eyndet den duyschen (*sic*) souter. ‖ Gheprent Thantwerpē bi die Camer ‖ poorte int huys van Delft. by my Hen- ‖ drick Eckert van Homberch. ‖ In-8., s. chiff. ni récl., sign. Aij-bij [bviij], car. goth., figg. Veau br. estampé sur ais de bois. (Rel. originale).

168. DJe collaciē vādē || eerwaerdigē va || der broeder hen || ricus vā santen || Gardiaen van || mechelen.·. *Souscription :* ¶ Ghe-prent tot Antwerpen int huys || van delft. Bi mij Henrick Eckert van || Homberch .·. Pet. in-8., d. rel., v., fig. sur bois.

169. Van die gheestelike kintscheyt ihesu || ghemoraliseeret. Eñ vanden iacht d' || minnen tusschen die deuote innighe || ziele. eñ dat dierken ihūs || (Fig. xylogr.) *Au v.° du pénultième f. :* Tot loue des soeten kindekens ihe= || su zoe is dit boecxken vol eýndt ende || gheprent tot antwerpen. bi my Ghe || raert leeu. Jnt iaer ons heeren M. || CCCC.·lxxxviij. (1488) den xvj. dach in fe- || bruario. Pet. in-8., de 108 ff., mar. vert, fil., figg. xylogr. (Le 1e et le dernier f. montés).

Ce traité mystique dont il est difficile de rencontrer un exemplaire complet est orné de 69 figures sur bois. La 2e partie, *dat andere partikel van desen boexken*, est en vers.

170. Jnstructie om deuchdelick synen tyt over te brenghen, en religieuselick Godt te dienen, ghemaeckt by J.-Bapt. Van den Bossche, prior van het Syon (Audenaerde?), tot oorboor eñ profyt van syn religieusen int jaer 1617. In-12., vél. *Manuscrit.*

171. Vision de Tondalus; récit mystique du XIIe siècle, mis en franç. par Oct. Delepierre. Mons, Hoyois, 1737 (*sic*). In-8., imp. en quatre couleurs.

5e publication de la société des bibliophiles de Mons.

172. Ægidii Carlerii (Charlier, de Cambrai), sporta fragmentorum et sportula fragmentorum. Johannis de Econte scriptum contra filiationem Johannis evangelistae. Rationes Andreae Carnificis contra transsubstantiationem corporis B. Joh. evang. in corpus Christi ... Bruxellis, (fratres vitæ communis), 1478-79. In-fol., goth., s. chiff. ni récl., ni sign. Veau r., dent.

Magnifique exemplaire, avec nombreux témoins, des deux parties de cet ouvrage précieux. Il a appartenu primitivement aux frères du couvent de Ste Croix, à Liége, et en dernier lieu au célèbre bibliophile anglais Rich. Heber.

173. Rabi Samuelis Redargutio || contra iudeorum errores : || messye aduentum expectātes. || *Au v.° du* 20e *f. :* Opus ... jm-pressum ē Antwerpie p me Gerardum leeu Anno domini || M.

CCCC. lxxxvj (1486). Decimoquinto kalendas nouēbres. || In-4., goth., de 20 ff. Veau rac., fil.

De la vente Borluut de Noortdonck.

174. Christelijcken bie-corf der H. Roomscher kercke, door Joh. David van Cortrijcke. T'Hantw., Mart. Nutius, 1600. Pet. in-8., vél.

175. Confvtatie oft VVederlegginghe vanden Biencorff. Een tsamensprake tusschen den Herder ende het Schaepken. Jnde welcke vertoocht wort de valscheyt der kettersche leeringhe... door I. Coens, pastor tot Cortrijck. Loven, J. Maes en Ph. de Zangher, 1598. In-8., cart.

176. Den ketterschen Vleeschpot der smoorender onkvyscheydt tot klaer bewijs, dat de kettersche Ministers, v. de kercke Christi niet en zijn. Door Divoda Iansen (Joan. David). t'Handtw., J. Trognesius, 1610. Pet. in-8., vél.

177. Spoore der catholycke, teghen Jacob Leydekker, predikant tot Middelbvrgh, door Thom. Du Jardin. Ghendt, Aug. Graet, 1715. In-fol., 2 tom. en 1 vol., bas.

178. Scvtvm Fidei Orthodoxæ Adversvs Venenosa Tela Ioannis Anastasij Veluani... auctore F. Ioanne Bunderio... Gandavi Excudebat Cornelivs Manilivs Anno Domini 1556. Pet. in-8., v. f. fil.

179. Mart. Becani manvale controversarivm hvivs temporis. Antv., Bellerus, 1624. In-4., vél.

180. De Byen corf der H. Roomscher kercke door Ph. Marnix Heer van S. Aldegonde. t'Amsterdam by Michiel de Groot en Conynenberg, s. d. Pet. in-8., vél. (7e édit. impr. vers 1635).

181. L'Alcoran de Mahomet, translaté d'Arabe en François, par le sievr Dv Ryer, sieur de la Garde Malezair. Suivant la Copie impr. à Paris, Chez Ant. de Sommaville, 1649. Pet. in-8., vél.

Cette édit. sort des presses des Elsevier de Leyde. Voir Pieters, *Annales des Elsevier*, p. 199.

182. Morale de Mahomet; ou Recueil des plus pures maximes du Coran. Par M. Savary. A Constantinople; et se trouve à Paris, Chez Lamy, 1784. In-12., d. rel., v. rac., non rog.

Exemplaire sur VÉLIN, provenant de la bibl. de Lamy; et en dernier lieu de celle de Brisart.

JURISPRUDENCE.

Droit civil, droit canonique, etc.

183. Commentaire sur la Loi des douze tables, par M. Bouchaud, conseiller d'état. Paris, Moutard, 1787. In-4., mar. rouge, fil., dent., doré s. tr. *Magnifique exempl.*

184. Le grant stille et Prothocolle de la Chancellerie de France songneusement veu ☞ corrige ☜ nouuellemẽt imprime a Paris en lan Mil cincq cens et quattorze. ¶ Jmprime a Paris pour Galliot du pre Marchant Libraire tenant sa boutique en la grant salle du pallays/ au second pilier vers la chapelle ou lon chante la messe de messieurs les presidens. (*Imprimé par Jehan de la Roche*). In-4., goth., 8 ff. lim., clxxiiij ff. chiffrés au r.°, plus 1 f. pour la marque typogr. de Galliot Dupré. Veau br. *Bel exempl.*

Édition différente de celle citée par Brunet (*Manuel*, V, col. 539), sous la même date. — La reliure estampée est bien conservée et originale.

185. Jan Bottelgier (Bouthillier) heeft dit boeck gemaect gheheeten Sõme ruyrael. Sprekende van allen rechten. (Fig. sur bois.) *A la fin :* ¶ Eñ hier mede soe eyndet dit teghe- || woerdighe boecke ghehieten Somme || ruyrael. Dat welc gheprint is Thãtwer || pen.: Jnden iare M. CCCCC. eñ. iij. || den. xxv. dach. in Nouembri by mi Hẽ || ric Eckert van Homborch. || In-fol., goth., à 2 col. V. ant. sur bois. Piqûres dans les marges.

Sur le f. de garde se trouve un dessin du XVI^e^ siècle, représentant un couvent.

186. Vlaems recht dat is costvmen ende wetten van Vlaenderen,

vergadert, oversien, enz., door L. Van den Hane. Ghendt, M. Graet, 1664. In-fol., bas.

1re édition. Les plats portent les armes de Flandre, Gand, Bruges et le Franc.

187. Placcaet-boecken van Vlaenderen. Gent en Brussel, 1559-1786. In-fol., 13 vol., bas.

188. Verzameling van XXIV originele charters, privilegien en keuren v. Vlaenderen, van de XIIIe, XIVe, XVe en XVIe eeuw, zoo in de Archieven van het land van Waes als ter Greffie en in de archiven v. Gend berustende. Gend, Poelman (1787). In-fol., br.

Recueil comprenant 24 chartres publiées séparément (par Gobert), et qui n'a jamais été dans le commerce.

189. Ch.-L. Diericx, het gends charter-boekje. Gent, Stéven, 1821. In-8., br.

Exemplaire sur papier fort de Hollande.

190. Tractaet op de leenrechten in Vlaenderen. In-fol., d. rel., bas.

Ms. sur papier, de 143 p. Les trois premiers ff. contiennent une notice hist. sur les comtes de Flandre. Ce traité sur l'ancien droit féodal de Flandre, écrit en 1545, est semblable à celui de Philippe Wielant.

191. Ordonnancien ende Statuten/ by der Keyzerlicker Maiesteyt gheghevē inde stad van Vtrecht... Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht, Lettersteker. M. D. xlv. In-4., de 4 ff., v. vert, fil.

192. D. Graswinckel, placcaten, ordonnantien ende reglementen op 't stuck vande lijf-tocht. Tot Leyden, ter druckerije van de Elseviers, Anno 1651. In-fol., vél.

Ch. Pieters (*Annales*, p. 147), cite cet ouvrage, d'après une note du cat. Lammens, mais n'en a jamais rencontré un exemplaire.

193. Ordōnantiē /statut/ eñ edict der K. M. op tstuck vanden Ambachte van den Gaudsmēden/ ghepubliceert int Jaer xve L. J. Ghedrukt te Ghēd by Joos Lābrecht Lettersteker. In-4., de 8 ff. car. goth. V. fauve, fil.

194. Ordonnantie ende reglement byde ghemeene Aerbeyders

op de Vrydachmart binnen Ghendt. 1662. In-fol., 6 ff., sur VÉLIN.

195. Costvmen der Stede ende Schependomme van Ghent. Ghendt, H. van den Keere, 1564. In-4., vél.; très rogné.

Première édition du recueil des coutumes de Gand. Exempl. interfolié, avec nombreuses notes Mss.

196. Costvmen der stede ende schependomme van Ghent. Ghendt, H. van den Keere, 1564. — Costumen der stede eñ Casselrye van Curtrijcke. Ghendt, H. van den Keere, 1558. — Coustumes & vsages generaulx & particuliers de la Salle, Bailliage & Chatellenie de Lille. ¶ Imprimé à Douay par Loys de VVinde, 1569. In-4., bas. (Rel. anc.) Une piqûre dans les marges.

197. Costumen ende usantie van den Auderburgh van Gendt. In-4., bas.

Copie manuscrite moderne.

198. Costumen der stede eñ casselrye van Curtrijcke /by der Conijngl'. M^t. gheconfirmeert /in Decēb. año LVJJ. Te Ghendt/ By Heinric van den Keere, 1558. In-4., vél. à recouvr.

199. Costvmen Ende Vsantien Vanden Steden Ende Casselrie Van Cassele. Tot Ghendt Bij Jan vañ Steene ghezwooren Drucker. A°. 1613. In-4., vél.

Un des trois exemplaires connus, sur VÉLIN, de cette édition des coutumes de Cassel. Le titre gravé porte les armoiries de Cassel et des communes qui en dépendaient. (*Bibliogr. gantoise*, I, p. 331.

200. K. van Alkemade, behandeling van 't kamp-regt, mitsg. van 't kampen en duëlleeren door P. Van der Schelling. Rott., 1740. In-8., cart., figg. *Papier fort de Holl.*

201. Memoire du proces extraordinaire contre Mad. de Brinvilliers & de la Chaussée pour raison des empoisonnemens des diverses personnes. Suivant la copie de Paris, à Amst. chez H. et T. Boom, 1676. Pet. In-12., vél.

Se joint aux Elsevier. Voir Pieters, *annales des Elsev.*, p. 445.

202. La constitution française, décrétée par l'assemblée nationale constituante, aux années 1789, 1790 et 1791. Paris, Didot jeune, 1791. In-24., veau rac., fil., n. rog.; dans un étui.

Sur VÉLIN. — De la vente R. Brisart.

203. Dit sijn de costumen die den Bailliu ende Schepenen der heerel. van S^t^ Pieters nevens Gend toebehoorende den prelaet v. S. Pieters clooster overgegeven hebben. In-fol., d. rel., dos de v. br.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle, de 179 ff. Il contient les coutumes de la seigneurie et de la cour féodale de S^t^ Pierre et autres ordonnances judiciaires données par les abbés de ce monastère. Les ff. 166-175 renferment une description détaillée de l'inauguration de l'abbé Robert Willocqueau, en 1681. Ce Ms. est une bonne copie des n^os^ 507 et 508 des archives de l'état à Gand.

204. Formulier en van de eeden by de officianten van Z. H. den Bisschop van Gendt te presteren in den collegie der heerlykhede, roede ende vierschaere van S^te^ Baefs. In-fol., bas.

Manuscrit de la fin du XVIII^e^ siècle, comprenant 61 ff.

205. Hier begint eene diffinicie die mensioen maect vanden generaelen priuilegien.... ordenen van Cysteux (*sic*). In-4., v. br., comp. (Anc. rel.).

Manuscrit du XVII^e^ siècle. On lit à la fin : *Desen boeuck* (sic) *heeft doen schrijven... Marg. Van Lummene abdesse vanden clooster vanden Nieuwenbossche bynnē Ghendt, by vr. Geertruyt de Meyere, religieuse des selven clooster*, 1623.

206. Den reghel van den H. vaeder Benedictvs, met achtenvichtich leeringhen. Te Dovay, gedruckt door Geeraert Pinchon, 1629. In-16., v. éc., fermoir en cuivre.

Petit volume rare comme tous les livres flamands imprimés à Douai.

207. Wtlegginghe des regels vanden H. Augustinus beschreven door den leeraer Hugo de Sancto Victore. In-4., v. br., fermoirs en cuivre.

Manuscrit imitant les caractères d'impression, comprenant 140 p. A la fin : *Dese wtlegghinghe... is gheschreven in het clooster van S. Barbara den 3 Nov. 1706 volghens den ouden boeck daer van synde door S^ter^ Amelberghe Martyn.* Cette sœur mourut à Gand le 1 juillet 1707.

208. De immunitatibus, privilegiis, indulgentiis ordinis cisterciensis. In-12., v. br.

Manuscrit du XIV^e^ siècle, sur VÉLIN, comprenant 141 ff.

209. Jncipiunt capitula libri regule pastoralis Gregorii pape urbis Rome. In-4., goth., veau jaspé, dent., fil.

Manuscrit du XIV^e^ siècle, de 52 ff., sur VÉLIN.

210. Jncipit formula viuēdi cano ‖ nicoꝝ siue vicarioꝝ secularium ‖ aut etiā deuotoꝝ pbrōꝝ. (*presbyterorum*). (Alosti, s. Antv., Th. Martens, circa 1485). In-4., de 14 ff., goth. D. rel. *Bel ex.*

Édition rare. L'exemplaire de M. Van der Meersch cité par Van Iseghem, était incomplet du 1^r^ et du dernier feuillet.

211. Statuta nigrorum monachorum. Dit es de copie van een randen statuten gheordineert eñ ghemaect laetstwaerf bi onsen heilighen vader de twalefste paeus met namen Benedictus, op den religioenē der swerter monicke. In-4., bas.

Beau manuscrit du XV^e^ siècle, de 75 ff., sur VÉLIN.

212. Statvta primæ synodi dioec. Gandavensis sub Corn. Jansenio episc. Gandavi, G. Manilius, 1571. — C. Jansenius, liber ecclesiae Gandauensis. Id., 1595. — Officia SS. Patronorvm eccl. S. Bavonis. Antv., Moretus, 1641. Ens. 3 vol. pet. in-8., d. rel.

213. Gloriosos titvlos, originarios, y privativos de la sagrada religion de Descalços de la Santissima Trinidad, Redencion de Cavtivos (1661). — Titvlos particvlares de redentora de cavtivos, de la provincia de la concepcion pvrissima de Maria, de la orden de Descalzos de la santissima Trinidad. Qve defendido la primera vez en la Vniuersidad de Paris por Roberto Gaguino... Por el padre fray Alonso de San Antonio. En Madrid. Por Maria de Quiñones. Año de 1661. In-fol., bas. gauf. sur ais de bois.

Imprimé sur VÉLIN. Le 1^r^ vol. comprenant 78 ff., porte, à la fin, les signatures des notaires apostoliques. Le 2^e^ ouvrage a 8 ff. lim. (y compris une planche gravée) et 125 ff. Il est également authentiqué.

214. J.-B. Thiers, histoire des perruques où l'on fait voir leur origine, leur usage, l'abus et l'irrégularité de celles des ecclésiastiques. Paris, 1690. In-12., v. br. 1^e^ édition.

SCIENCES ET ARTS.

Sciences philosophiques, Morale, etc.

215. Boetius. Vyf boucken des vertroostens van philosophie. *Souscription :* Hier endt / dat weerdich bouc boe || tius de consolatione... Gheprendt te Ghend || bý mý Arend de Keysere / den derden || dach in Meý. Jnt iaer ons heeren || duust vierhondert viue ende tachten || tich (1485). In-fol., v. à compart. sur ais de bois, gardes de vél., dos renouv. (Rel. originale).

Bel exempl. à pleines marges, avec témoins.

216. Autoritates Aristotelis. Senece Boecij Platonis || Appullei affricani Porphirij et Gilberti porritani || *Au v.° du dernier f.:* Finitū ꝛ cōpletum est hoc opus per me Gerarduꝫ || Leeu in mercuriali oppido antwerpiensi Anno do || mini. Millesimo CCCC. lxxxviij. (1488) prima die men || sis Julij. || In-4., d. rel., v. fauve.

Édition très rare, de 3 ff. lim. et lv ff. chiffrés au r.° (ensemble 58 ff.); initiales à la main.

217. (Nicolai de Saliceto), antidotarius animæ. *A la fin :* Liber quē Antidotariū aīe vocāt || .... Jmpressusqꝫ || in alma vniuersitate louaniēsi in do- || mo Johānis de westfalia (c. 1485). In-fol., goth., à 2 col. Veau br.

218. Albertus magnus de virtutibus animae veris et perfectis. *Au v.° du* 31e *f.:* Explicit opusculum ... Jmpressum Antwerpie p || me Gerardum leeu Anno dñi M.° CCCC.° lxxxix° xiiij || die mensis Marcij || (Le dernier f. cont. la marque typogr.). In-4., de 32 ff. à lignes longues; car. goth. D. rel.

219. Manuel d'Epictète, en grec, avec une traduction française, précédée d'un discours contre la Morale de Zénon, & contre le Suicide, par Lefebvre de Villebrune. Paris, Pierres, 1783. In-12., mar. rouge, dent., tr. d., gardes de tabis (*Derôme jeune*).

Exempl. sur VÉLIN, prov. de la vente Brisart.

220. M. T. Ciceronis libri de officiis de senectute et de amicitia. Londini, typis Corrall, imp. G. Pickering, 1821. In-48., mar. grenat, fil., dor. s. tr.

221. Libros de Marco Tvlio Ciceron, En qve Tracta Delos Officios, de la Amicicia, y Dela Senectud. Cō la Economica de Xenophon... traduzidos por Iuan Iaraua. En Anvers, En casa de Iuan Steelsio. M. D. XLIX. In-16., v. br. (Rel. originale). *Très rare.*

222. Cebetis tabula ꝛ greca ꝛ latina, opus morale, & vtile oībus & præcipue adolescentibus Carmina Aurea Pythagoræ. Phocylidis Poema ad bene, beateqꝫ viuendum. (Lovanii, Th. Martens, c. 1516). In-4., texte grec et latin. Veau br. (Rel. anc.).

Opuscule de 22 ff., dont on ne connaît que ce seul exemplaire. Il a été décrit par le P. Van Iseghem, dans son *supplément*, sous le nº 119.

223. R. Descartes, discours de la méthode povr bien condvire sa raison, & chercher la vérité dans les sciences, etc. Paris, Angot, 1668. In-4., v. br., figg.

224. La philosophie morale de Descartes touchant les Passions de l'Ame. Bruselle, Fr. Foppens, 1707. In-12., v. rac.

225. Les Dictz Moraulx des Philosophes, translatez de latin en Françoys par noble homme Messire Guillaume de Tignonuille cheualier... On les vēd a Paris par Galliot du pre, a la grant salle du Palais au premier pillier. M. D. XXXI. Pet. in-8., d. rel., fig. Exempl. réglé.

226. Les dits notables de monsieur Philippe de France duc d'Aniou frere vniqve dv roy. Par le Sr Reverend son Aumônier & Predicateur ordinaire. A Paris, Chez André Sovbron, 1655. Pet. in-8., mar. vert, dent., tr. d. (Anc. rel.).

Sur vélin. Le titre et la dédicace sont peints en or et en couleurs; les pages sont entourées d'un double filet en or et bleu. Exemplaire dédié à Charles Emmanuel duc de Savoie, prince de Piémont et roi de Chypre. — De la bibliothèque Mac-Carthy.

227. Les demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouv.t de sa personne, avec les réponses de Pierre Salmon, publiées par G. Crapelet. Paris, Crapelet, 1833. Gr. in-8., avec 10 pl. et fac-simile, cart., non r., pap. vél.

228. Tableau des variétés de la vie humaine. In-8., 2 vol., mar. rouge, doublé de tabis, fil., dent., tranches dorées (*Simier*).

229. Jncipit liber de Remedijs vtriusqꝫ fortune. ‖ pspere ꝛ adūse. Copulatus p quēdā Adri ‖ anū Cartusieñ ꝛ sacre theologie

pfessorem. || In-4., car. goth., de 160 ff., s. chiff. ni sign. ni récl. Veau jaspé, fil.

1re édition imprimée par Ulric Zell, à Cologne vers 1470. (Hain, n° 93). — Bel exemplaire de la vente Le Candele.

230. Questiones naturales philosophorum (Antv., Math. Goes, c. 1486). In-4., d. rel., v.

Cet opuscule de 15 ff. forme la fin de l'ouvrage d'Albert-le-Grand : *liber secretorum* (Holtrop, *cat. Hag.*, n° 160).

231. Maximes et réflexions morales du duc de la Rochefoucauld. A Paris, de l'imprimerie de Monsieur. 1779. In-18., mar. vert, fil., d. s. tr.

Exemplaire tiré sur VÉLIN.

232. Essai sur l'art d'être heureux, par Joseph Droz. Paris, Renouard, (impr. Didot), 1806. In-12., mar. bl., fil. tr. dor., doubl. de moire orange, non rog. Avec étui à dos de mar. rouge.

Un des deux exemplaires tirés sur VÉLIN. Le second est déposé à la bibliothèque impériale à Paris. — Provient des ventes Renouard et Brisart.

233. M. Tvlli Ciceronis de re pvblica qvae svpersvnt ex primaria editione Angeli Maii Vaticanae biblioth. praefecti. Parisiis apud Ant. A. Renouard M. DCCC. XXIII. (Typis Crapelet). In-8., d. rel., dos et coins de mar. gris. (*Doll*).

Un des deux exemplaires imprimés sur VÉLIN. — De la vente Van Gobbelschroy.

Sciences naturelles et sciences médicales.

234. Herbarius of kruidboeck in dietsche. In-4., s. lieu ni date, car. goth., dem. rel. dos de mar. rouge; figg. Les premiers ff. tachés et piqués dans la marge supérieure.

Herbier imprimé à Anvers, vers 1482, par Mathias Goes, dont on ne connaît, jusqu'à présent, que ce seul exemplaire. Il provient de la vente Le Candele (qui l'avait acquis au prix de 115 fr., vers 1830), lequel en attribuait, à tort, l'impression à Ulric Zell. Les 130 figures de plantes, avec texte latin et flamand, sont semblables à celles employées dans l'herbier de J. Veldener, 1484; dans l'édit. de Mayence elles sont placées en sens contraire.

Ce précieux volume, imprimé à lignes longues de 29 à la page, se compose de 173 ff., s. chiff. ni récl. ni sign. Le 1r f. commence comme suit : *[R]ogatu plurimorū īopū nūmorū egē || tiū appotecas refutātiū occasione illa || qꝫ necessaria ibidē ad corp' egrū spec- || tātia sūt cara simplicia ⁊ cōposita...*

235. Le Cat, traité de la couleur de la peau humaine en général, et de celle des nègres en particulier. Amst., 1765. In-8., d. rel., v., non rog.

236. Lavater, la physiognomonie ou l'art de connaître les hommes d'après les traits de leur physionomie, illustrée de 750 gravures. Trad. par Bacharach. Paris, Havard, s. d. In-8., d. rel., v. violet, figg.

237. Regimen sanitatis salernitanū necnō et || magrī Arnoldi d' noua villa. Feliciter īcipit || *Au r.° du dernier f. :* Explicit regimen sanitatis compositum seu ordi || natum a magistro Arnoldo de villa noua Cathalo || no omnium medicorum viuentium Gemma. || In-4., d. rel. dos de mar. rouge, plats en percaline, fil., dor. s. tr. *Très bel exempl. réglé.*

Édition très rare imprimée à Louvain, par Jean de Westphalie. Elle se compose de 135 ff. à lignes longues de 30 à la page, s. ch. ni récl., mais avec les sign. a2-r4 [r8].

238. Kamintus episc. Arusiensis. Regimen contra pestilentiam. *A la fin :* Tractatus de regimine pestilentico domini Kamiti || episcopi arusieñ ciuitatis regni dacie artis medicine || exptissimi pfessoris finem habet. || In-4., goth., 5 ff., lignes longues de 30 à la p. Dem. rel., v.

Opuscule rare imprimé à Anvers, par Math. Goes.

239. Den Tresoor vanden Preseruatyue remedien ende cure (wel geexperimēteert) vād' Pesten eñ pestilentiale cortzen ... Ghemaect by Meester Jan Thibault Medecijn ende Astrologijn der Keyserlijcker Maiesteyt. ℭcete. ℭ Ghedruct Tantwerpen by my Marten de Keyser. Jnt Jaer ons Heeren. M. D. XXXJ. In-4., 10 ff. goth. *Pièce très rare.*

240. Pest-boeck ofte remedien teghen de Pestilentiale Cortse ... door M.Wouter vanden Perre. t'Antwerpen, Aertssens, 1633. Pet. in-8., vél.

241. Synopsis discvrsvvm a Magistro Hermanno Van der Heyden ... Et præcipuè Seri Lactis in Fluxu tormentali, & maxime Dysenterico ... Gandavi, S. Manilius, 1649. Pet. in-8., bas.

242. Discovrs et advis svr les flvs de ventre dovlovrevx, soit qu'il y ait du Sang ou point, svr le trovsse-gallant ... par H. Vander Heyden. Gand, S. Manilius, 1643. In-4., d. rel. dos de v. br. (sans l'appendice).

Ajouté : *Ordonnantien ende statuten op het faict vande Medecyne.*

243. Le même ouvrage. Gand, S. Manilius, 1645. In-4., v. br. (sans l'appendice).

244. Livre de médecine. Receptes pour guerir toutes les plaies, maladies, etc. In-fol., cart.

Manuscrit du XVIII^e siècle, comprenant 77 ff.

245. Den roseghaert vanden bevruchten vrouwen Ghecorrigeert eñ vermeerdert wt die boeckē vā die alder expeertste scrijuers : die van deser materien (te weten vā dye secreten : ontfanghinge : baringhe : eñ cōste der vroevrouwen) int latijn gescreuen hebbē : als Albertus magnus : Aristoteles : Plinius ... ℂ Men vint dese boecken te coope tot Leyden : bi die Visch capelle tot Bartholomeus Jacobs^3 Boeckvercooper. In-4., de 56 ff., car. goth., figg. xylogr. Veau br. fil.

Traité d'une très grande rareté à l'usage des sages-femmes. Il a été imprimé à Anvers par Guill. Vorsterman, en 1530, ainsi que le constate un avis au lecteur, qui se trouve au v.° du titre ; du reste, la marque typographique de cet imprimeur est insérée au v.° du dernier f. Très bel exempl., sauf une piqure dans la marge supérieure des 4 derniers ff. et une restauration au dernier. — L'édition impr. à Anvers par S. Cock, s. d., renferme la copie fidèle des curieuses planches de celle de Vorsterman.

246. Les secrets dv seignevr Alexis Piemontois. Roven, de la Motte, 1642. In-12., vél.

247. Buchoz, sur l'utilité et les bons et mauvais effets du tabac, du café, du cacao et du thé. Paris, De Bure, 1788. In-8., d. rel., figg.

De la bibliothèque Van Hulthem.

Appendice aux sciences.

248. Gregorii a S. Vincentio opus geometricum. Gandavi, B. Manilius, 1668. In-fol., bas. Aux armes de la ville de Gand.

249. Een gherieffelijck reken Boucxken in Cijffer... door Gillis Lucas. Nu eerst neerstelijc ouersien eñ int licht ghebracht / door Lowys Saue. Te Ghendt, By Gaultier Manilius... 1582. In-32., parchemin à recouvrement.

Exemplaire sur vélin.

250. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarassé les savans, par le P. Pierre Le Brun, 2e édit. Amst., 1733. 4 vol. in-8., v. rac., fig.

251. (Alliette), le zodiaque mystérieux ou les oracles d'Etteilla. Amst., Paris, 1772. In-8., v. rac.

« On ne sait ce qui doit le plus étonner dans cet ouvrage, ou le galimathias extravagant dans lequel les prétendus oracles sont envelopés, ou le délire pitoyable de l'homme qui les offre bonnement au lecteur comme des combinaisons exactes. » (Note sur le f. de garde.)

252. Lenglet Dufresnoy, traité hist. et dogmatique sur les Apparitions, les Visions et les Révélations particulières. Avignon, 1751. In-12., 2 vol., d. rel.

253. Discovrs des sorciers, avec six advis en faict de sorcelerie, par Henry Bogvet Dolanois. Lyon, P. Rigavd, 1608. In-8., v. br. Aux armes de Valentinois.

Bel exempl. de la collection Van Hulthem.

254. Le grand éclaircissement de la pierre philosophale, pour la transmutation de tous les métaux. Par Nicolas Flamel. A Amsterdam, et se trouve à Paris, chez Lamy, 1782. In-12., mar. rouge, fil., dent., doublé de tabis, tr. d. (*Derôme jeune*).

Sur vélin. — Exemplaire de la vente Brisart.

255. Jncipiũt prenosticata Julia || ni pomerii vrbis toletane epis || copi de futuro seculo. || (Alosti, s. Antv., Th. Martens, circa 1485). In-4., s. chiff. ni récl., avec les sign. a2-ej [eiv], 30 ff., goth., d. rel.

Un des deux exemplaires connus de ce curieux ouvrage.

256. Levini Lemnii medici Zirizæi occvlta naturae miracvla. Gandavi, Gisl. Manilius, 1570. Pet. in-8., bas.

257. Le même ouvrage impr. par Gisl. Manilius en 1572. Pet. in-8., cart.

BEAUX-ARTS.

Peinture.

258. Het schilder-boeck... t'leuen der vermaerde schilders. Wtlegghinghe op den metamorphoseon P. Ovidii Naso... door Carel Van Mander schilder. Voor Paschier v. Wesbvsch tot Haerlem, 1604. In-4., v. br.

Première édition, peu commune.

259. Vade-mecum du peintre, ou recueil de costumes du moyen-âge, pour servir à l'histoire de Belgique et pays circonvoisins, par Félix De Vigne. Gand, 1835-40. In-4., 2 vol., d. rel., dos de v. avec 205 planches au trait, dont quelques-unes coloriées. (1e édit.).

260. Notice sur le chef-d'œuvre des frères Van Eyck, trad. de l'allemand (par M. Rassmann), augmentée de notes inédites sur la vie et les ouvrages de ces peintres, par L. De Bast. Gand, P. De Goesin, 1825. Gr. in-8., d. rel., dos et coins de mar. br., n. rogn.

Précieux exemplaire de la collection Brisart, sur grand papier fort, dont il n'en a été tiré que six; il est orné de huit dessins au trait du peintre Schultz (chargé vers 1828, par le roi de Prusse, de prendre copie de l'*Adoration de l'agneau* des frères Van Eyck), et de cinquante-deux estampes concernant les Van Eyck et leur école. — Ajouté: *les trois frères Van Eyck*, par l'abbé Carton, Bruges, 1848; *Lettre de Mr S. Boisserée sur les Van Eyck*, 1825. (Extrait).

261. Guillaume I intercédant, en 1578, pour les catholiques, devant Hembyze et les factieux de Gand; tableau de Math. Van Brée, avec la description esthétique par N. Cornelissen. Gand, Houdin, 1820. In-8., mar. rouge, tr. dor.

Ex. sur vélin de la vente Brisart. Cet amateur a écrit, sur l'un des feuillets de garde, la note suivante: « Mr Houdin m'a assuré qu'il a été tiré trois exemplaires de cette brochure, sur vélin, savoir: un pour le roi, ce que je ne crois pas; un pour lui, cela est possible; et un pour Mr Brisart, cela est vrai. »

262. La châsse de Sainte Ursule gravée au trait par Charles Onghena d'après Jean Memling, avec texte par Octave Delepierre et Aug. Voisin. Bruxelles, société des beaux-arts, 1841. In-4., cart.

Exempl. tiré sur VÉLIN. Les 13 planches d'Onghena sur Chine.

263. Le même ouvrage, sur pap. In-4., cart.

264. L. De Bast, annales du Salon de Gand et de l'école moderne des Pays-Bas. Gand, De Goesin, 1823. In-8., d. rel. non rog., avec nombreuses pl. au trait par C. Normand.

265. (Cornelissen), Hommage au Salon de la Ville de Gand, M. D. CCC. XII. Gand, Bogaert-De Clercq (P. De Goesin). In-8., de 24 p., plus le titre et le faux-titre; d. rel., dos et coins de v. fauve.

Seul exemplaire imprimé sur PARCHEMIN. A la suite de cette revue critique on a inséré 17 portraits d'artistes gravés par Van Caukercken, P. Pontius, C. Waumans, J. Houbraken, Cl. Vermeulen, etc. — De la vente R. Brisart.

266. C. Landon, annales du musée et de l'école moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc. Paris, 1803-1809. 17 vol. — Galerie Giustiniani. Paris, 1812. Ensemble 18 vol. in-8., d. rel., non rog., figg. au trait.

267. Musée de peinture et de sculpture, ou recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe, dessiné et gravé à l'eau-forte par Reveil, avec notices par Duchesne aîné. Paris, 1828-32. Pet. in-8., 16 vol. dont les 5 premiers cartonnés non rognés, les autres en livraisons. Avec nombreuses pl. au trait.

268. Prospectus d'un ouvrage proposé par souscription, par l'abbé Rive. Paris, Didot, 1782. In-12., d. rel., dos de v.

Exempl. sur papier fin. C'est tout ce qui a paru de l'*Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures*, que l'abbé Rive se proposait de publier.

269. H. Moke, Fétis et V. Hasselt, les splendeurs de l'art en Belgique. Bruxelles, Meline, 1848. In-8., d. rel., dos de mar. vert. Figg. dans le texte et à part sur Chine par Hendrickx et Stroobant.

Gravure.

270. Abr. Bosse, de la manière de graver à l'eau forte et au burin, et de la gravure en maniere noire. Paris, Jombert, 1745. In-8., v. rac., avec 19 planches.

271. G. Hoet, de voornaamste gronden der teekenkonst, in meer dan hondert voorbeelden met veel zorg in 't koper gebragt, door Pieter Bodart. Leyden, Langerak, 1723. In-fol., cart., non rog., figg.

Avec 103 eaux-fortes par P. Bodart; belles épreuves.

272. Al. Senefelder, l'art de la lithographie, précédé d'une hist. de la lithographie. Munich (Bruxelles), 1819. — Coup-d'œil sur la lithographie par L. J. D. B. Brux., Wahlen, 1818. In 8., v. rac.

Exempl. de la collection Van Hulthem.

273. Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du XV^e^ siècle, par Duchesne aîné. Paris, Merlin, 1826. In-8., cart., figg., non rogné.

Un des 25 exemplaires sur papier vélin.

274. (Jansen), essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce et sur la connoissance des estampes des XV^e^ et XVI^e^ siècles; cartes à jouer; origine du papier; sur les miniatures, etc. Paris, Schœll, 1808. In-8., 2 vol., d. rel., fac-sim. et figg.

275. Voyage d'un iconophile. Revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre (et de Belgique); par Duchesne aîné. Paris, 1834. In-8., v. bl., fil., non rog.

276. (C.-H. de Heineken), idée générale d'une collection complette d'estampes, avec dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. Leipsic et Vienne, 1771. In-8., mar. r., fil., dent., d. s. tr., avec 32 pl. (*Ginain*).

277. Delande et Thoré, catalogue des estampes de Delbecq, de Gand. Paris, 1847. 3 parties en 1 vol. in-8., cart. *Prix.*

278. Sancti Bernardi vitæ medvlla quinquaginta quatuor ico-

nibus representata. Expensis abbatiæ B. Mariæ de Baudeloo in civ. Gandav., anno 1653. In-4., bas. *Mouillures en marge.*

Recueil de 54 planches gravées par Jac. Neefs, d'après les dessins de Ph. Fruytiers.

279. a/ Cor Iesv Amanti Sacrvm. Anton. Wierx fecit et excud. In-4.

Suite de 18 pièces. C'est un petit poëme de trente-six tercets, illustré par le burin d'Antoine Wierix (Alvin, *catal. de l'œuvre des Wierix*, p. 260).

b/ Vita S. Ioseph B.^{mæ} Virginis Sponsi Patriarcharvm Maximi Iconibus delineata ac versibus exornata. Antv., Theod. Galleus excudebat.

Suite de 12 pièces y compris le titre et la dédicace à l'infante Isabelle. Le recueil contient en outre 16 planches de la vie de la Vierge par Th. Galle. Toutes ces gravures sont coloriées et rehaussées d'or. La plupart portent dans la marge inférieure quelques vers flamands manuscrits. Le volume est relié en veau brun, tr. d., avec la fig. de la Vierge et d'autres ornements sur les plats.

280. Recueil d'estampes par Klauber. 57 pièces en 1 vol. in-12., bas.

281. Recueil d'estampes par Klauber.

Comprend : *Symbolum apostolorum*, 13 estampes; vita *S. Benedicti*, 18 estampes; *Canticum marianum*, 11 estampes; *Vita S. Joseph*, 10 estampes; trente saints et saintes. Ensemble 83 estampes montées sur papier bleu, en 1 vol., d. rel.

282. Album d'estampes. 2 vol. pet. in-fol. obl., d. rel.

Contient plusieurs centaines de gravures, eaux-fortes, etc., par H. Diamaer, Klauber, G. Lante, Orsolini, C. Galle, Fr. Collignon Nanceianus, P.-J. Loutherbourg (suite de soldats, 6 pièces à l'eau-forte), C. David, C. Bloemaert, J. Collaert, G. Bouttats, J. Callot, Bertren, Perelle, Is. Silvestre, etc., etc., plus quelques dessins, le tout monté sur papier bleu.

283. Gravures et lithographies diverses. Quelques images sur vélin.

284. Historische bilder-bibel, herausgegeben von Joh.-Ulric Kraussen. Augspurg, 1702. In-fol., d. rel.

Recueil de gravures bibliques.

285. 'tBosch der eremyten ende eremytinnen van Ægypten ende Palestinen met figvren van Abr. Blommaert, in coper ghesneden door Boetivs a Bolswert. Hantw., Hier. Verdussen, 1619. In-4., vél.

Recueil de 53 planches en très belles épreuves.

286. Ach. Jubinal, explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu, fresque inédite du XV^e^ siècle. Paris, 1841. In-4., d. rel., mar. br. fig., avec une pl. coloriée (frise en 13 pièces) mesurant 3 mètres de longueur et collée sur toile.

287. Hans Holbein's Todtentanz in 53 getreu nach den Holzschnitten lithogr. Blättern, herausgeg. von J. Schlotthauer. Munchen, 1832. In-12., avec 53 pl., épreuves sur Chine.

288. Série de portraits des comtes de Flandre dédiés à L. A. Albert et Isabelle le 20 septembre 1619 par Antoine Van Dyck. In-8., mar. rouge, fil., dent., dor. sur tr.

Sur vélin. Série de 29 petits portraits en miniature. Copie moderne.

289. Portraits des évêques de Gand, en 1 vol. pet. in-fol., dos et coins de v. fauv.

17 portraits gravés et 2 photographies; plus le portrait du card. de Granvelle et une vue de la cathédrale de S^t^-Bavon.

290. Icones illvstrivm et clarorvm virorvm quorum præcipuè opera literæ humaniores & pura Religio, restauratæ sunt. Genevæ, P. Chouët, 1673. Pet. in-4.

Recueil de 82 portraits.

291. Les povrtraits des sovverains, princes et comtes de Hollande nouuellement reproduits en lumiere par Iean Meysens, Peintre, et grauez par son fils Cornille Meyssens l'an 1662. Anvers. In-4., cart.

Recueil de 36 portraits gravés montés sur papier. Le titre est taché.

292. André Lens, le costume ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments. Liége, Bassompierre, 1776. In-4., d. rel., avec 51 pl.

293. (Van Beveren et Du Pressoir), costume du moyen-âge d'après les manuscrits, les peintures et les monuments contemporains. Brux., 1847. In-8., 2 vol., d. rel., figg. coloriées.

294. Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés... Par Sylvain Maréchal. 2e édit. Paris, Deterville, s. d. In-8., 4 vol., v. éc., fil., d. s. tr., figg. col.

295. Costumes des peuples de la Grèce moderne dessinés par le bn de Stackelberg, lith. par Levilly. Paris, s. d. In-fol., d. rel., dos et coins de mar. br., fil. sur les jonct.

Bel exempl. dont les planches sont coloriées avec soin. Porte au titre le timbre de la *bibliothèque de la reine, palais royal.*

296. Vues des plus beaux restes des antiquités romaines, dessinées par Barbault. Rome, Bouchard, 1770. Très gr. in-fol., d. rel., non rog.

Collection d'eaux-fortes par Montagu.

297. Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, lith. d'après Louis Haghe, avec notices hist. par O. Delepierre. Brux., 1842. In-fol., br., nombreuses lith. à deux teintes.

298. The miracles of our Lord. London, Longman, 1848. Pet. in-8., riche reliure en relief portant sur les plats 8 médaillons unis entre eux par des rinceaux et arabesques, tr. dor., dans un étui.

Comprend 31 chromolithographies, à l'imitation des plus beaux Mss. des XVe et XVIe siècles. Édit. publiée par les soins de H.-N. Humphreys.

299. Chromolithographies chinoises. In-fol., d. rel.

Collection de 37 planches bizarres coloriées, représentant des chinoises dans les attitudes les plus diverses, des paysages, etc.

300. Charges et carricatures dessinées par L. Boilly, lithographiées par Delpech. 1823-25.

Recueil de 49 lithographies coloriées. Collection curieuse.

301. Galerie des femmes de Walter Scott, 40 portraits gravés sur acier, accompagnés chacun d'un portrait littéraire, par Al. Dumas, Carmouche, Souvestre, Soulié, etc. Paris, Garnier. In-8., d. rel., dos de v. bl.

302. Triumphus Christi. ✍ Gheprentt te Ghend/ teghenouer Tstadhuus / by Joos Lambrecht Lettersteker. Ende daer vindmenze te coope. int Jaer 1543. In-fol.

Grande frise en 10 pièces gravées sur bois, par J. Lambrecht. Reproduction photolithographique exécutée par Toovey et Simoneau et tirée à petit nombre. N'est pas dans le commerce.

Sculpture et Architecture.

303. Œuvres de Canova, recueil de gravures d'après ses statues et ses bas-reliefs, exécutés par Réveil, avec texte explicatif par H. De Latouche. Paris, Firm. Didot, 1825. In-8., d. rel., dos de mar. r., non rog., avec 100 pl. au trait.

304. Labyrinte de Versailles. The labyrinth of Versailles. Amst., Nic. Visscher, (1682). In-4., d. rel., non rogné. Texte français, anglais, allemand et hollandais.

Les 39 eaux-fortes qui ornent ce volume, sont de Guill. Swidde, et non de Visscher, ainsi que le dit Brunet.

305. C. D'Aviler, cours d'architecture qui comprend les ordres de Vignole, des instructions et plusieurs nouveaux dessins conc. la distribution, la décoration, la serrurerie, la menuiserie, etc, Enrichie de nouvelles planches, etc., par P.-J. Mariette. Paris, 1750. In-4., v. br., figg.

306. Joannis Vredemanni Frisii variæ Cœnotaphiorum, tumulorum et mortuorum monumentorum formæ, sculptore Hieronymo Cock. Antverpiæ, 1563. In-4. obl., v. rac. *Exempl. Van Hulthem.*

« 27 planches contenant 30 projets de tombeaux ou mausolées pour plusieurs hommes et femmes illustres, tant de ceux qui étaient déjà morts, comme Charles-Quint, sa femme Isabelle de Portugal, Antoine Doria, Gonsalve de Cordoue, de la Lève, etc., que de ceux qui alors vivaient encore, tels que de Philippe II, Ferdinand I, le cardinal de Granvelle, le comte d'Egmond et d'autres, inventés par Jean Vredeman de Vriese, et gravés, en 1563, par Jérôme Cock, peintre et graveur à Anvers. Très bonnes épreuves collées sur papier fort, par les soins de P. De Goesin-Verhaeghe, impr. à Gand. » (Note de Van Hulthem, datée du 20 févr. 1827). — De la vente de Bremmaecker, n° 1160.

307. Promenades pittoresques aux cimetières du père Lachaise, de Montmartre, du Mont-Parnasse et autres, ou choix des principaux monumens élevés dans ces champs de repos; dessinés et lith. par Lasalle et Roussau. Paris, Chaillou, 1835. In-4., rel. en

velours violet, d. s. tr., avec orn. en or et à froid sur pl., figg. Dans un étui.

Exempl. avec planches coloriées, publié au prix de 170 fr.

308. Schayes, mémoire sur l'architecture ogivale en Belgique. Brux., 1840. In-4., fig.

309. Félix De Vigne, geschiedenis der middeleeuwsche bouwkunde. Gent, De Busscher, 1845. In-4., d. rel., dos de mar. rouge, avec 13 planches.

310. P.-J. Goetghebuer, choix des monumens, édifices et maisons les plus remarquables du royaume des Pays-Bas. Gand, Stéven, 1827. In-fol., d. rel. Les 120 planches sont à l'aqua-tinta.

Exempl. sur papier fort de Hollande.

Musique, Calligraphie, Typographie, Gymnastique, Jeux.

311. J. Fétis, traité complet de la théorie et de la pratique de l'harmonie. 6e édit. Paris, 1858. In-8., mus. notée, d. rel., dos de mar. rouge.

312. Den ouden ende nieuwen grondt vande Mvsiicke bevanghende de vermeerderinghe ende verbeteringhe vanden Sangh, De oude ende nieuwe Sangh-woorden ... Door P. I. V. E. A. (Jean Van der Elst, Aug.). Te Ghendt, by Max. Graet, 1662. — Notæ Avgvstinianæ Sive Mvsices Figvrae ... Ioan. Van der Elst auct. Gandavi, M. Graet, 1657. In-4., vél., musique notée et planches gravées. *Bel exempl.*

Van Hulthem (*catal.*, n° 9780), dit que les ouvrages de Van der Elst sur la musique sont tellement rares qu'il n'a jamais rencontré d'autres exemplaires que ceux qu'il possédait. Nous en connaissons cependant cinq autres. Voir *Bibliogr. gantoise*, II, nos 1328 et 1342.

313. Cent contredanses en rond propres à exécuter sur toutes sortes d'Instrumens, avec les basses chiffrées pour le Clavecin, et une explication raisonnée de chaque contredanse dédiées à M. le vic. de Nieulant ... par D'Aubat St Flour, maître à danser dans la ville de Gand. Pet. in-4. obl., bas., mus. notée.

314. E. Langlois, essai sur la calligraphie des manuscrits du

moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Lefevre, 1841. In-8., d. rel., dos et coins de mar. bl., fil. sur les jonct., non rog., figg. (*Simier*).

315. Liure de plusieurs et diuerses sortes d'escritures necessaires à l'homme. Pet. in-4. oblong, vél. à comp.

Recueil manuscrit de modèles d'écriture. La reliure porte *Iean Knaps, Anno* 1618.

316. Recueil de modèles calligraphiques. In-fol., d. rel.

42 pièces montées sur papier; deux sont en écriture microscopique et doivent être lues à la loupe.

317. Tresoor van diuerssche curieuse gheschriften met haere fondamenten volghens 't ghebruyck van desen tydt ... Door Erasmus Van den Steene ghesworen fransche school en schryfm.r eñ by hem gesneden ten jaere 1687. In-fol. obl., bas.

Recueil de modèles calligraphiques, avec une vue de Gand à vol d'oiseau et le portrait de l'auteur. Bel exempl. complet.

318. Ch. Vesin, la cryptographie dévoilée, ou art de traduire et de déchiffrer toutes les écritures. Bruxelles, 1840. In-8., d. rel., dos de v. bl.

319. Serie de' Caratteri Greci di Giambatista Bodoni 1788 (Parmæ). In-4., mar. rouge, fil., tr. dor.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN, provenant de la bibliothèque de Mac-Carthy.

320. Gymnase normal, militaire et civil; état de cette institution du col. Amoros. Paris, 1828. In-8., mar. rouge, d. s. tr.; aux armes de Louis-Philippe, duc d'Orléans.

321. L'art de nager, démontré par figures, avec des avis pour se baigner utilement, par M. Thevenot. Paris, Moette, s. d. In-18., v. fauve, fil., avec 35 planches à l'eau-forte.

322. 't Boeck van der Avonturen ende van tijt-kortinge van versinnen. In-4., s. n. de ville ni d'impr., 56 ff., car. goth., figg. sur bois, d. rel. bas. (Un coin du texte enlevé aux 3 derniers ff.)

Traduction de l'ouvrage de Lorenzo Spirito, *delle sorti*, ou du *passetemps de la fortune de dez*. Nous connaissons une autre édition flamande antérieure à celle-ci, impr. à Anvers, par J. Van Ghelen, en 1608. Les quatrains qui suivent les signes du zodiaque sont au nombre de 1117.

BELLES-LETTRES.

Linguistique, Rhétorique.

323. ☞ Ex Variis Libellis Eliae Grammaticorum omnium doctissimi, huc fere cōgestum est opera Iohannis Campēsis, quicquid ad absolutā grāmaticen Hebraicam est necessarium. Louanii apud Theodoricū Martinū. An. M. D. XXVIII. Mense Iunio. In-4., 4 ff. lim., 94 p. et 1 f. non coté (ens. 52 ff.); mar. bleu, à comp. fil. d. s. tr. et s. pl. (*Schavye*).

Très bel exemplaire de cette grammaire hébraïque dont on ne connaît que deux exemplaires, celui de M. Vergauwen acheté à la vente Borluut au prix de 132 fr. et celui-ci provenant de la collection P. Van der Meersch.

324. Dictionariolv̄ Rervm Maximè Vvlgarivm, In Commvnem Pverorvm Vsvm, Ex Optimis quibúsque autoribus cōgestum, cum Flandrica & Gallica interpretatione. Autore Ioanne Paludano. Neruio ... Gandavi. ¶ Excudebat Iodocus Lambertus Typoglyphus. M. D. XLIIII. In-4., 2 ff. lim. et 44 ff. chiffrés. Veau rac., fil. Exempl. réglé. (Légèrement taché d'eau).

Dictionnaire de la plus grande rareté, provenant de la vente Borluut de Noortdonck. Sur Paludanus ou Desmaretz, voir Lecouvet, *les petits poètes latins du Hainaut* et *Bibliogr. gantoise*, I, p. 73.

325. Libellus de constructione octo orationis partium, ad codicem Germanicum pluribus locis restitutus ... Venundantur a Theodorico Alustensi Librario & Chalcographo Academiæ Louaniensis. In-4., de 28 ff., avec sign. Aij-Gi [Giv]; vél.

C'est, jusqu'à présent, le seul exemplaire connu de cette grammaire; elle est suivie d'une lettre de Th. Martens et du traité de rhétorique de Barland. Le P. Van Iseghem décrit longuement ce vol. dans son supplément, p. 18, n° 104bis.

326. Introductorium artis grammaticæ, Tribus distinctum Capitellis ... Gandavi, Apud Gerardum Salenson, 1554. In-4., 12 ff., cart. (Un coin du titre enlevé et notes Mss. interlinéaires).

327. Vocabularius optimus || Gemma vocabulorum merito dictus Quia du || obus millib' optimo2 vo || cabulo2 maior est

p'ori gẽmula et ml'to correctior.*A* || *la fin :* Finem accipit vocabulo || rum gemma ... Jmpressa Dauẽtrie p me Jacobum de Bre- || da. Anno dñi. M. cccc. xcviij. Penultima Martij. || In-4., goth., ais de bois, v. br. (Reliure anc.)

Bel ex. de cette édition très rare, qui provient de la bibl. de l'abbaye de Stavelot.

328. Gemmula vocabu- || lorum cum addito : || diligenter reuisa et || emendata.·. || *A la fin :* Finem hic accipit vocabuloꝝ gẽmula || ... jn || mercuriali oppido Antwerpieñ / loco fa || matissimo impressa : p me Gerardũ leeu || die xxiij. Augusti Anni lxxxvj. (1486) ... In-4., s. c. ni récl., sign. a3-P3 [P8], de 236 ff. D. rel. mar. r. Bel ex.

L'exemplaire de la bibl. royale de La Haye, décrit par M. Campbell (*cat. bibl. Hag.*, nº 173), est incomplet. Il n'a pas le 1ʳ f. qui contient le titre et le prologue.

329. (D.-J. François), dictionnaire roman, wallon, celtique et tudesque, pour servir à l'intelligence des anciennes lois, chartes, titres, actes, diplomes, etc. Bouillon, 1777. In-4., v. rac.

Bel exemplaire d'un ouvrage fort recherché.

330. Den nieuwen dictionaris oft schadt der Duytse eñ Spaensche Talen, door Arn. de la Porte Capellaen Major van het Casteel van Antwerpen. Antw., J. Verdussen, 1659. In-4., vélin.

331. (Dirck Volckh. Coornhert), kort begrip / Leerende recht Duidts spreken. Oock Waarheit van Valsheit te scheyden ... uytghegeven by de Kamer In Liefd Bloeyende, t' Amstelredam. Wormer-Veer, W. Bóógaart, 1649. 4 parties en 1 vol. in-8., vél.

Réimpression de l'édition de Plantin, 1584.

332. Grammaire arabe, en cinq traités. In-8., v. br., fil., dor. s. plat, avec recouvrement. (Reliure orientale).

Ms. de 78 ff. (dont trois blancs). Les entêtes des traités sont ornés d'arabesques sur fond d'or bruni ; toutes les pages sont entourées d'un double filet en or. Très beau manuscrit provenant de la vente de l'orientaliste Silvestre de Sacy, faite à Paris en 1842.

333. Cés. Oudin, Dialogos en Español y Françes. Brux., Foppens, 1663. In-12., vél.

334. (Albertus Causidicus Brix.) Compendiosus tractatus de arte || loquendi et tacendi / multum vtilis. || *Au v.° du dernier f. :* Explicit liber de doctrina loquēdi ꝛ || tacēdi ab Albertano causidico brixi- || ensi ad īstructionē suoꝝ filioꝝ ꝺposit' || Impssum p me Gerardū leeu p dei || grāꝫ in oppido Antwerpiēsis Anno || dñi M cccc lxxxv (1485) mensis junij. || In-4., d. rel. *Bel ex.*

Opuscule très rare de 11 ff. (le 1r f. blanc), car. goth., lignes longues de 33 à la p., avec les sign. aꝫ-bi [biv].

335. Traduction des philippiques de Demosthene, d'une des verrines de Ciceron ... des Srs de Maucroy (Maucroix) et de La Fontaine. Amst., P. Mortier, 1688. 2 t. en 1 vol., v. br.

Le 2e vol. est intitulé : *Ouvrages de prose et de poësie des SSrs de Maucroy et de La Fontaine.* Renferme quelques fables et contes nouveaux. Voir Brunet, III, col. 763.

336. Erasmi enarrationes in aliquot Psalmos. (Antv., Hillenius, 1524). — Erasmi libelli selecti. Frib., 1536. — De miseriis pædagogorvm oratio. Gandavi Excvdebat Iodocvs Lambertvs Anno. M. D. XXXVI. Et deux autres ouvrages d'Érasme incomplets. Pet. in-8., vél.

337. Declamationes Aliqvot Erasmi Roterodami. Querimonia pacis vndiqꝫ profligatæ. Exhortatoria ad matrimonium ... Louanii apud Theodoricum Martinum Alostensem (1518). — Familiarivm colloquiorum formulæ. Et Alia quædam per Erasmum recognita. Louanii apud Theodoricum Martinum Alustensem (1519). In-4., d. rel. v. fauv.

Le 1r ouvrage a 72 ff., le second en a 30. Beaux exempl.

338. a/ D. Erasmi Rot. liber bellissimus, cvi titulū prætulit. Querela pacis ... Eivsdem Declamatio de morte ... Hermanni Bvschii Pasiphili ἐγκώμιον pacis ... Eivsdem Ode lyrica.

b/ Hæc nunc damus lector ... Disticha moralia, titulo Catonis, cum scholiis auctis Erasmi Roterodami. Mimi Publiani, cum eiusdem scholiis ... (Lovanii, Theod. Martens, 1517). In-4., veau fauve, fil.

On ne connait que ce seul exemplaire du second traité. Il a été décrit par le P. Van Iseghem, dans son supplément, p. 22.

POÉSIE.

Poëtes grecs et poëtes latins anciens.

339. ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ. Homeri Ilias. Louanij apud Theodoricum Martinum Alostensem. Anno M.D. XXIII. Mense Martio. In-4., v. br. (rel. anc.) Le 3e f. endommagé par le feu.

Les deux premiers livres sont de la réimpression dont parle le P. V. Iseghem, *Biogr. de Martens*, p. 327.

340. Ivnii Ivvenalis Aqvinatis Satyrae Decem et Sex. Antverpiae, Apud Martinum Cæsarem. An. M. D. XXIX. Pet. in-8., v. br., fil. *Très bel exempl.*

341. Les métamorphoses d'Ovide en latin et en françois, de la traduction de l'abbé Banier. Paris, Delalain, 1767-71. In-4., 4 vol., veau marb., fil., tr. dor., figg.

Premier tirage de cette édition conforme à la description de Brunet, *manuel*, IV, p. 286. Magnifiques épreuves des figg. gravées par les soins de Le Mire et Basan.

342. Les métamorphoses d'Ovide traduites en français par Du Ryer. La Haye, J. Neaulme, 1744. In-12., 4 vol., v. br., figg.

343. P. Virgilius Maro. Parisiis, P. Didot, an. reip. VI (1799). In-12., pap. vél., cart. Bradel, non rog. (1er tirage.)

344. P. Virgilius Maro. Bucolica, Georgica, et Aeneis. Parisiis, Didot, an. VI (1799). In-12., vélin vert non rog. ; dans un étui à dos de mar. rouge (1er tirage).

Un des deux exemplaires tirés sur VÉLIN. — De la vente Van Gobbelschroy.

345. Publius Virgilius Maro. Londini : typis Corall, imp. Pickering, 1821. In-48., mar. grenat, fil., dor. s. tr.

346. ΘΑΝΑΤΟΓΡΑΦΙΑ id est, Mortis Descriptio. Per Franciscum quelain Cœnomanum, religiosiss. iuxta ac doctiss. Carthusianæ domus à Bono fonte Priorem. Gandavi Apud Gerardum Salenson. 1554. Pet. in-8., mar. violet du Levant, doublé de mar. rouge, large dent. à l'intér., tr. d.

Plaquette de la plus grande rareté provenant de la collection Borluut de Noortdonck où Mr De Meyer l'a payée 230 fr. Voir *Bibliogr. gantoise*, I, no 157.

347. Elegie Publii Fausti Andrelini Foroliuiensis illustris poete

recognite. Laurea serta gerens musisqꝫ excultus amenis. Gimnasiū Faust' Parisiēse polit. (Marque typ.) Venūdanť Gādaui ante capitoliū Jn : officina Petri Cesaris qui eas impssit. (1520). In-4., 28 ff., car. goth., veau vert, fil.

Bel exempl. d'une plaquette très rare. Voir *Bibliogr. gantoise*, I, p. 37.

348. Vita diui Anthonii Ad sā || ctissimū dñm Eugeniū papā quartū. p Mapheū || vegium laudensem. Jncipit. || *Au v.° du 10 f. :* ¶ Jmpressum dauentrie || p me Jacobū de Breda || . In-4., d. rel. *Bel ex.*

Poème latin très rare imp. vers 1491. Cfr. Holtrop, *bibl. Hag.*, n° 355.

349. Francisci Mataratii Perusini viri vtraqꝫ lingua Eruditissimi ad || Petrum Paulum Cornelium Eruditum ꝛ ingenium adolescentē || de componendis versibus hexametro ꝛ Pentametro opusculum || *A la fin :* Erhardus ratdolt Augustensis ... Anno christi. M. ccccIxviij. (1468). vij. ca || len. Decembris. Venetijs. In-4., 27 ff. (sans le f. blanc), car. goth., dem. rel.

Si la date de la souscription était vraie, ce serait le premier livre imprimé à Venise; mais plusieurs bibliographes pensent qu'il faut lire 1478 au lieu de 1468. — De la vente Van de Velde.

Poëtes latins modernes.

350. Traités divers d'Aristote, trad. en vers latins par O. Calle. In-8., mar. noir, dor. s. tr.

Manuscrit daté de 1639, de 92, 141 et 92 pp. sans les tables : Comprend un abrégé de la physique et de la logique d'Aristote en vers hexamètres latins avec acrostiches doubles et triples, par Omer Calle, natif de Furnes. Très curieux Ms., chef-d'œuvre de calligraphie, orné de dessins et de figures bizarres. Le trait de plume présente un cachet d'originalité artistique qui ne se retrouve dans aucun autre Ms. — De la collection Heber.

351. Carmina de vrinarum iudicijs : edita ab... Egidio cum expositione ꝛ commēto magistri Gentilis de fulgineo... Jmpressus Lugd' per me Jacobum Myt Anno Millesimo quingentesimo decimo quinto (1515). Pet. in-8., v. vert, fil.

352. Liber Proverbiorvm Salomonis, Carmine Elegiaco Redditvs Avtore Iachimo Tydichio Berlinensi. Gandavi, Gisl. Manilius, 1573. Pet. in-8., v. f., fil.

353. (Gabr. Gossart), Imago Vechiana Alexandro VII. Pont. Max. dedicata. Parisiis, ex off. Cramosiana, 1656. In-fol., mar. vert, à compart., d. s. tr.

Exempl. tiré sur VÉLIN, aux armes du pape Alexandre VII, provenant de la bibliothèque des jésuites de Paris. Ce poème est la description d'un médaillon au bronze représentant le massacre du jésuite Hor. Vechius (missionnaire au Chili), Mart. Aranda et Jacq. Montauban.

354. Aldenardias siue de Svbdola ac Fvrtiva Gvesiorvm In Civitatem Aldenardensem Irreptione... Poëma. Authore Iacobo Yetzvveirtio Flandro. Gandavi, Apud Ioannem Lapidanum, (excudebat Antverpiæ, Æg. Radeus), 1573. In-4., d. rel.

Voir *Bibliogr. gantoise*, I, p. 128.

355. Le même ouvrage. Dem. rel., mar. vert.

356. Lusus poëticus ill.° Ioanni B. De Smet Gandav. episcopo, quum sacramentum confirmationis in Drongen administraret. In-4., bas., d. sur tr.

Ms. de 6 ff., avec fleurons et encadrements à la plume. Pièce en vers latins, chronogrammes, etc., calligraphiés avec art par Ferdinand Schelfhout, moine à l'abbaye de S^t^-Pierre (1737).

357. J. Van Havre, arx virtutis. Antv., 1627 (Gandavi, 1859). In-4., cart., non rog. Papier de Hollande.

Réimpression à petit nombre d'une pièce fort rare dont la 1^re^ édition est de Gand, 1621.

358. Sidronio Hosschio carmen epinicium, auct. N. Cornelissen. Gandavi, 1844. in-8.

Première et 2^e^ édition de ce poème, avec corrections et le manuscrit autographe de l'auteur.

Poëtes français.

359. B. De Roquefort, de l'état de la poésie françoise dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles. Paris, Fournier, 1815. In-8., veau vert, fil. à comp., non rog.

360. Les tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du treizième siècle, décrits par Jacques Brétex, 1285. Annotés par feu Ph. Delmotte. Valenciennes, 1835. In-8., car. goth., d. rel., fig.

361. ¶ Vng traictiez en brief / de la deffianche du roy de Franche faicte au tresnoble Empereur Charle Et la respõse dudit Empereur (Fig. sur bois représ. l'empereur suivi de son justicier). *A la fin :* ¶ De p moy Jaques de Liesuelt (à Anvers). Pet. in-8., de 4 ff., d. rel. *Très rogné.*

Poëme naïf en 15 strophes de 8 vers chacune qui n'est décrit par aucun bibliographe.

362. L'apparition de Jehan de Meun ou le songe du prieur de Salon par Honoré Bonet, prieur de Salon, MCCC LXXXXVIII. Publié par la soc. des bibliophiles français. Paris, Crapelet, 1845. In-4., cart., figg.

Exemplaire sur VÉLIN (n° 17), imprimé au nom du b.n de Reiffenberg. — Provient des ventes de Jonghe et Ch.s Pieters-Morel.

363. La dance aux aveugles, et autres poësies du XV siècle extraites de la biblioth. des ducs de Bourgogne (publiées par Lamb. Douxfils). Lille, Panckoucke, 1748. Pet. in-8., d. rel., v. bl.

364. L'histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée par G. Crapelet. Paris, Crapelet, 1829. Gr. in-8., figg., cart., pap. vél. Très bel ex.

Les fac-simile sont en noir et en or et en couleur, sur pap. et sur VÉLIN.

365. Œuvres de Ponce Denis (Écouchard) Le Brun publiées par P. Ginguené. Paris, Crapelet, 1811. In-8., 4 vol., veau jaspé, fil., portr.

366. Les œuvres de Mr. de Bensserade. Suivant la copie à Paris, chez Ch. de Sercy, 1698. In-12., 2 vol., bas.

367. L. Racine, œuvres. Amst., M. Rey, 1750. In-12., 6 vol., veau fauve. Aux armes de la famille Bunau. Le titre du 2e vol. est taché.

368. Boileau Despréaux, œuvres, avec remarques par de Saint-Marc. Amst., Changuion, 1772. In-12., 5 vol., v. marb., avec figg. d'après Picart.

369. OEuvres choisies de Gresset, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits par Campenon. Paris, Didot, 1823. In-8., v. r. dent., d. s. tr. et pl. ; figg.

370. Poésies du père Du Cerceau. Paris, Eug. Onfroy (impr. de Didot), 1785. In-18., 4 vol., mar. rouge, fil., d. s. tr.

Exemplaire sur VÉLIN.

371. La Henriade, poëme, par Voltaire. Paris, De Bure (imp. F. Didot), 1822. In-18., mar. bl., orn. à froid, non rog.

L'un des quatre exemplaires imprimés sur VÉLIN, orné de vignettes gravées d'après les dessins de Leprince, épreuves tirées sur pap. de Chine et appliquées sur vélin. — De la vente Van Gobbelschroy.

372. (Jean-Benj. de la Borde), recueil de quelques vers, dédié à Adelaïde (de Vismes?) par le plus heureux des époux. Paris, Didot, 1784. In-18., mar. rouge, dor. s. tr.

Ce recueil, tiré à petit nombre d'exemplaires, n'a pas été mis dans le commerce. Une inscription gravée collée sur le plat, en partie lacérée, et portant le nom de la femme de J. de la Borde nous fait supposer que c'est l'exemplaire même qui lui a été offert par son mari.

Poëtes italiens.

373. Roland furieux poème heroïque de l'Arioste. Paris, Duprat, 1810. In-18., 6 vol., d. rel.

374. Jérusalem délivrée, poëme du Tasse, trad. (par Le Brun). Paris, Musier, 1774. In-12., 2 vol., v. marb.

375. Poesie di Alb. Maphet. In-8., velours bl. doubl. de tabis, tr. d.

Très beau manuscrit italien du commencement du XVI^{e} siècle, de 52 ff., sur VÉLIN, avec quelques ornements en or et en couleurs. Le 1er et le dernier feuillet sont écrits en lettres d'or sur vélin pourpre. Le 2^{e} f. porte l'écusson de Jacobo Ariano, auquel l'ouvrage est dédié. Ce recueil comprend 200 strophes de 14 vers chacune. — De la vente R. Brisart.

376. Per la recuperata salute di conte Castone della Torre di Rezzonico, sonetto del dott. V. Jacobacci. Parma (Bodoni), 1790. In-4., 2 ff., cart.

Un des dix exempl. sur VÉLIN.

Chansons.

377. Livre des chansons de Marguerite d'Autriche. In-4., cart., mus. notée.

Copié sur le Ms. de la bibliothèque de Bruxelles, par J.-F. Willems.

378. La fleur des chansons. Les grans chansons nouuelles qui sont en nombre cent et dix. Gand, Duquesne. In-8., br. (réimpression en car. goth.)

379. Recueil de chansons. In-12., 2 vol., v. br. Ms. de la fin du siècle dernier.

380. Oude vlaemsche liederen ten deele met de melodiën, uitgegeven door J.-F. Willems. Gent, Gyselynck, 1846. In-8., d. rel. veau bleu, musique notée.

381. Oudvlaemsche liederen en andere gedichten der XIVe en XVe eeuwen. Gent, Annoot. In-8., br.

Publication de la société des Bibliophiles flamands, avec lettre d'envoi de l'éditeur, l'abbé Carton, au poète Pr. Van Duyse.

382. Souter Liedekēs Ghemaect ter eeren Gods / op alle die Psalmen vā Dauid : tot stichtinghe / eñ een gheestelike vermakinghe van allen Christē menschē. ¶ Gheprent Thantwerpē / op die Lombaerdē veste / teghen die Gulden hant ouer / By mi Symon Cock. Anno M. CCCCC. ende. XL. den. xij. in Julio. In-8., lettres rouges et noires; musique notée; d. rel., v. br.

Par Guill. Van Zuylen van Nyevelt. Il parut 6 éditions de ces *Liedekens* la même année : Celle-ci est la 2e ou la 3e. « *Ieder Psalm is berymt op de wys van een ydel en ligt straatdeuntje, ten einde dezelve gezongen zouden konnen worden van elk in zyn huis of in bijeenkomsten, zonder dat het de buuren, van de roomsche religie zynde, vermoeden gaf van ketterye.* » Très bel exempl.

383. Minne-kvnst. Minne-baet. Minne-dichten. Mengel-dichten. t'Amsterdam, Voor Hessel Gerritsz, (typis P. Aertsz van Ravesteyn, 1627). Pet. in-8. obl., v. éc. à compart., figg.

Charmant exempl. de ce recueil de chansons attribuées à J. Van Heemskerk.

384. De geestelycken Leevwercker vol godtvruchtighe liedekens

ende leyssenen door H. Gvil. Bolognino tot Antwerpen. Antw., We J. Cnobbart, 1645. Pet. in-8., vél.

Ce recueil de chansons en musique notée est rare.

385. Een nieuw devoot Geestelijck liedt-boeck ghemaeckt door Niclaes Janssens van Roosendael. Jnhoudende veele schoone Leys-liedekens / Nieuwe Jaren ... t'Antw., Hier. Verdussen, 1692. Pet. in-8., vél.

386. Dan. Bellemans, den lieffelycken Paradys-vogel, tot Godt om-hoogh vliegende, behels. geestelycke Liedekens. VIII. druck. Antw., P. Rymers. Pet. in-16. obl., d. rel., dos de v. bl.

387. Nieuw lied-boek genaemd het braebands Nagtegaelken. Gend, P. Kimpe. — Duyvels-dans. Gend, Kimpe. Pet. in-12., d. rel.

388. Lessen van den Mechelschen Catechismus op verscheide aengenaeme liedekens gestelt, door eenen priester van 't Bisdom van Ipre. Ipre, J. Moerman, s. d. In-8., bas., musique gravée.

389. Vecchie romanze spagnuole recate in italiano di Giov. Berchet. Brusselle, 1837. In-8., d. rel., dos de v. rouge.

390. Chants historiques de la Flandre, 400-1650, recueillis par Louis De Baecker. Lille, 1855. In-8.

Poëtes flamands et hollandais.

391. Reinaert de Vos, episch fabeldicht van de twaelfde en dertiende eeuw, met aenmerkingen van J. F. Willems. Gent, 1836. In-8., d. rel., dos de v. bleu, non rog.; avec figg. sur Chine et fac-simile.

392. Der vrouwen heimelijcheit, gedicht, naer een handschrift van het jaer 1405. — Refereinen in 't amoureus, wijs en zot (met teekeningen). — Liederen en andere lyrische gedichten uit de 13e en 14e eeuwen. In-8., d. rel., dos de v.

Manuscrit de la main du philologue Willems. La 1e pièce a été publiée par les bibliophiles flamands. La 2e est une copie, avec dessins assez libres, à la mine de plomb, du recueil de chansons imprimé à Anvers, par Jean Van Doesborch, dont le seul exemplaire connu

est déposé à la bibliothèque de l'université de Gand. (Une 2e édition, non moins rare, a été imprimée par Marie Ancxt, ve de Van Liesveldt, en 1548). — De la vente Willems, no 4761 du catal.

393. Leven van S. Christina de wonderbare, in oud-dietsche rijmen, uitgegeven door J.-H. Bormans. Gent, Annoot, 1850. In-8., fac-sim., car. goth., initiales rubriquées.

Exemplaire tiré sur papier vélin, in-4.

394. La bienvenue de Jean de Hembyze à Gand, par Jean Van der Haghen, publié en fac-simile par C. R. (Ruelens). Brux., 1861. In-8., portr.

Premier essai, en Belgique, de l'application de la photolithographie à la reproduction des livres anciens. — Un des 10 exempl. sur papier ancien.

395. Nieu Tractaet eñ curte bescrijuinghe van dat Edel Graefscap van Vlaenderen / eñ ander omligghende landen ... duer Marc' van Vaernewijc / residereñ te Ghend. Te Ghendt, Op de Hoogpoort naerst der Munte By Gheeraerdt van Salenson Jn den Bybel. M. D. LXII. (Typis Gisl. Manilij). Pet. in-8., v. rac.

Exempl. de la collect. d'Hane, vendu 46 fr. — Voir *Bibliogr. gantoise*, I, no 215.

396. Van Vaernewijck, vlaemsche audtvremdicheyt. Ghendt, v. Salenson. Pet. in-8. (Incomplet).

397. Satyrae Oft Sermones Gescreven In Latine, duer ... Horatius Flaccus, Nu eerst, duer Cornelis van Ghistele in onser duytscher talen Rhetorijckelyck ouerghesedt, weert ende profytelick met verstant ghelesen. Thantwerpen, By Ameet Tauernier ... M. D. LXIX. In-4., bas. (Fatigué).

398. Corn. Van Ghistele, der griecscher Princerssen / eñ Joncvrouwē clachtige Send brieuen / Heroidum Epistolæ ghenaemt / bescreuen duer ... Ouidius Naso. Ghendt, G. van Salenson, 1559. In-8., bas. (Incomplet à la fin et dans le corps du vol.)

399. Die twaelf boecken van Aeneas / ... door ... Vergilius Maro / Nv eerst in onser duytscher talen door Cornelis van Ghistele Retorijckelijck ouergeset / plaisant eñ weerdich om lesen. t'Hantvv., By Niclaes Soolmans ... 1583. Pet. in-8., vél., figg. (Le dernier f. monté).

400. De Const van Rhetoriken, allen ancommers ende beminders der seluer / een sonderlingh Exemplaer ... by wylent H. Matthijs de Castelein. — Baladē van Doornijcke ghemaect door H. Matthijs de Castelein ... Te Ghendt / Om de weduwe van G. van Salenson ... By Gillis vanden Rade (Antwerpen). Anno 1571. Pet. in-8., vél.

3e édition de l'art poétique de M. De Castelein. Un exempl. est coté 100 fr., cat. Heussner, pour 1859. La 1e édition a été impr. à Gand, par J. Cauweel, en 1555.

401. ¶ Baladen van Doornijcke / ghemaeckt door H. Matthijs de Casteleyn Priester / ende excellent Poëte moderne ... Te Ghendt, By Ghileyn Manilius ... M. D. LXXJJJ. In-16., v. vert.

Fait suite au *Conste van Rhetorijcken*. Voir *Bibliogr. gantoise*, I, n° 250.

402. De konst van Rethoriken ... in dichte ghestelt by wylent H. Matthijs de Casteleyn. — Baladen van Doornijcke. — Historie van Pyramus ende Thisbe. — Diversche Liedekens. Rotterdam, Jan van Waesberghe, 1616. Pet. in-8., vél. 6e édition.

403. Den wtersten wille van Lowys Porquin. Door hem by maniere van een lieflijck Testament in prose ghestelt / tot onderwijs ende stichtinghe van zyne kinderen ... In dicht ghestelt by Antonius Verensis. Te Ghendt / By de Weduwe van Gheeraert van Salenson ... 1573. In-16., veau vert. (Quelques ff. tachés).

Un exempl. de cette édition a été porté à 95 fr., à la vente Van Coetsem. La 1e est d'Anvers, A. Tavernier, 1565. Aux éditions des poésies d'Antonius de Veere ou de Ter Veere, citées dans la *Bibl. gantoise*, I, n° 176, il faut ajouter celles d'Anvers, Jér. Verdussen, 1608; d'Utrecht, J. Van Poolsum, 1687; et de Rotterdam, Dierck Mullem, s. d. Cette dernière en car. de civilité.

404. Deuchdelijcke solvtien gesolueert by vele ingenieuse Componisten van diuersche Cameren van Rethorijcken ... Een Loth. 1575. Tantvverpen. By Gielis vanden Rade. 1575. Pet. in-8., goth., veau bleu, fil., musique notée.

Ce petit volume représentait un billet de la loterie organisée pour la reconstruction de l'église St-Jacques à Anvers. Plusieurs recueils, portant le même titre, presque introuvables aujourd'hui, furent publiés à cette occasion. Ils sont tous différents pour le texte. Les premiers datent de 1574.

405. De Ketiuigheyt der Menschelicker natueren eñ versmadenisse des weerelts : Eerst ghestelt in Latyne by Lotharium Diaconum / ende nu ouergheset in Vlaemschen dichte / by Andries van der Meulen. Te Ghendt, By de Weduwe vā Gheeraert van Salenson ... 1576 (Typis G. Manilii). In-16., veau vert.

3e édition de l'œuvre poétique de Van der Meulen; elle n'est pas moins rare que les précédentes. Un exempl. s'en est vendu récemment 77 fr. (vente Van Coetsem).

406. Pegasides pleyn, ende den lvst-hof der maeghden : Begrepen in sesthien amoreuse Poëtelijcke stichtende Boecken ... ghecomponeert by Jehan Bapt. Houwaert. t'Antw., Christ. Plantijn, 1583. In-4., d. rel., v., figg. (Les 4 premiers livres; il en faut 16).

407. De eerste 12. Boecken Ilyadas door Homerum, wt Griecks in Franschen Dicht door H. Salel ... in Nederduydschen Dicht vertaeld. Door Karel van Mander Kloeck Schilder ende Dichter. Haerlem, Rooman, 1611. Pet. in-8., vél., figg.

408. Die verluchtinghe en verclaringhe van des Coopmans eyghen Rock / die ouer Jaer inde Vastene te Ghendt wierdt te coope wt gheroepen. Ghemaect door Heer Corn. C. Vrancx. Ghendt, G. Manilius, 1611. Pet. in-8., vél.

En vers. Avec notes de Pr. Van Duyse, sur les ff. de garde.

409. Goddelicke lof-sanghen uytgestelt door Iustus de Harduyn. — Den val ende op-stand van David door I. de Harduyn. Te Ghendt, J. vanden Kerchove, 1620. In-4. oblong, d. rel., bas., musique notée.

410. Den oorspronck, ende voortganck der Carmeliten ofte Onse L. Vrovwe-broeders, ende des H. Scapvliers. In rijme ghestelt door Olivier de Wree. Ghendt, J. vanden Kerchove, 1624. In-4. obl., d. rel., v. br.

411. De vermaerde oorlogh-stucken vanden velt-heer Carel de Longveval, grave v. Bvsqvoy ... Gedicht door Oliv. de Wree. — Menghel-dichten : Fyghe-snoeper; Bacchus-Cortryck : Door Ol. de Wree. — Venvs-ban ghedicht door Ol. de Wree. Brvgge, Nic. Breyghel, 1625. In-8. obl., vél.

412. (R. Verstegen), nederdvytsche epigrammen ende epitaphien. Brvssel, J. van Meerbeeck, 1624. In-4., d. rel.

413. J. Goossens, trivmphe vanden H. Ioseph brvydeghom van Maria. Ghendt, Jan vanden Kerchove, 1634. Pet. in-8. obl., cart.

414. Den speel-hof der liefde Godts voortsbrenghende gheestelicke vruchten van diueersche Dichten eñ Liedekens. Ghemaeckt door een religieuse der orden H. Franciscvs ... 17 sept. 1652. In-4. obl., cart.

Manuscrit de l'auteur, avec les approbations signées par les censeurs; il est divisé en 4 parties de 54, 72, 103 et 112 ff. Quelques ff. manquent à la 2e et à la 4e partie. Nous ne connaissons de ce recueil de chansons mystiques que la 2e partie qui ait été imprimée

415. Iacobi de Clerck Iprensis, eerlyck tydt-verdryf vertoont in Lucifers Val, Bacchus beeldt, Megæras heerschappije, Zoylus winckel, ende eenige vermakelijcke kluchten. Brussel, J. Mommaert, 1652. In-16. oblong, veau f., fil., figg.

Charmant exempl. d'un recueil très rare. — Provient de la vente Rich. Heber.

416. Objecta movent potentias. Het voor-werp roert de crachten, tot eere Godts ende glorie vanden H. Lucas. Ghendt, v. d. Kerchove, 1664. Pet. in-8., v. bl.

417. Alle de wercken van Lambertus Vossius, bestaende in seer aerdige, ende curieuse dichten. Vergaedert door I. ende M. C. (J.-B. en M. Clouwet). Brugghe, 1679. In-8., d. rel., dos de v. rouge.

418. Het seldsaem leven van den H. Alexivs, oorsprongh der Alexianen (gheseyt) Celle-broeders (in rym). Ghendt, Graet, 1686. In-8., vél., figg.

419. J. Vander Cruycen, de spreeck-woorden van Salomon in dicht. Ghendt, Danckaert, 1687. Pet. in-8., v. br.

420. Gheluck-wenschinghe aen louff. Clara Maria Theresia Van der Vorst haer selve opdraegende aen de H. Dryvuldigheydt inde kercke der Soc. Jesu tot Antwerpen (1705). In-fol., velours ponceau, d. s. tr., feuillets de garde avec arabesques en or et les armes de l'Autriche.

Poème flamand imprimé sur VÉLIN. Le vol. comprend 7 ff. imprimés et 6 ff. contenant onze peintures emblématiques, dans des cartouches en or et en couleurs. 2 ff. en musique notée terminent le volume.

421. Den predikenden uyl voor het jaer een der negenthiende eeuwe. Gend, E. 't Servrancx, s. d. In-4., cart. *Rare.*

422. Recueil des poëmes couronnés par la société des Catherinistes à Alost. — Verzameling dichtwerken Cathar. in Aelst. Gend, De Goesin, 1810. In-8., d. rel., portr.

Le seul exempl. tiré sur papier vélin.

423. D. V. Cornhert, recht ghebruyck ende misbruyck / van tijdlicke Have. Amst., Dirck Pietersz., 1610. In-4., vél., avec port. et 25 pl. dont la 2e est gravée par Wierix.

424. De Hollandsche-Liis, met de Brabandsche-Bely: Poeetischer wyse voorgestelt en gedicht, door Gilles Iacobs Qvintiin. 's Gravenhage, 1629. Pet. in-8. oblong, vél., avec 9 pl. gravées par A. Matham.

425. Adr. Vande Vennes tafereel van de belacchende werelt, met by-gevoegde Raedsel-spreucken. 's Grav., 1635. In-4., vél., figg.

426. J. Cats, zinne- en minne-beelden : selfstrijd : tooneel der mannelyke agtbaarheidt, enz. Amst., E. Visscher, 1729. In-12., v. br., emblèmes et jolies grav.

427. Alle de wercken, soo ouden als nieuwen, van de Heer Jacob Cats. Amst., J. Schipper, 1658. In-fol., 2 vol., vél. cordé, figg. *Très bel ex.*

428. Daniël Willinks' bloemkrans van Christ. liefde- en zeedichten. Amst., J. Oosterwyk, 1714. In-8., d. rel., figg., non rog. *Papier fort.*

Toutes les gravures sont coloriées et rehaussées d'or.

Poësie dramatique.

429. Tragedia de Passione dñi nr̃i Jesu Christi : que Theoandrathanatos inscribit̃ per Joannē Franciscū Quintianū Stoam. *Souscription :* Jmpressum Gandaui in Officina Petri Cesaris ante Capitoliū. Anno Dñi. M. D. xviij. Decimo septimo Kalēdas Decemb. Pet. in-8., v. éc., fil. *Bel exempl.*

Pièce très rare. — De la vente Van Coetsem.

430. ☙ Comoedia Nova Ac Sacra, Cvi Titvlvs, Soter Gloriosvs. Auctore Francisco Eucolo Gandensi. Gandavi, Apud Gerardum Salensonium, M. D. LXIII. Pet. in-8., d. rel.

Comédie en vers iambiques, par Fr. Goethals. Voir *Bibl. gantoise*, I, n° 166.

431. ☙ Spelen vā zīne ☙ byden xix. ghecōfirmeirdē Cameren van Rhetorijcken, Binnē der Stede van Ghendt cōparerende / 'vtooght : Volghende den Octroy vander K. Maiesteyt / .... eñ Camere van Rhetorijcke vand' helighe Drivuldigheyt / Ghezeyt de Fonteynisten / verleent / eñ der quarte wtghezōdē op de questye / welc dē mēsche sterueñ meesten troost es? ... int Jaer M. CCCCC. xxxix. ... ☙ Gheprentt te Ghendt / teghē ouer Tstadt ☙ huus / by my Joos Lambrecht / Lettersteker. In-4., 154 ff., goth., d. rel. vél., fig. et blasons.

Édition extrêmement rare du premier recueil de ce genre qui ait été imprimé dans les Pays-Bas. Les *Spelen van zinne* ont été sévèrement prohibés par plusieurs édits et placards : aussi n'en connait-on que 5 ou 6 exemplaires qui aient échappé à la destruction. Voir *Bibliogr. gantoise*, I, p. 62.

432. ¶ Spelen vā sinne bydē. xix. gheconfirmeerdē Cameren van Rethorijcken. Binnen der Stede van Ghendt compareredē ... Fonteynisten ... int Jaer M. CCCCC. xxxix ... ¶ Ghedruct ende voleynt int Jaer M. D. LXIIII. den XII. Mey. Ende men vintse te coope te Wesel ... by my Hans de Braeker. Pet. in-8., v. br. *Bel exempl.*

433. Spelen van sinne vol scoone moralisacien vvtleggingen ende bediedenissen ... op die Questie. VVat den mensch aldermeest tot conste vervvect. Tot Antw. by M. Will. Siluius, 1562. — Spelen van sinne vvaer inne alle oirboirlijcke ende eerlijcke handvvercken ghepresen ende verhaelt vvorden ... Antw., W. Siluius, 1562. In-4., v. br., figg. et blasons gravés sur bois.

434. Moralité nouuelle du mauuais Riche et du Ladre. A douze personnages. (Aix, Aug. Pontier, 1826). In-8., d. rel., dos et coins de mar. rouge, fig.

Un des trois exemplaires sur VÉLIN de cette réimpression faite d'après une édition gothique, sans date, de la bibliothèque d'Aix. — Des collections de Soleinne et Brisart.

435. Fr. Hennebert, ni roi ni reine, opéra en un acte. Gand, 1864. In-12.

Exemplaire, sur papier rose, d'une pièce tirée à petit nombre.

436. Sentiments and similes of William Shakespeare. A classified selection of similes, definitions, descriptions, and other remarkable passages in the plays and poems of Shakespeare. By H.-N. Humphreys. London, Longman, 1851. Très pet. in-4., rel. avec orn. en style renaissance en haut-relief et découpés à jour, portant, sur les plats, le portrait de Shakespeare et son chiffre en médaillon; d. s. tr. Dans un étui.

Imitation des Mss. du XVII^e^ siècle, avec lignes verticales et horizontales, fleurons et bouts de ligne en or, et avec initiales ornées. Titre en chromolith.

Fabulistes.

437. (Nicolai Pergameni?), dialogus creaturarum. *Au r.° du dernier f., 2^e^ col. :* ¶ Presens liber Dyalogus crea || turaꝝ appellatus : iocūdis fabulis || plenus Per Gerardū leeu in opi || do antwerpiēsi inceptus : munere || dei finitus est Anno dñi M. cccc || xcj. xi die Aprilis. || In-4., d. rel., bas., figg. xylogr.

Édition précieuse (la 4^e^ de G. Leeu) ornée de 121 figures très curieuses sur bois, conforme à la description du *Cat. Hag.* de M. Holtrop, p. 76, n° 197. Bel exempl. acquis en 1837 par M. J. de M., au prix de 81 fr.

438. Esopus grecus p Laurētiū vallensem traduct' || incipit feliciter. In-4., goth., de 6 ff., s. n. d. v. ni date, ni chiffres, ni récl. Dem. rel. *Très bel exempl.*

Opuscule de la plus grande rareté imprimé à Anvers par Gérard Leeu.

439. Les fables d'Esope Phrigien inuenteez et découpées par G. Roberday v. d. ch. de M. L. 1682 à Paris. In-8., rel. en peau de requin, plats bords et fermoirs en argent, d. s. tr. H. 153 mill.

Ce volume qui a appartenu à Louis XIV, roi de France, est un des plus curieux de la collection. Il rentre dans la catégorie du très petit nombre de ceux qu'on appelle : *cum figuris et caracte-*

ribus ex nulla materia compositis. Il n'est en effet ni imprimé, ni gravé, ni manuscrit. L'ouvrage est composé de 48 ff. de VÉLIN très blanc et lisse. Chaque feuillet (sauf le titre et la table) contient une charmante vignette occupant la moitié de la page, le titre d'une des fables d'Ésope et la morale de celle-ci. L'encadrement des vignettes et le bas de la page sont ornés de riches arabesques et de dentelles pleines d'élégance et de variété. Le tout est découpé, avec un art inoui, à la pointe du canif. Entre chaque f. de vélin, on a interposé une feuille volante de papier noir qui fait ressortir les lettres et les figures aussi distinctement que si elles étaient imprimées. A. Voisin, dans ses *documents pour servir à l'hist. des bibliothèques de Belgique*, p. 99-103, décrit longuement un volume du même genre, appartenant à la précieuse collection du prince de Ligne, à Belœil, et intitulé : *liber passionis domini nostri J.-C.* Il cite, d'après les assertions de Prosper Marchant et de Lambinet, le prix fabuleux qui en avait été offert par l'empereur Rodolphe II (11,000 écus?). Notre exemplaire est bien moins ancien à la vérité, mais, selon le témoignage d'un bibliophile érudit, M. le professeur Serrure, qui a vu les deux ouvrages, l'*Ésope* ne le cède pas de beaucoup au *liber passionis*. C'est un chef-d'œuvre d'adresse et de patience. Chaque plat du volume est orné, aux quatre coins, de fleurons en filigrane d'argent et d'une plaque octogone du même métal, à moulures saillantes, sur fond criblé, portant en haut-relief et en lettres italiques avec traits excédants attachées par des clous d'argent à têtes quadrangulaires, le titre suivant : *Les fables Desope Phrigiz Inuenteez & decoupees par G. Roberday v. d. ch.* (valet de chambre) *de M. I.* 1682 *a Paris.* Le volume est clos au moyen de quatre fermoirs avec attaches fleuronnées en forme de palmettes; deux de ceux-ci portent une inscription gravée en creux : *Lovis XIV. Le Grand LXVe Roi de France.* — Il existe un livre dans le même genre, mais sur papier, à la bibliothèque de Rouen. (Cat. Leber, I, p. 26).

440. Essai de fables nouvelles dédiées au roi; suivies de poésies diverses et d'une épitre sur les progrès de l'imprimerie. Par Didot fils aîné. Paris, Fr. Didot, 1786. In-12., mar. rouge, dent., dor. s. tr. et sur pl., gardes de moire ; avec étui en mar. rouge doublé de soie. (*Derôme jeune*).

Sur VÉLIN. — De la vente Van Gobbelschroy.

441. Fables nouvelles dédiées au roi par M. De la Motte, de l'académie franç. Paris, G. Dupuis, 1719. In-4., v. br., figg. de Gillot, Tardieu, Picart, Cochin, etc.

Romans, contes et nouvelles en différentes langues.

442. Les amours pastorales de Daphnis et de Chloé, par Longus, trad. par Amiot et un anonyme (Le Camus), et ornées des estampes originales du fameux B. Audran. A Paris, impr. pour les curieux, 1757. In-4., v. f., fil., d. s. tr., figg. et culs de lampe. *Bel exempl.*

443. Les Contes du gay sçavoir. Ballades, Fabliaux et traditions du moyen-âge, publiés par F. Langlé et ornés de vignettes et fleurons imités des manuscrits originaux par Bonington et Monnier. Paris, Didot, 1828. In-8., v. fauve, fil. et dent. à froid, d. s. tr., car. goth.; vignettes. Les grandes capitales sont coloriées.

444. (Legrand d'Aussy), fabliaux ou contes du XII^e^ et du XIII^e^ siècle, traduits ou extraits d'après divers manuscrits du tems. — Contes dévots, fables et romans anciens, pour servir de suite aux fabliaux. Paris, 1779-81. In-8., 4 vol., v. fauve. 1^re^ édition.

445. Histoire des seigneurs de Gavres, roman du XV^e^ siècle (publié par Émile Gachet), orné de 95 sujets et lettrines coloriés reprod. en fac-simile par H. Kreins. Bruxelles, Van Dale (1845), in-4., cart., figg. col.

446. Le livre du très chevalereux comte d'Artois et de sa femme fille au comte de Boulogne (publ. par Barrois). Paris, Crapelet, 1837. In-4., car. goth., br. non rog.

Volume tiré à petit nombre et enrichi de 28 planches gravées d'après les miniatures du Ms. appart. à M. Barrois.

447. Le livre de Baudoyn, conte de Flandre; suivi de fragments du roman de Trasignyes, publ. par C. Serrure et Voisin. Brux., 1836. In-8., d. rel., figg.

448. La fausse vestale. Cologne, chez Adrien l'Enclume, gendre de P. Marteau, 1710. — Les fourberies de l'amour, ou la mère amoureuse et rivale de sa fille. Liége, Louis Montfort, 1686. — Cavillator veri hyperdvliæ cultus Dei matris deprehensus. Leodii, H. Wipart, 1674. En 1 vol. in-18., v. br.

449. Les avantures de Télémaque, fils d'Ulysse, par feu Messire François de Sallignac, de la Mothe Fénelon. Amsterdam, J. Wetstein, etc., 1734. In-4., v. br., d. s. tr., avec portrait et 24 belles

planches gravées par J. Folkema, Bernards, B. Picart, et vignettes. *Bel ex., avec étui.*

450. La princesse de Montpensier, par Mme De la Fayette. Paris, Renouard, 1804. In-12., mar. rouge, doublé de tabis, rich. dent., dor. s. tr. (*Bozerian*).

Sur vélin. — Exempl. de la vente R. Brisart.

451. Historia de Aurelio y Isabella hija del Rey de Escocia ... L'histoire d'Aurelio & Isabelle fille du Roy d'Escoce, mieux corrigée que parcy deuant, mise en Español & François. En Anvers. Chez Iehan Bellere à l'enseigne du Faucon. M. D. LX. Pet. in-12., veau éc., fil., dor. s. tr.

Charmant exempl. d'un petit vol. fort rare.

452. Los trabaios de Persiles y Sigismvnda, historia septentrional. Por Migvel de Cervantes Saauedra. En Brvcelas, H. Antonio, 1618. Pet. in-8., d. rel.

453. Vida y hechos del picaro Gvzman de Alfarache, por Mateo Aleman. En Amberes, Ger. Verdussen, 1681. In-8., 2 vol., d. rel., figg.

454. a/ L'aventvrier Bvscon, histoire faccecievse, composée en Espagnol par Dom Francisco de Quévédo (trad. par de la Geneste). Rouen, Iacq. Besongne, 1641. 1re édit. de la traduction.

Brunet cite l'édition de Paris, 1644, comme la première.

b/ Les satyres dv Sr Regnier, reueües & augmentées de plusieurs satyres des sievrs de Sigogne, Molin, Touuant ... A Roven, chez Iacq. Besongne, 1626. En un vol. in-8., v. br.

455. La capanna Indiana, di G. B. E. De S.t-Pierre; tradotta dal francese da Ant. Bruner, nativo di Roma. Parigi, Honnert, 1796. In-16., mar. rouge, dent., d. s. tr. et pl., gardes de tabis.

Exemplaire sur vélin d'Italie.

456. La Giulleria novella di A. Francesco Grazzini detto il Lasca. — Leggenda di S. Nafissa scritta da Annibal Caro. Parigi a spese dell' editore, 1861. Pet. in-8., percal., d. s. tr.

Exemplaire sur vélin.

Facéties et dissertations diverses.

457. A. Van de Vennes Sinne-vonck op den Hollandtschen Turf / ende des selfs Wonder Veen-Brandt... Sinne-droom op het nieuw Wys-mal van den ouden italiaenschen smit; mitsgaders de vindinge der tabacks wonder-smoock. 's Grav., 1634. In-16., vél., portr. et figg. curieuses.

458. Recht-banck, Tegen de Ydele / Korselige / ende Wispelturige Vrouwen. Wraeck-sucht der Weduwen ... door Jos. Zwetnam, Edelman. Oock is hier by gevoeght, een t' Samenspraeck, of de Vrouwen Menschen zijn, of niet, tusschen twee Geestelicke Personen. Tot Utrecht, J. van Poolsum, 1687. In-4., d. rel., dos de mar. br.

459. (J. de Grieck), den wysen geck, uyt-deylende soo oude als nieuwe geestigheden. Gendt, Meyer, s. d. In-12., cart.

460. (Van Twindt), eeuwigduurende liefdes almanak. Cyprus, (Leyden), 1722. In-8., d. rel., figg. Avec la clef.

461. Lyste van rariteyten die verkocht sullen werden op den 32 van Bokkem-maand, ten huyse van Anna Folie. Gedrukt in Arabien. 2 tomes. — Lyste van Spreek-woorden. — Inventaris nalatenschap van don Gio dy Straatslypio y Pluggio. Gedrukt in Arabien. En 1 vol. in-12., bas.

462. (N. Cornelissen), factum ou mémoire qui était destiné à être prononcé dans une affaire contentieuse, où il s'agissait de deux têtes, l'une en plâtre et l'autre en marbre. (Gand), 1802. Pet. in-8., d. rel., v. bl., non rog.

« Cette plaisanterie d'abord dirigée contre un artiste qui se plaignait un peu vertement de l'académie de dessin de Gand, finit par l'être contre les antiquaires et étymologistes qui regardent la Belgique comme un des plus anciens pays et admirent sa langue. » (Note autogr. de N. Cornelissen.)

463. (Gab. Peignot), predicatoriana ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs; entremêlées d'extraits piquants des sermons bizarres, burlesques et facétieux, par G. Philomneste. Dijon, 1841. In-8., br., non rog.

464. Gab. Peignot, recherches histor. et philologiques sur la

philotésie ou usage de boire à la santé. Dijon, Lagier, 1836. In-8., br., non rog.

465. a/ (Pandolpho Collenuccio), dialogue de la teste et dv bonnet traduict de Italien en francoys (par Ant. Geuffroy). On les vend a Paris, en la maison de Chrestien Wechel, demeurant en la rue sainct Iacques ... M. D. XLIII.

b/ Briefue descriptiõ de la covrt dv grant Tvrc et vng sommaire du regne des Othmans auec vng abregé de leurs folles superstitions ... par F. Ant. Geuffroy cheualier de lordre de S. Iehan de Ierusalẽ. On les vend a Paris, en la maison de Chrestien Wechel ... M. D. XLIII. En un vol. in-4., d. rel. (Légère mouillure).

Proverbes, sentences et satires.

466. C. De Méry, histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, etc. Paris, Delongchamps, 1828-29. In-8., 3 vol., dos de v. bl., non rog.

467. ❧ Adagiarvm omnivm, tam Græcorvm, q̃ Latinorũ. Aureum flumen ... D. Erasmi Rot. ... per Theod. Cortehoeuium selectum ... Antv., in officina Mart. Caesaris, impendio God. Dvmæi, 1530. In-8., bas.

468. Refranes o proverbios Españoles ... Proverbes espagnols traduits en François. — Cartas en refranes de Blasco de Garay, racionero de la s. iglesia de Toledo. Brvsselas, H. A. Velpio, 1634. In-12., vél.

469. Recveil des plvs illvstres proverbes divisés en trois livres. Le premier contient les proverbes moraux, le second les proverbes joyeux et plaisans, le troisiesme représ. la vie des Gueux en proverbes mis en lumière par Jacques Lagniet. (Paris, 1657-63). In-4., mar. rouge, dent., tr. dor.

On connaît à peine deux exemplaires exactement semblables de cette curieuse collection de planches satyriques. Le nôtre est composé de 267 planches divisées comme suit : *Proverbes moraux*, 66 pl. (les nos 33 et 34 se trouvent sur le même feuillet); *vie de Tiel Wlespiegle*, 36 pl.; *proverbes joyeux*, 76 pl. chiffrées et 22 pl. non chiffrées; *la vie des gueux*, 29 pl.; *adventures de Dom Quixot*,

38 pl. L'exemplaire de M. Borluut de Noortdonck (cat. n° 2451) n'ayant que 192 pl., s'est vendu 488 fr. Celui de Bourdillon, plus complet, a été porté à 1,005 fr.

470. Erasmi Roterodami. viri Omnivm Bonarvm Tam Latinarum, q̄ Græcarum lit. callentissimi, Parobolarum, siue Similiū Liber ... Venundantur Louanii e regione Scholæ Iuris Ciuilis. In ædibus Theodorici Martini Alustensis ... *A la fin :* ¶ Finis. Louanii, ex Aedibus Alustinis, Mense Junii, Anno. M. D. XV. In-4., veau fauve.

Exemplaire grand de marge, mais taché dans la marge inférieure.

471. L'éloge de la folie, traduit du latin d'Erasme par M. Gueudeville. S. L. (Paris), 1751. Pet. in-8., mais tiré in-4., sur pap. fort de Holl., avec 12 pl. gravées sur les dessins de Eisen; mar. vert, fil., d. s. tr. et s. pl.

Epistolaires.

472. Francisci Philelfi Epistolarvm Liber || Primvs. || (secundus, etc., usque 15). In-fol., veau rouge, fil. Bel ex. avec témoins.

Première édition de ces épîtres imprimée à Venise, vers 1472, par Vindelin de Spire. — De la vente Van de Velde.

473. Les Epistres familiaires de Marc Tvlle Cicero, pere d'eloquence Latine. Nouuellement traduictes de Latin en Francoys par Estienne Dolet natif d'Orleans. Paris 1542. ¶ On les vēd ... par Charles Langelier. *Au v.° de l'avant-dernier f. :* ¶ Ce present Oeuure fut acheué d'imprimer à Paris, le xxvij. iour d'octobre. 1542. par Iehan Real... In-8., veau r., fil., dor. s. tr. et sur pl. (*Simier*).

474. Epistola Qvædam D. Erasmi Rot. nvnqvam Ante Hac Ædita ... Gandavi ¶ Excvdebat Iodocvs Lambertvs ... 1536. Pet. in-8., vél.

Les 4 derniers ff. manquent. — Ajouté : *Erasmi epistolæ. Coloniæ*, 1530. — *Id., de libero arbitrio Antv., Hillenius*, 1524. — *Id., querela pacis. Argent.*, 1523, et deux autres traités d'Érasme.

475. Epistolas familiares Del Illvstre Señor don Antonio de Gueuara, obispo de Mōdoñedo, Predicador y Chronista ... ¶ Fue

impreso en Enuers, en casa de Martin Nucio, con priuilegio del Emperador ... In-8., d. rel. dos de mar. vert.

Édition sans date non citée dans la bibliographie des Nutius.

476. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites par Odoul, précédées d'un essai hist. par Guizot. Paris, Houdaille, 1839-41. In-8., 2 vol., avec nombreuses pl. sur Chine et illustrations par J. Gigoux.

477. (J. Lavater), schriften. Hochzeit-predigt für Herrn M. Römer v. Zürich, 25. April, 1786. In-18., 3 vol.

« Dit werk, voorzien van Lavaters eigenhandige opdracht aen den bisschop van Antwerpen, Nelis, is blijkbaer alleen voor des schrijvers vrienden bestemd geweest. » (Pr. Van Duyse).

HISTOIRE.

Voyages.

478. Voyage de La Pérouse autour du monde, publié par M. L. Millet-Mureau. Paris, de l'impr. de la république, 1797. In-4., 4 vol. et atlas gr. in-fol. de 70 pl., pap. de Holl., non rog.

479. Labillardière, relation du voyage à la recherche de La Pérouse. Paris, Jansen, an VIII. In-8., 2 vol. et atlas grand in-fol., d. rel., figg.

480. P. Delon, voyage aux îles de la mer du Sud en 1827-28, et relation de la découverte du sort de La Pérouse. Paris, 1830. In-8., 2 vol., d. rel., figg.

481. Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional par Byron, Carteret, Wallis et Cook (trad. par Suard). Paris, 1774. 4 vol., avec 52 planches — Cook, voyages dans l'hémisphère austral et autour du monde. Id., 1778, 5 vol., avec 65 pl. — Troisième voyage de Cook, ou voyage à

MONASTÈRES DE PARIS. 1645. Manuscrit, 3 tomes en 1 volume in-fol., v. ant. 250 »

Précieux manuscrit, qui fournit des renseignements généalogiques les plus exacts sur toutes les familles nobles (près de 2,500) dont des membres ont eu leurs sépultures dans les églises parisiennes de Saint-Leu, Saint-Jacques de l'Hôpital, Saint-Eustache, Saint-Germain-l'Auxerrois, Sainte-Claire, les Quinze-Vingts, Aveugles, Saint-Honoré, Saint Thomas et Saint Nicolas du Louvre, Saint-Roch, des Capucins, des Religieuses capucines, des Jacobins réformés et des Feuillants, et dans presque toutes les autres églises de Paris. Quelques-unes de ces églises n'existent plus aujourd'hui, et, dans la plupart des autres, les monuments funéraires qui y existaient ont été détruits pendant nos révolutions, ce qui donne à ce manuscrit, qui date du XVI^e^ siècle, une valeur historique considérable.

On a relié à la suite de ce manuscrit les *Généalogies des conseillers secrétaires d'Etat et des maîtres des requêtes du Roi.* — Ce dernier trava comprend près de 100 feuillets d'une écriture ancienne très-fine.

423. REGISTRE DU CONSEIL DU PARLEMENT DE PARIS, de 1364 1646. Manuscrit formant 18 vol. in-fol., rel. v. fau. (*Reliur abîmée.*) 150

Manuscrit du XVII^e^ siècle, d'une bonne écriture bâtarde. Cette immen collection renferme une multitude de documents historiques, authentique relatifs aux principaux faits de l'histoire de France. Il y a une lacune ent les années 1372 à 1414, soit la valeur de 2 vol. in-fol.

On ajoutera à cette précieuse collection un 19^e^ vol. intitulé : Table raiso née, ou Extrait des registres des parlements.

424. REGISTRES DU PARLEMENT DE PARIS (Table raisonnée des rédigée par ordre de chapitres, titres et paragraphes, sel l'ordre de l'alphabet, des tomes et des matières, depuis 12 jusqu'à présent. *Manuscrit* du commencement du XVIII^e^ siècl en 10 vol. in-fol. reliés en parchemin, et présentant 5,0 pages d'une belle et nette écriture. 100

Travail considérable et très-précieux pour les recherches historique affaires de l'Etat, travaux divers pour la ville de Paris, faits et actes priv de la vie des rois de France et de la noblesse, tout s'y trouve traité ; c'e presque un journal historique et particulier du XIII^e^ au XVIII^e^ siècle.

C. Ile-de-France, Normandie.

425. **Chronique de France et de Normandie,** finissant la BATAILLE DE BOVINES et les MIRACLES DE NOSTRE DAME, vers et en partie INÉDITS. Ms. in-fol. sur peau de vélin de 2 ff. orné de 29 miniatures or et couleurs avec les bordur anc. rel. en v. (*Deux lettres coupées.*) 2500

Nous donnons ici la description que M. Paulin Paris, membre de l'Inst de Paris, a publiée sur ce précieux manuscrit historique.

des familles. Manuscrit du XVII^e siècle en 2 vol. in-4, v. (*Aux armes de Samuel Bernard.*) 50 »

418. FÉLIBIEN (Dom) et Dom LOBINEAU. Histoire de la ville de Paris. *Paris. Guill. Desprez*, 1725, 5 vol. in-fol., v. m. (*Front. gravé. Figures et carte. Bel exempl.*) 45 »

419. MÉMOIRES SUR LES FAMILLES DU PARLEMENT DE PARIS, faits l'an 1706, suivis de Mémoires généalogiques sur l'origine des ducs et pairs. Manuscrit in-fol. n. rog., d.-rel. 90 »

Précieux manuscrit de 450 pages environ, notices sur 350 familles. Provenant du marquis de Fortia d'Urban. Il contient à la fin 4 feuillets de supplément autogr., sur la famille de Fortia.

420. ORDONNANCES ROYAULX DE LA IURISDICTION DE LA PREUOSTE DES MARCHANS ET ESCHEUINAIGE DE LA VILLE DE PARIS. Constituez et ordonez tant par les feuz roys que par le roy notre sire Frâcoys premier de ce nom. Et plusieurs arrestz, ordonnances de la court de parlemêt. Avec plusieurs beaulx priuileges dônez aux bourgeois de Paris. *On les vend au palais.... en la boutique de Iacque Nyverd, et en la grant salle deuant le premier pillier du coste de la chapelle en la boutique de Pierre le brodeur.* Au recto du feuillet CX : .... *acheuees de imprimer à Paris.... le* XX^e *iour de nouèbre lan de grace mil cinq cens vingt et huyt par Iacque Nyverd.* In-fol. goth., *figures sur bois*, mar. bleu, tr. dor. (*Duru.*) 350 »

4 feuillets préliminaires non chiffrés, signés A. B-S. par 4 feuillets, T. de 8 chiffres. Suivent des additions en 16 feuillets non chiffrés et signés V-Y.— Cet ouvrage est intéressant pour l'histoire de la ville de Paris et celle des coutumes. Les gravures sur bois représenteut les divers métiers. Haut. 278 mill.

421. PARLEMENT DE PARIS (Recherches manuscrites sur le). In-fol., d.-rel. vél., de 346 feuillets. 200 »

Manuscrit sur papier, d'une bonne et fine écriture du XVIII^e siècle. Ces recherches intéressantes sont divisées en plusieurs parties, savoir : Des officiers du parlement, 158 feuillets. — Table alphabétique des conseillers au parlement à compter de 1647 jusqu'en 1664. — *Id.* depuis 1711 jusqu'en 1720. — Registre des plaidoiries depuis 1464 jusqu'en 1476. — Catalogue des officiers de la Cour des aides de Paris, depuis son établissement (1355), fait par M. Fr. Bernard Boulin, conseiller. — Noblesse et origine des noms et surnoms des communes, des sobriquets, des noms propres affectionnés dans les familles, des armoiries, des fiefs, des bâtards, origine de la chevalerie. — Littera naturalitatis pro Ant. Seguier. — Des chanceliers, de la cour des monnaies, etc. — Liste des anciens échevins et prévôts des marchands, avec leur histoire et leurs généalogies, etc., etc.

422. RECUEIL DES SÉPULTURES, TOMBEAUX, ÉPITAPHES ET INSCRIPTIONS QUI SONT DANS TOUTES LES ÉGLISES, ABBAYES ET

NOTICE D'UN PRÉCIEUX MANUSCRIT D'HISTOIRE ET DE POÉSIE. Ce beau Manuscrit fut exécuté dans les premières années du XIV^e^, siècle ; apparemment avant la mort de Philippe le Bel. On voit sur la première feuille de garde, qu'il fut donné au mois de Juillet, 1485, par Sidrac de Lannoy à Jadot Gillebert, de là il est passé, on ne peut dire par quels intermédiaires, dans la possession de M. De Meyer à Gand; il vient d'être acquis par M. Bachelin-Deflorenne.

Jadot Gillebert a écrit sur la seconde feuille de garde, et sans doute composé par lui-même, une courte paraphrase du Credo en vers français ; sur la feuille de garde de la fin, il semble nous apprendre qu'il a employé sa vie à faire de la musique, à chanter et à bien vivre.

I. L'ancien Manuscrit commence par une traduction littérale du préambule de l'Historia Francorum d'Aimoni, puis on voit passer rapidement en revue les premiers rois jusqu'à Charles Martel qui guerroya Draugon et son fils Gérard de Roussillon. Ce synchronisme de Charles Martel et Gérard de Roussillon est conforme à la tradition la plus ancienne des actes ou gestes de ce fameux héros de notre épopée française ; soit qu'elle ait un fondement historique, soit que les premiers chantres de Gérard aient confondu Charles Martel et Charles le Chauve. Quoi qu'il en soit, la chronique où l'on parle ainsi de lui est écrite dans la meilleure langue du XIII^e^ siècle. Je la crois inédite, elle donne peu de faits nouveaux, mais elle a cela de curieux qu'elle décrit les noms propres latins tels qu'on les prononçait aux premiers temps de l'élocution française. Aussi la plupart des noms de femmes ont une terminaison masculine : *Chroheut* pour Clotilde, *Ragont* pour Radegonde, *Ploitou* pour Plectrude, *Bertam* pour Berthe. Nous pouvons aussi reconnaître dans un grand nombre de noms de famille conservés ceux que les latinistes avaient voulu rapprocher des formes de la latinité ; ainsi *Gomaer* et *Gomart* au lieu du bourguignon Gondemar ; *Rabot* pour Radobonus de Frise ; *Lohier* pour Lothaire.

II. Au fol. 5 commence une des traductions de la chronique du faux Turpin, différente de celle qui est imprimée dans les Grandes Chroniques de Saint-Denis. Elle contient de nombreux détails, qui ne sont ni dans l'original latin ni dans les gloses françaises qu'on en connaît. Après le Turpin vient l'histoire des rois de France, continuée jusqu'au récit de ce qui eut lieu en Angleterre, quand les barons du pays appelèrent Louis fils de Philippe-Auguste pour les gouverner. Cette chronique dans laquelle on reconnaît un grand nombre de faits et d'allusions qu'on ne trouve pas ailleurs, s'arrête brusquement avec le récit de la destruction de la grande galère construite par le fameux pirate Eustache Le Moine. L'auteur a plus d'une fois suivi nos anciennes chansons de geste, telles que celles de De Gormont et Isambert, dont il ne reste qu'un précieux fragment, celles de *Raoul de Cambrai*, celle d'Antioche. Nous la croyons inédite.

A la suite est placée la chronique des Ducs de Normandie et rois d'Angleterre, publiée par M. Francisque Michel, en 1840, pour la Société de l'histoire de France, d'après deux manuscrits que l'on en possède à la Bibliothèque impériale. Le texte du manuscrit que nous avons sous les yeux, s'arrête plus tôt que les manuscrits consultés par M. F. Michel.

A partir du fol. 104 sont transcrits « *Les Miracles de Notre-Dame* » de Gautier de Coincy, ou plutôt un choix de ces miracles, tels que les avait mis en vers Gautier de Coincy. M. l'abbé Poquet en a donné, comme on sait, une très-belle, plutôt que très-correcte édition, en 1757. Mais il paraît que les miracles racontés dans notre manuscrit du fol. 136 à 167 et dernier, ne sont pas de Gautier de Coincy ; au moins sont-ils encore aujourd'hui inédits. En voici les titres :

1. De gens qui aloient outre mer et qui furent noiés.
2. D'un clercon qui chantait Gaude Maria.
3. D'un prestre qui ne savoit qu'une messe : Salve Sancta parens.
4. D'un moine qui s'enivroit moult souvent.
5. D'un clerc que Nostre Dame délivra de grant maladie.
6. D'une haute Dame qui mortri son enfant.
7. D'une abéesse qui eut un enfant.

8. D'une femme qui voa chastée et puis eut un enfant qui fist grant pénitence.
9. D'un chevalier à qui volentés fu contée par wevre (œuvres).
10. D'une none qui disoit CL. *ave*.
11. D'une ymaige c'uns paiens honoroit.
12. D'un riche home qui fist un ospital.
13. D'un home qui fu escomeniés.

N'oublions pas l'éloge que mérite le calligraphe de ce volume, pour la netteté, l'élégance et la pureté de son *style*, ou *stylet*; pour la correction de son texte. Les initiales, en grand nombre, représentent en général des sujets finement traités. Elles n'ont cependant pas toutes la même valeur. Deux ont été coupées, l'une au recto du fol. XV., l'autre au folio XXII. Il faut remarquer au fol. XXIV Roland sonnant du cor à Roncevaux; au folio XXVII l'Impératrice Judith présentant à son fils Charles le Chauve l'épée dite de Saint Pierre; fol. LIX Louis fils de Philippe-Auguste dans le vaisseau qui le transporte en Angleterre; fol. LXXVII le Duc Richard à la porte de Rouen; fol. LXXXX Savay de Mauléon tenant ses geôliers; fol. XCIII. l'archevêque de Canterbury sur son lit de mort. On retrouve ici les armes, les costumes des premières années du XII^e^ siècle et c'est un type assez précieux dont la ville de Paris possédait alors les maîtres les plus célèbres de cet art.

« *Che alluminare* e dette in Parigir »

comme dit Dante, dans un des chants le plus souvent cités de son ***Purgatorio.*** ***P(aulin) P(aris).***

425 *bis.* CORBEIL. Les Antiquitez de la ville, comté et châtellenie de Corbeil par de la Barre. *Paris, Nic. et J. de la Coste*, 1647, in-4, v. m. (*Exemp. du baron Pichon.*) 40 »

426. DREUX. Généalogie de la maison de Dreux, manuscrit du XVI^e^ siècle, sur vélin, de 79 pag. in-fol. avec nombreux blasons en miniature, style de l'époque. Magnifique reliure de Belz-Niédrée, mar. rou. plein, tr. dor., fil., compart. 200 »

Précieux manuscrit, sur vélin, d'une bonne écriture du XVI^e^ siècle, accompagné à chaque page de nombreux blasons dessinés et coloriés à la main, donnant les armoiries de toutes les familles alliées à la maison de Dreux.

427. DREUX. Histoire généalogique de la maison royale de Dreux et de qvelqves autres familles illustres, par André du Chesne... *Paris*, 1613, in-fol. v., avec un grand nombre de blasons gravés et intercalés dans le corps du texte. 60 »

Exemplaire aux armes de Turgot. Les autres histoires généalogiques contenues dans ce volume sont celles de ***Bar-le-Duc, Luxembourg, Limbourg du Plessis de Richelieu, Broyes et Chateauvillain.*** Chacune a un titre particulier et une pagination spéciale.

428. ESTOUTEVILLE. Recueil de Titres de la maison d'Estouteville. *Paris, impr. de Montalant*, 1741, in-4, v. m. 40 »

Recueil factice, contenant 60 pièces publiées à des époques différentes, pour lesquelles on a imprimé un titre et une table. Ces pièces, qui consistent en tables généalogiques, mémoires, arrêts, lettres patentes, requêtes, etc., ont été réunies en vue d'établir la prétention de Paul-Édouard Colbert, fils de

l'Océan pacifique. Id., 1785. 4 vol., avec 88 pl. Ens. 13 vol. in-4., v. marb. *Bel exempl.*

482. Tvoyage van Mher Joos van Ghistele / twelcke mach anders ghenaemt sijn : T'excellent / groot / zeldzaem / ende vreemt Voyage ... (door Ambr. Zeebout). Ghendt, W^e G. van Salenson, 1572. In-4., vélin.

483. Journael gehouden in het fregat-schip den Griffioen, daer op commanderende kapit. Jacobus de Vos, 1693. — Schatkamer ofte konst der stuerlieden, 1691. In-fol., vél. (Endommagé en marge). Mss.

484. Viaje del infante cardenal don Fernando de Avstria, por Diego de Aedo y Gallart. En Amberes, J. Cnobbart, 1635. In-4., vél., figg.

485. Dagverhaal van Albert Durer's nederlandsche reize, in de jaaren 1520 en 1521 gedaan, door C. van Murr uitgegeven, in 't nederduitsch (door Will. Holtrop). Amst., 1780. In-8., d. rel., dos de v. viol., non rog.

486. Th. Frognall Dibdin, voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais par Th. Licquet. Paris, Crapelet, 1825. In-8., 4 vol., d. rel., dos de mar. bl., non rog., figg.

Ajouté : *A series of etchings by J. Cotman and Turner adapted to illustrate Dibdins bibliographical tour in France and Normandy.* 37 planches gravées.

487. (Louis XVIII), relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz (1791). Paris, Baudouin, 1823. In-8., mar. bl. du Levant, fil., tr. supér. dor. (*Koehler*).

Sur VÉLIN. — De la vente Van Gobbelschroy.

488. (De Choiseul), discours préliminaire du voyage pittoresque de la Grèce. (Kehl), de l'impr. de la société litt.-typogr., 1783. In-18., mar. r., dent., tr. d., gardes de tabis.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN, provenant de la bibliothèque du c^te de Mac-Carthy.

Histoire universelle.

489. (M. d'Antine, Clémencet et Durand), l'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monuments, nouv. édit. par un religieux de la congrég. de S. Maur. Paris, 1770. In-fol., v. br. 2e édition.

490. Fasciculus temporum (auctore Wernero Rolewinck, carthusiensi). *A la fin :* Opusculū ... Jmp̄ssum p me Cōradū de Hoemborch (*Coloniae*) ... anno dñi Millesimo quadringentesimo septuagesimo (1476) sexto feria sexta ante Martini ep̄i ... In-fol., vél., figg.

Exemplaire complet, mais taché d'huile à la fin ; un coin du texte du 71e f. est enlevé. Les figg. xylographiques sont coloriées. C'est dans cette chronique, dite de Cologne, qu'il est question, pour la première fois, de l'invention de l'imprimerie.

491. (Wern. Rolewinck), fasciculus temporum. *Folio CCCxxx :* Hier eyndet dat boeck dat men hiet fasciculus temporum in houdende die Cro ‖ nijcken van ouden tijden ... By my volmaect jan veldenar woennende tutrecht opten dam Jnt jaer ons he= ‖ ren MCCCC lxxx (1480) op sinte valentijns dach op die vastelauont ꝛc̄. In-fol., car. goth., figg. sur bois ; vél. *Bel ex.*

492. Histoire universelle en style lapidaire. Paris, Crapelet, 1800. In-8., bas. rac.

493. Histoire universelle ancienne et moderne ; par le comte de Ségur. Bruxelles, A. Lacrosse, 1822-24. In-8., 15 vol., bas. rac. à dos de mar. r. Avec atlas in-4. obl.

494. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. Paris, Didot, an XI (1803). In-12., 2 vol., vél. vert, avec étuis à dos de mar. rouge, non rog.

Un des deux exemplaires sur VÉLIN. — De la vente Van Gobbelschroy.

Histoire des religions et des ordres religieux.

495. Discovrs de la religion des anciens romains, escript par Noble Seigneur Guillaume du Choul. Lyon, Guill. Rouille, 1556. In-fol., v. br., figg. sur bois. Taché d'eau.

Porte au titre la signature de Chifflet.

496. (Jac. Martin), la religion des gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité. Paris, Saugrain, 1727. In-4., 2 vol., v. br., figg.

497. L'histoire ecclésiastiqve dv Pays-Bas. Cont. l'ordre et svite de tovs les Evesqves ... les fondations des églises, abbayes, prieurez, monasteres, colleges ... par Guill. Gazet. Valenciennes, J. Vervliet, 1614. (Arras, Guill. de la Riviere). In-4., v. br.

498. Ordonnancyen ende statuten by der Keyserl. Maiesteyt / ghedaen publycerē in Tiaer M. ccccc. vierenveertigh / den xviij. dagh Decembris. *Souscription :* ¶ Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht ... 1544. In-4., de 8 ff., cart.; avec témoins.

Édit conc. les curés et desservants, la presse, etc.

499. Ordonnancyen ... 18 dec. 1544. Ghendt, Lambrecht, 1544. In-4., de 4 ff., d. rel. v. rouge.

Contre les hérétiques, anabaptistes, etc.

500. Courte & solide histoire de la fondation des ordres religieux. Avec les Figures de leurs Habits. Gravez par Adrien Schoonebeek. Amst., 1688. *Avec 73 planches.* — Descript. des ordres des femmes et filles religieuses, avec les figg. de leurs habits, gravez par A. Schoonebeek. Amst. 90 *planches.* In-8., 2 vol.,v. br.

501. Histoire des ordres religieux et militaires, ainsi que des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe, par le P. Helyot. Nouvelle édit. avec 812 figg. Paris, 1792. In-4., 8 vol., bas.

502. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers, des milices séculieres & regulieres de l'un et de l'autre sexe. Nouvelle édit. tirée de l'abbé Giustiniani, Bonanni, Schoonebeek, Heliot, etc. Amst., Brunel, 1721. In-12., 4 vol., avec nombreuses pl.

503. Delineatio historica fratrvm minorvm prov. germaniæ inferioris à Gevsiis in odivm fidei crudeliter occisorvm, exhib. per I. Boenervm. Hist. af-beeldinghe ..., Antv., ex off. Plantiniana

Balth. Moreti, 1635. In-4., d. rel.,veau, avec 20 pl. gravées (bonnes épreuves).

504. Commentariolvs de vitae ratione et martyrio octodecim cartvsianorum qvi in Anglia sub Hērico VIII. ob Ecclesiæ defensionem trucidati sunt, auct. A. Havensio priore Cartusiæ Gandensis. Gandavi, G. Manilius, 1608. — Hist. dvodecim martyrivm Ruræmund. 1608. 2 t. en 1 vol. pet. in-8., v. br., figg.

505. Bern. de Jonghe, Belgium dominicanum sive historia provinciæ Germaniæ inferioris sacri ordinis FF. Prædicatorum. Brux., Foppens, 1719. In-4., v. br., figg.

506. Desolata Batavia dominicana seu descriptio brevis omnium conventuum et monasteriorum ord. Prædicatorum in Belgio, auct. B. De Jonghe. Gandavi, A. Graet, 1717. In-8., bas., figg.

Hagiographie.

507. S. Hieronymus van den leven der heiliger vaderen in der woestinen hoer leven leydende. *A la fin :* Volmaect ter goude in hollant || by mi geraert leeu Anno MCCCC || ende lxxx (1480). op sinte Barbaren auōt. In-fol., goth., à 2 col., veau vert, fil. Bel exempl.

1e édition flamande. Un ex. s'est vendu 100 fr. chez Heussner, à Brux., en 1864.

508. ¶ Dit boeck is ghenoemet. dat vader boeck. dat in dē latij || ne is ghehieten Vitas patrū inhoudēde die historien eñ legē || den der heiligher vaderē... Ouergeset ī goeder verstādelre duyt- || scher sprake. || (Fig. sur bois). *A la fin :* Ghedruct te delf in hollant Bi mi || Henrick eckert vā hōberch Jnt iaer ōs || herē M. cccc. eñ xcviij. || (1498). In-fol., cart., car. goth., de 138 ff. (Il en faut 144).

509. (Jac. de Voragine), passionael, somerstuc. *A la fin :* Voleynt ter goude in hollant An- || no M. CCCC. ende lxxx. opten || paeschauont den eersten dach van || aprille. by my gheraert leeu || . In-fol., goth., à 2 col., v. br. Quelques ff. souillés.

Complet pour le *Somerstuc*.

510. Passionael het winter stuck. Datmen heet die gulden legende (door Jacobus de Voragine). Gheprent tot Antw. bi mi Henrick Eckert van Homberch, 1516, 25 jan. — Hier beghīt tsomer stuc vandē passiōle. Antw. Henrick Eckert v. Homberch, 1516, lesten dach in Meye. 2 tomes en 1 vol. in-fol., v. sur bois. (Reliure orig. restaurée grossièrement).

Avec nombreuses et curieuses figg. sur bois. Bon exemplaire de la bibl. Willems. Il est difficile d'en rencontrer qui soient bien conservés.

511. Légende céleste, nouvelle histoire de la vie des saints, par une société de littérateurs et d'ecclésiastiques. Paris, Mellier, 1845. In-8., 4 vol., d. rel., dos de veau rouge; avec nombreuses chromolithographies, front., culs de lampe, etc., en or et en couleur.

512. Vita scī brunonis. Colonia. Pet. in-8., de 36 ff., goth., figg. sur bois. Dem. rel.

513. Vita sancti Wilhelmi heremite ducis aq̄tanie comitisq; pictauie. Pet. in-8., v. br.

Manuscrit de la fin du XV^e^ siècle, de 19 ff., sur vélin. La reliure estampée du commencement du XVI^e^ siècle paraît représenter S^t^ Guillaume en adoration devant le Christ en croix. Le groupe est entouré d'une légende et au bas, dans un cartouche, on lit : *Gandaui in edib' trin.* Faut-il lire *Trin* ou *Tim?* Nous ne connaissons pas de relieur à Gand, de cette époque, portant ce nom. — S^t^ Guillaume, duc d'Aquitaine, surnommé le Grand, mourut en 813. (*Acta sanctorum*, tome VI).

514. Fulg. Bottens, leven van de S. Isabella suster vanden H. Ludovicus coninck v. Vranckryck, fondaterse der Clarissen Urbanisten. In-4., de 16 ff.

Manuscrit autographe et inédit. Le dernier f. porte les approbations. Cette biographie n'est pas citée parmi les œuvres de Fulg. Bottens.

515. Vita venerabilis Yolandæ priorissæ ad Mariæ Vallem in Ducatu Luciliburgensi cum appendice de Margarita Henrici VII. Imper. Sorore, eiusdem loci Priorissa. Et genealogia historica Veterum Comitum Viennensium in Arduennâ. Authore Alex. Wilthemio Luciliburg. S. Jesu presb. Antuerpiæ, Marc. Parys, 1674. Petit. in-8., figg.

Cette vie de la vén. Yolande est écrite par Herman, dominicain qui vivait au XIII^e siècle. — Exemplaire précieux, avec corrections et nombreuses additions manuscrites de la main du P. Wiltheim.

516. Die historie ende mirakelen S. Anna, overgheset by broeder Wouter Bor. (Antwerpen, H. Eckert van Hombergh). Pet. in-8., de 116 ff., d. rel. (Taché et le titre manque).

Provient de la collection Van Coetsem. Dans le catalogue des livres de cet amateur (n° 2641), on a attribué ce livre, à tort, à Van Liesveldt. — Dans le corps du volume se trouve relié un fragment (45 ff. avec figg. xylogr.), d'une autre biographie de S^te Anne imprimée par les frères conférenciers (Collatie-broeders), de Gouda.

517. Die historie, die ghetiden ende die exempelen van Sint Annen. *Souscription :* Hier is voleyndt... Gheprint Tantwerpē || By mi Adriaen van Liesveldt. Jnt iaer. M. || CCCC. xcvi. dē ierstē dach vā Septēbri. || Pet. in-8., d. rel. (Incomplet et taché.)

De la vente Van Coetsem où M. De Meyer a acheté cet exemplaire au prix de 50 fr.

518. Jos. Ghesquierus, acta sanctorum Belgii selecta. Bruxellis et Tongerloæ, 1783-94. In-4., 6 vol., d. rel., dos et coins de v. rac.

519. Historia de la vida de santa Genoveva princesa de Brabante. Por el Padre Cerisiers... en buena orden por Francisco Sobrino. En Bruselas, Fr. Foppens, 1717. In-8., dem. rel., fig.

520. Calendier ofte register vande naemen der Heylighen... inde Orden van Cisteaux : wt het menologie van Chr. Henriques. Ghendt, S. Manilius, s. d. In-4., bas., dor. s. tr.

521. Het leven van den H. Macarivs, door Ian Schatteman, Pastoor van S. Macarivs-kercke tot Laerne. Ghendt, J. Vanden Kerchove, 1623. Pet. in-8., v. gr., fil. 1^e *édition très-rare.*

522. Het leven ende mirakelen van den H. Amandvs, door J. Ooghe. Ghendt, Gerlacus Graet, 1642. Pet. in-8.

523. La vie en abrégé de Mad. de Chantal, première mere & fondatrice de l'Ordre de la Visitation (par L. de R.). Annessi, J. Burdet, 1737. Pet. in-8., mar. r., doré s. tr., dent. et orn. sur les plats.

524. Oprecht hist. verhael vande Wonderheden, Handel, ende

Leven vanden p. Marcus ab Aviano capucin, door J. Carl Vrints van Trouwenfeldt. Ghendt, Max. Graet, 1684. In-8., dem. rel.

Voir sur le capucin Marc d'Aviano et sur son séjour à Gand, *Bibliogr. gantoise*, II, p. 209.

Histoire des lieux saints, des reliques, des miracles, etc.

525. Trophée de la religion catholique, après la défaite des infidelles dans les Pais-Bas. Par l'empereur Arnulphe roy de Baviere l'an 895. Erigée à la Reine du Ciel par deux Vierges, Sœurs de Hugue duc de Germanie enseveli au Lacq sous la ruine des Normans. A Brux., chez N. Stryckwant (approb. 1694). Pet. in-8., d. rel., dos de veau violet, figg.

Opuscule très rare dont l'auteur est le P. Hennin, pasteur à Laeken.

526. Recveil de quelques guerisons miracvlevses octroyées par N.-S. en son monument situé près de Marche en Famenne. Liége, Hoyoux, 1678. Pet. in-12., bas., d. s. tr., fig.

Par le P. Schouville. Voir *Bibliogr. Liégeoise*, I, p. 137.

527. (Capitaine A. De Reume), les vierges miraculeuses de la Belgique, hist. des sanctuaires où elles sont vénérées, légendes, pélérinages, confréries, bibliographie. Brux., 1856. In-8., v. gr., fil., tête dorée, avec 40 grav. sur bois par Brown.

528. Thresor sacré de plusieurs belles & precieuses reliqves conseruées, & honorées en l'Abbaye de Vicoigne, de l'Ordre de Premonstré. Avec une Chronique abregée de la fondation de la mesme maison. Rec. par F. Adrien David. A Valentienne, de l'impr. de Ian Vervliet, 1634. Pet. in-8., vél.

529. Des miracles nostre dame. Pet. in-4., car. goth., mar. rouge du Levant, fil., dor. s. tr.

Livre très rare, et qui contient plusieurs passages plaisants et risibles : il se compose de 82 ff. (avec les sign. A-M), y compris le titre sur lequel est une image de la Vierge. Sans nom de ville, et d'impr. et sans date. — Exempl. de Regnauld-Bretel, vendu 130 fr.

530. Traité historique dv chef de S. Iean Baptiste, par Ch. Dv Fresne sieur dv Cange. Paris, Cramoisy, 1665. In-4., v. marb., fil.

531. Du Tillot, mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux, qui se faisoit autrefois dans plusieurs Églises. Lausanne et Geneve, 1751. Pet. in-8., v. marb., figg.

Histoire ancienne et mélanges historiques.

532. Alle de werken van Flavius Josephus, joodsche oudheden, oorlogen der Jooden tegens de Romeinen, etc. in 't nederduitsch door W. Séwel. Amst., J. Oosterwyk, 1722. 2 vol., v. br., dor. s. pl., avec très belles épreuves des planches de J. Luiken. — Vervolg op Flavius Josephus of algemeene hist. der joodsche naatsie, door Jac. Basnage. Amst., onder de Linden, 1726. 2 vol., cart., non rog., port. et figg. Ensemble 4 vol., in-fol.

533. Los siete Libros De Flauio Iosefo Los Qvales Contienen Las guerras de los Iudios, y la destrucion de Hierusalem y d'el templo : traduzidos ... Por Iuan Martin Cordero ... En Anvers, En casa de Martin Nucio ... M. D. LVII. Pet. in-8., v. br., fil.

534. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX, accedit decimi libri Caii Titi Probi de pronomine epithoma et tabula S. Valerium de propriis nominibus. Parisiis (per Petrum Cesaris et Joan. Stoll), 1475. In-fol., lettres rondes, larges marges; initiales en couleur; d. rel., mar. vert.

Don de Jacques Pamelius aux jésuites de Bruges. Les notes marg. Mss. sont du commencement du XVI^e^ siècle. Exempl. réglé prov. des bibl. Van de Velde et Lammens.

535. (D.-C.-J. de Bevy), histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains, avec précis de l'état des arts et des sciences sous chaque règne. Paris, Moutard, 1776. In-8., mar. rouge, fil., d. s. tr., figg., armoiries sur les plats.

L'écusson sur les plats est celui de Marie-Joséphine-Louise de Savoie, épouse du c^te^ de Provence, depuis Louis XVIII.

536. Recueil de pièces historiques la plupart imprimées à Anvers, 1618-23, en un vol. in-4., bas., figg.

Contient : Verhael van de groote victorie, ende slach gheslaghen

te water teghen de hollantsche schepen in Oost-Jndien, ende zijn wt de Eylanden vande Philippinen, Moluccos, ende Manilia ghesleghen. Antw., Verhoeven, 1618. — Nieuwe boecken te coope in de Franck-fortse Misse. 's Gray., 1619. — Jan Josepsens Droom. Hantw., op de Lombaerde veste, 1619. — Verhael hoe dat J. Van Olden-Barneveldt is onthalst. Antw., Verhoeven, 1619. — Verclaringhe met wat ceremonien den vorst Ferdinandus coninck v. Hungharien, tot Roomschen Keyser is ghekosen binnen Franck-fort, 1619. — Verhael crooninghe geschiet binnen Franckfort, 1619, aen zijn Keyserl. Maj. Ferdinandus. Hantw., Verhoeven. — Verhael Jncompste keyser Ferdinandus binnen Auspurg. Hantw., Verhoeven. — Verhael vant innemen der steden in Duytslāt door den graeff van Bucquoy. Hantw., Verhoeven, 1619. — Nieu tijdinghe vanden graeff v. Bucquoy, die wederom opghetrocken is met thien duysendt mannen, 1620. — Postillioen vvtghesonden om te soecken den veriaegdē coninck van Praghe, 1621 (in verzen). — Den spieghel voor den pfalts-graeff, 1621 (id.). — Nieuwe tijdinghe wt Hollandt vande Gommaristen ende Arminianen, 1621. — Breeder relaes van het royael vvtvaert Alberti eertz-hertoghe ghedaen binnen brussel, 1622. — Nieuwe tijdinghe wt Duynkercken, 1623, et autres brochures historiques. Ensemble 53 pièces dont quelques unes sont fort rares. Plusieurs font partie des premières années de la gazette publiée à Anvers, par Abraham Verhoeven.

Histoire de Belgique.

537. Description de tovt le Païs-Bas avtrement dict la Germanie inferievre, ov Basse-Allemagne, par Messire Lodovico Gvicciardini. En Anvers, par Guill. Silvius, 1568. In-fol., v. br.

1e édition en français. Exempl. de l'abbaye de Tongerloo dont les armoiries se trouvent sur le dos du volume.

538. Auberti Miræi opera diplomatica et historica, editio secunda. J. Foppens notas et indices addidit. Lovanii et Bruxellis, 1723-48. In-fol., 4 vol., v. br.

539. Die historie van Belgis, diemen anders namen mach : den spieghel der nederlandsche audtheyt ... deur Marcus van Vaernewijck. Ghendt, We G. Van Salenson, 1574. In-fol., vél., fig.

540. La legende des flamens, croniqve abregee, en laquelle est faict succinct recueil de l'origine des peuples & estatz de Flandres,

Artois, Haynault, & Bourgongne ... On les vend à Paris, au premier pillier de la grande salle du Palais, en la boutique de Galliot du Pré, Libraire iuré de l'Vniuersité, 1558. Pet. in-8., veau fauve, fil., dor. s. tr.

541. Les chroniques de Jehan Molinet, indiciaire et historiographe des maisons d'Autriche et de Bourgogne. In-fol., 2 vol., bas.

Volumes 1 et 3 de ces chroniques, comprenant 844 et 500 pages Ms. d'une belle écriture du XVI^e^ siècle, ayant appartenu au marquis des Mottes, dont les armes gravées sont placées en regard de l'index. Ces chroniques ont été publiées par Buchon, en 1828. Voir cat. Van Hulthem, VI, nos 263 et 264.

542. Chronique des faits et gestes de Maximilien I durant son mariage avec Marie de Bourgogne, translatée de flamand en français, par O. Delepierre. Brux., 1839. In-8., figg.

543. Gouvernement des Pays-Bas. In-fol., v. br.

Manuscrit d'environ 650 pages. Belle et régulière écriture du siècle dernier. « C'est une histoire politique des Pays-Bas, intéressante pour ceux qui désirent connaître l'état du commerce et de l'industrie de ces provinces, pendant la première moitié du XVII^e^ siècle. Dans les premières pages, l'auteur, dont le nom n'est pas connu, explique de quelle manière les 17 provinces ont été réunies pour former ensuite un seul état; il énumère aussi les droits de la couronne d'Espagne au royaume de Naples et au comté de Provence. Suit l'histoire des Pays-Bas depuis l'avènement de Philippe II jusqu'à la 2^e^ moitié du XVII^e^ siècle. L'auteur ne traite pas seulement de son pays : on trouve dans son travail bon nombre de pages relatives à l'histoire de la France, etc. (Note de M. Fr. De Potter). »

544. L. Gachard, collection de documens inédits concernant l'histoire de la Belgique. Bruxelles, 1833-35. In-8., 3 vol., br.

545. Les mémoires de messire Olivier de la Marche, auec les Annotations, & corrections de I. L. D. G. (Jean Lautte, de Gand). Gand, G. de Salenson, 1566. In-4., veau rac.

Bel exempl. de la vente Borluut de Noortdonck.

546. ¶ Mandement de lemperiale Maieste faict lan de nostre seigneur mille cincq cens quarante sept. ¶ Imprime a Gand par moy Pierre Cesar ... Mil. cincqcens quarantesept. In-4., de 4 ff., car. goth., v. bl. Restaurat. en marge.

547. De repvblica, vita, moribus, gestis ... augusti, quinti Caroli, authore Gulielmo Zenocaro à Scauvvenburgo (Snouckaert). Gandavi, excud. Gislenus Manilius, 1559. In-fol., v. éc. fil.

Première édition de cette compilation bizarre. Voir *Bibliogr. gantoise*, I, p. 178.

548. (Marcus van Vaernewyck), die warachtighe gheschiedenisse van allen gheloofweerdighe saken vanden alder onuerwinn. Keyser Carolus de vijfste. Ghendt, Ger. van Salenson, 1564. In-4., goth., vélin, figg.

Les ff. liminaires sont en lettres dites de civilité.

549. Petit traicté servant d'instrvction a messievrs les etatz et tovts bons patriots, à fin qu'ils s'efforcent pour remectre le païs en repos par moyen d'vne paix asseuree ... A Gand, Chez Iean Mareschal. M. D. LXXIX. In-4., 17 ff., cart.

Pamphlet en faveur de la religion réformée, imprimé par Gaut. Manilius. Voir *Bibliogr. gant.*, I, n° 319.

550. Oorsprong en voortgang der Neder-landtscher Beroerten, waerin vertoont worden de voornaemste Tyrannijen, Moorderijen, onder het ghebiedt van Philips de II. 1616. In-4., v. br., portraits.

551. Delle gverre di Fiandra libri VI. Di Pompeo Givstiniano ... Posti in luce da Gioseppe Gamvrini Gentil'huomo Aretino con le figure delle cose piu notabili. In Anversa, Appresso Ioach. Trognesio. 1609. In-4., vél., cartes, plans et figg.

552. Las gverras de los Estados Baxos desde el año de M. D. LXXXVIII. hasta el de M. D. XCIX. Recopiladas por D. Carlos Coloma. En Amberes, en la officina de Iuan Bellero. M. DCXXXV. In-4., vél.

553. De la Serre, mavsolée érigé à la memoire de Isabelle, Claire, Evgenie, d'Avstriche, infante d'Espagne. Brvxelles, J. Pepermans, 1634. In-fol., vél., fig.

554. Pompe funèbre d'Albert archiduc d'Autriche, représentée au naturel en tailles douces, dessinées par Jac. Francquart et gravées par Corn. Galle, avec dissertation hist. d'Eryce Puteanus. Brux., J. Léonard, 1729. In-fol., v. br., figg.

Toutes les planches montées sur onglet. *Bel exempl.*

555. Une exécution révolutionnaire à Mons, en 1794. Par .·. Anatole Pichauld. — Parallèle des juifs qui ont crucifié J.-C., leur Messie, et des françois qui ont guillotiné Louis XVI leur roi. Par le père Richard. Gand, Hebbelynck, 1842. In-8., 18 p., d. rel., v. rouge.

Exemplaire sur VÉLIN.

556. Het eerste (tweede en derde) boek der protocole Jakobs, soone Johans, soone Balthazars. Gend, Em. t'Servrancx (1798). Pet. in-8., 3 vol., d. rel., bas.

Collection complète de ce recueil périodique bizarre dont l'auteur est Jacques-Jean Antheunis.

557. Recueil de costumes, portraits et caricatures relatifs à la révolution brabançonne. Collection de 106 planches la plupart grotesques dont quelques-unes coloriées. — Recueil des portraits de Noss. les états de Brabant qui ont assisté à l'assemblée générale tenue à Bruxelles depuis le 17 avril 1787, gravés d'après les dessins d'André-B. de Quertenmont. Anvers, 1790. Série de 29 portraits la plupart avant la lettre.

558. V. Gaillard, épitaphes des néerlandais enterrés à Rome, avec introd. et notes biographiques, par V. Gaillard. Gand, 1853. In-8., d. rel., mar. br., pap. vélin fort, figg.

559. (Hellin) recueil d'épitaphes, inscriptions funéraires, etc., prises dans diverses villes, villages, abbayes, couvents, etc., de la Flandre, du Hainaut, du Brabant, etc., et du nord de la France. In-4., d. rel., v. br.

Manuscrit de la fin du XVIII^e siècle, de 175 p. Contient plusieurs centaines d'épitaphes (XV^e-XVIII^e siècles) recueillies vers 1788, par le chanoine Hellin. Les très nombreuses armoiries sont dessinées au trait. Les couleurs y sont indiquées.

560. Recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers, leurs drapeaux, leurs armes, etc. par F. De Vigne, avec introd. par J. Stécher. Gand, 1847. — Mœurs et usages des corporations de métiers de la Belgique et du nord de la France, par F. De Vigne. Id., 1857. Gr. in-8., 2 vol., d. rel. dos et coins de v. fauve, non rog., avec nombreuses planches coloriées.

561. La Belgique monumentale, historique et pittoresque, par Moke, V. Joly, E. Gens, Th. Juste, etc., et coup-d'œil sur l'état actuel des arts, des sciences et de la litt. en Belgique, par Baron. Bruxelles, 1844. Gr. in-8., 2 vol., d. rel., avec nombreuses pl. dans le texte et tirées à part.

562. Listes des argenteries & vaisselles déposées à Tournay & à Gand aux Monts de piété; à Anvers au Collége des ci-devant Jésuites & à Bruxelles au Mont de piété. — Liste des linges et des ornemens précieux d'église, 1775.

Ces listes d'objets provenant des établissements de jésuites supprimés sont peu communes.

HISTOIRE PARTICULIÈRE DES PROVINCES ET DES VILLES DE LA BELGIQUE.

Brabant. — Anvers.

563. ¶ Die Cronijcke van Brabant int corte. Dats die historie der Hertoghen van Brabant / warachtelijcken int latijn bescreuē duer den wel gheleerden Adrianus Barlandus... ¶ Gheprint Thantwerpē op die Lombaerde veste / inden witten Hasewindt / by Jan Van Ghelen. (1555). Pet. in-8., d. rel., figg.

564. Die nieuwe Chronijcke van Brabandt oft tvervolch vande oude. Thantw., by Jan Mollijns, 1565. In-fol., bas. Ex. fatigué et très rogné.

565. Chroniicke van de hertoghen van Brabant : verciert met hunne figuren nae t'leuen, door L. Van Haecht Goidtsenhouen. T'Antw., W^e Moerentorf, 1612. — Die historie van Belgis, deur Marcvs van Vaernewiick. t'Hantw., Hier. Verdussen, 1619. 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. br. Le 1^e est orné d'un grand nombre de portraits gravés sur cuivre.

Bel exempl. de la vente du c^te d'Hane.

566. Jac. Le Roy, castella et prætoria nobilium Brabantiæ coenobiaque celebriora ... complectens agrum Lovaniensem, Bruxellensem, Antverpiensem et Sylvæ-ducensem. Antv., Thieul-

lier, 1696. In-fol., veau fauve, figg. Très belles épreuves des planches.

567. Christ. Butkens, trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant. La Haye, Ch. Van Lom, 1724. 2 vol. — Supplément. Id., 1726. 2 vol. Ensemble 4 vol. in-fol., v. br., figg. plans, armoiries, etc.

568. De Cantillon, vermakelykheden van Brabant, en deszelfs onderhoorige landen. Amst., 1770. 4 tomes en 2 vol. in-8., bas. marb., avec 200 planches.

569. Notitia Marchionatus Sacri Romani Imperii, hoc est urbis et agri Antverpiensis, oppidorum, dominiorum, monasteriorum castellorumque, sub eo; in qua origines & progressus illorum eruuntur ex archivis... Auctore Jac. Le Roy. Amst., Alb. Magnus, 1678. In-fol., vél. cordé. *Très bel exempl.*

570. De seer wonderlijcke, schoone, triumphelijcke Jncompst van den hooghm. Prince Philips, Prince van Spaignen, Caroli des vijfden Keisers sone. Jnde stadt van Antwerpen, Anno M. CCCCC. XLJX. Duer Cornelium Grapheum. ¶ Geprint Tantwerpen, voer Peeter Coecke v. Aelst, gesworen Printere, by Gillis van Diest, 1550. In-fol., goth., v. br., avec 25 pl. gravées sur bois. *Très bel exempl.*

571. Brusselsche eer-triumphen, dat is eene beschrijvinge van alle de hertoghlijcke huldinghen der Keyseren, Koninghen, Vreugde-feesten en Tournoy-spelen gheschiet binnen Brussel, met de beschrijvinghe feeste dryhondert jarigh jubile H. Sacrament v. Mirakelen, door J. S. (Stroobant). Brussel, De Dobbeleer (1670). In-fol., arcs de triomphe grav. par G. Bouttats. — Hist. H. Sacrament van Mirakel, door P. De Cafmeyer. Brussel, 1720. 3 parties. — Id., 1735, figg. sur cuivre. Ens. 5 tomes en 1 vol., in-fol., veau br., figg.

Avec planches ajoutées.

572. Recueil de pièces : Jubilés, fêtes, cavalcades, en 1 vol. in-4., veau br., figg.

Contient : Ivbilævm qvarti sæcvli collegii canonicorvm Zellariensivm in S. Rvmoldi Mechliniæ. Typis J. Jaye, 1660. — Afbeeldinghe vande arcken triumphalen tot lof H. Rumoldus. Mechelen, Lints, 1680. —

Bly-eyndende-treur-spel van het leven H. Rombout, door Ph. Cl. Basuel. Mech., Jaye, 1680. — Kort verhael v. het Mirakel der Mirakelen gheschiedt int jaer M. CCC. LXX. Brussel, 1720. — Bruxellensium jubilus. Mechl., Jaye, 1670. — Processie Soc. Jesu, H. Sacram. v. Mirakel binnen Brvssel, 1670. — Cort verhael Jubil. H. Sacr. Mirakel, 1685. — Iubilé in Antw., ter oorsaecke herstellinge geloofs, 1685. — Cavalcade des écoliers de la C. de Jésus aux jeux publics de Bruxelles, en veüe de la paix rétablie. Brux., 1698. — T'samen-spraeck tusschen Cleander en Eudoxus. Brussel, 1704. — Het H. Sacram. des Autaers; cavalcade Brussel, 1720. — Id. 1735, 1738 et 1741. — Jubilé H. Hostie, cavalcade collegie Augustynen Loven, 1724, et autres pièces la plupart réemmargées.

573. Additions et corrections à la notice sur les archives de la ville de Malines de Mr L. Gachard. (Malines), 1836-40. 4 t. en 3 vol. in-8., d. rel., dos de v.

Le laborieux et original archiviste de Malines, Gyseleers-Thys est l'auteur de ce recueil composé de diverses pièces imprimées séparément et qui n'ont pas été mises dans le commerce.

Flandre.

574. Verheerlykt Vlaandre, behelzende eene algemeene beschryving van dat Graafschap, beschryving der Steden, regeringsvorm, deftige gebouwen, dorpen, kasteelen, enz., door Ant. Sanderus. Leyden, 1735. 3 t. en 2 vol. in-fol., v. br. dent.

Très bel exempl. La reliure porte : P. A. E. M. 1765. *Constanter.*

575. Ant. Sanderi Flandria illustrata, sive provinciæ ac comitatus hujus descriptio. Hagæ Comitum, Christ. Van Loom, 1732. 3 vol. — A. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ, sive celebrium aliquot in ea provincia abbatiarum, coenobiorum, monasteriorum, etc. descriptio. Hagæ Com., 1726-27. 3 vol. Ensemble 6 vol. in-fol., v. éc., fil., dent., figg.

Très bel exempl. en grand papier; reliure uniforme.

576. D'Boeck der Tyden of die Chronike van Nederlant, etc. van Adams Tyden tottē Jaere 1550. In-fol., v. fauve.

Ms. de 185 ff., sur papier. Chronique très importante pour l'hist. de Flandre pendant les XVe et XVIe siècles, et surtout pour la ville d'Anvers.

577. Dits die excellente cronike vā vlaenderē beghinnende vā Liederick Buc den eersten Forestier tot dē laetstē ... Keyser Karolo. ¶ Gheprent Tantwerpen / by my Willem Vorsterman, (1531). In-fol., bas., xylogr. Plusieurs ff. restaurés en marge.

578. Iacobi Meyeri flandricarvm rervm tomi X. Antv., Vorsterman, 1531. Pet. in-8., bas. (Très rogné en tête).

579. Commentarii siue Annales rerum Flandricarum libri septemdecim auct. Iacobo Meyero Baliolano. Antv., Steelsius, 1561. In-fol., v. gauf. sur bois.

Ajouté : *Erycl Pvteani hist. Insvbricæ libri VI. Lov., Dormalius*, 1630. Don de l'auteur aux jésuites de Gand.

580. Les genealogies et anciennes descentes des Forestiers et Comtes de Flandre, avec brieves descriptions de levrs vies et gestes ... par Corneille Martī Zelandoijs, et ornées de portraicts figvres et habitz selō les facons et gvises de levrs temps ... par Pierre Balthasar, et par lvi mesme mises en lvmiere. En Anvers chez Iean Baptist Vrints. (Impr. Robert Bruneau, 1608). In-fol., v. br., figg. *Bel ex.*

Les 52 portraits en pied (en 40 pl.) qui ornent ce vol. sont de Pierre De Coster, fils de Balthazar, ainsi que l'a prouvé M. Edm. De Busscher (*Biographie nationale*, I, p. 674).

581. Ol. Vredius, genealogia comitvm Flandriæ a Baldvino ferreo usqve ad Philippvm IV. Brvgis Flandrorvm, I. Kerchovius, 1642-43. 2 vol. — Id., Sigilla comitvm Flandriæ. Id., 1639. Ens. 3 vol. in-fol., v. br., figg. et sceaux.

582. Recherches des antiqvitéz et noblesse de Flandres, contenant l'histoire généal. des comtes de Flandres ... la svitte des govvernevrs ... vn recveil des nobles ... par Philippe de l'Espinoy. Dovay, v. Marc Wyon, 1631. (sans la table). In-fol., v. br., figg. et blasons.

583. A. Voisin, examen critique des historiens de Jacques Van Artevelde. Gand, Annoot, 1841. In-8., br.

N° 2 des 20 exemplaires tirés sur papier de Hollande.

584. Chronique rimée des troubles de Flandre à la fin du XIVe siècle, suivie de documents inédits, publiée d'après un Ms. de

M. Ducas, par Edw. Le Glay. Lille, 1842. In-8., mar. br., fil., n. rogn., avec fac-sim. en or et en couleur.

Hommage de l'auteur à M. Willems.

585. Ph. Wielant, les antiquités de Flandre. — Id. ?, mémoire concernant les droits de S. M. sur la Gueldre et le comté de Zutphen. — Lettres missives des États-généraux; procès-verbaux et autres documents. In-fol., v. br. à compart.

Manuscrit du XVI^e^ siècle, de 358 pages et 7 pp. de table. Ce registre important comprend la seconde partie des *Antiquités de Flandre*, de Ph. Wielant; c'est-à-dire l'histoire des révoltes des flamands, les démêlés de leurs comtes avec les rois de France, les empereurs d'Allemagne et en général tous les pays voisins. Cette seconde partie des *Antiquités* commence par le chapitre « *des rebellions du peuple » de Flandres contre leur seigneur naturel et les affaires que les » comtes et comtesses de Flandres ont aulcune fois eu contre leurs » propres sujets* » (p. 1 du Ms.); elle s'étend, dans l'édition de M. Desmet, (*corpus chronic. flandriæ*, t. IV, 1865) de la page 278 jusqu'à la fin. Notre Ms. semble aller un peu plus loin que celui suivi par M. Desmet; il y a après le § « la paix de Cambray » [1514], encore un § « le traictié de Noyon » [1516]. Voyez p. 104 du Ms.

Après le récit de la conquête de Gueldre (Ms. p. 146), on trouve : *Copie nopende de querelle van Gheldre.* Cette copie d'un mémoire sur les événements relatifs à la Gueldre est précédée d'une espèce de lettre d'envoi à *Meester Jan myn goede vrint*, dans laquelle l'auteur du mémoire dit qu'il l'a composé pour faire valoir les droits de l'empereur (Charles-quint) au duché de Gueldre. Ce mémoire est peut-être de Wielant, ce qui donnerait à ce recueil un intérêt facile à comprendre.

Le Ms. contient plus loin des documents très intéressants touchant certaine période des troubles des Pays-Bas au XVI^e^ siècle. D'abord c'est une instruction destinée aux députés des États-généraux qui doivent se rendre à Huy, avec les membres du Conseil d'État, pour y traiter avec le nouveau gouverneur des Pays-Bas, don Juan d'Autriche, janvier 1577 (n. st. 1578). Plus loin c'est une série de procès-verbaux, de mémoires, de correspondances (entre autres avec le prince d'Orange et le duc d'Alençon), toujours relativement au même objet. On y remarque aussi une pasquille ou satyre en vers, écrite dans le sens de la politique des États.

586. Les memoires de messire Olivier de la Marche. Auec les Annotations & corrections de I. L. D. G. (Jean Laulte de Gand).

Gand, G. Salenson (typis Manilij), 1567. In-4., vél. (Les premiers ff. restaurés en marge).

587. Chroniques, traditions et légendes de l'ancienne hist. des Flandres, par J.-O. Delepierre. Bruges, 1834. In-12., d. rel. dos de mar. br.

588. Oct. Delepierre, chroniques, traditions et légendes de l'ancienne histoire des flamands. Lille, 1834. In-8.

589. C.te de Limburg Stirum, la cour des comtes de Flandre, leurs officiers héréditaires. Le Chambellan de Flandre et les sires de Ghistelles. Gand, 1868. In-4., fac-sim., sceaux, tableaux généal., etc.

Un des 20 exemplaires tirés dans le format in-4°.

Gand.

590. Ant. Sanderi presb. Gandavum sive Gandavensivm rervm libri sex. Bruxellis, Pepermans, 1627-28. In-4., v. br.

591. J. Steyaert, beschryving der stad Gend. Gend, Annoot, 1838. In-12., d. rel., v. vert.

592. J. Steyaert, volledige beschryvinge van Gent. Gent, 1857. Pet. in-8., figg.

593. Den ontwerp-maeker van Oost-Vlaenderen ofte kasteelen in Spagnien, door Kieckepoost. Gend, 1824. In-8., 2 t. 1 vol., cart., figg.

C'est l'exemplaire présenté par Kieckepoost au bourgmestre Van Crombrugghe, (avec notes Mss. de l'auteur), dont il est question dans la *Bibl. gantoise*, V, p. 77.

594. P. Van der Meersch, mémoire sur la ville de Gand, considérée comme place de guerre (mémoire couronné). Brux., 1853. In-4., plans.

595. M. J. De Bast, l'ancienneté de la ville de Gand établie par des chartes, etc. Gand, Stéven, 1821. — L'institution des communes dans la Belgique, par De Bast. Id., 1819. — Recueil d'antiquités romaines et gauloises trouvées dans la Flandre. Id., 1808. — Pre-

mier supplément. Id., 1809. — Second supplément. Id., 1813. — Recherches hist. et litt. sur la langue celtique, gauloise et tudesque par De Bast. Id., 1815-16, 2 tomes. Ensemble 7 tomes en 4 vol. in-4., d. rel., v. rac., avec nombreuses pl. gravées par P. Tiberghien.

596. L. Warnkoenig, histoire constit. et administrative de la ville de Gand et de la chatellenie du Vieux-bourg jusqu'à l'année 1305, trad. par A. Gheldolf. Brux., 1846. In-8., d. rel., v., non rog.

597. Ch.-L. Diericx, mémoires sur la ville de Gand. Gand, 1814. 2 vol., v. rac. — Appendice, 1816. — Topographie de l'ancienne ville de Gand, 1808. — Gends charter-boekje, 1821. Ens. 5 vol. in-8.

598. Ch.^{s} Diericx, mémoires sur les lois, les coutumes et les privilèges des Gantois, depuis l'institution de la commune jusqu'à la révolution de l'an 1540. Gand, Snoeck, 1817. In-8., 2 vol.

Le plus rare des ouvrages de Diericx. Exemplaire sur grand papier, non rogné.

599. G. De Voocht, beleg van Gent ten jare 965. Gent, Annoot, 1845. (Uitg. der vlaemsche Bibliophilen). — A. De Bast, belegering Gent, 1488. In-8.

600. Historie van de stad Ghendt waer staet de oude privilegien ende keuren, met het remarcabelste aldaer voorengevallen. In-fol., dos de vél.

Ms. de 240 p. Cette chronique intéressante commence au XII^{e} siècle et finit à la fin du XVI^{e}. C'est une copie moderne du *Memorieboek*, avec variantes. A la page 205 commence une notice hist. sur la réforme : *Van de heresie*. — De la vente De Naeyer, 1838.

601. Cronyke van Ghendt. In-fol., vélin.

Précieux Ms. de la fin du XVI^{e} siècle, de 313 ff. Il comprend l'histoire de Gand, rédigée sous forme de chronique, depuis 1301 jusqu'en 1568. Si M. P. Van der Meersch avait connu l'existence de cette importante compilation, il aurait pu l'utiliser dans son édition du *Memorieboek* pour la société des bibliophiles flamands. Au f. 111 se trouve : *de antwoorde die den hertoghe van Bourgoingnen heeft doen gheuen den ghedeputeerden van Ghendt* 31 *ougste* 1449 (15 pages); au ff. 170-173, la relation de la joyeuse entrée de Maximilien, etc.

602. Chronycke van Ghendt. Pet. in-fol., de format agenda, 540 p., vél.

Contient la liste des échevins de Gand de 1301 à 1591, la condamnation des échevins (XVI^e siècle), et les événements survenus à Gand et en Flandre, sous forme de chronique. Le nom de l'auteur se trouve à la page 15 : *Ic behoore Joos Van der Stoct bekendt crudenier eñ meesenier vrij te Ghendt.*

603. Recueil de documents historiques, chartes, priviléges, lois, coutumes, sentences, etc. concernant la ville de Gand. In-fol., v. br.

Ms. du XVII^e siècle, de 712 pages; la table contient 88 pp. Ce recueil est très important pour la ville de Gand. Une grande partie des chartes a été imprimée dans d'autres recueils, notamment dans les *mémoires* du chev. Diericx. Bon nombre de pièces sont encore inédites.

604. Dagboek der gentsche collatie, 1446-1515, uitg. door Schayes. Gent, 1841. In-8. (en livraisons).

605. Paix de Gavre. Ce sont les offres q̄ ceulx de la ville de Gand font à leur redoubtez S^r et prince naturel Mons.^r le duc de Bourgoingne & de Brabant, etc. affin de paix et pour avoir sa bonne grace. (1453.) Un cahier in-fol.

Manuscrit de 14 pages du XV^e siècle. Les pp. 8 à 14 renferment un long poème en 64 strophes de 8 vers chacune (soit 512 vers) : *De la mort de madame de Charolois qui trespassa en Anvers lan lxv.* (1465). Ce poème est, croyons-nous, inédit.

606. Vervolghinghe vande ghedincweerdighe saecken by memorie ghestelt, ghevonden door onse voorauders inde trouble tyden, doen de ghemeenten door quaeden raet opstonden teghen haerlieder Overheidt, ende wat straffen Godt almachtich daerover sont, door hongher, peste eñ oorloge daer de stadt van Ghendt ghel. een toch-thonneel van alle miserien, droefheidt ende ellenden was. In-4., vélin.

Manuscrit de 206 p. 2^e partie d'une chronique qui en avait quatre. Celle-ci comprend les évènements arrivés de 1578 à 1600. Elle est précédée d'une table comprenant 22 ff.

607. Substantielen inhaudt ende succincte tafel, van al het gonne begrepen in de 47. registers berustende ter greffie van Schepenen van der Keure der stede van Gend, behelsende heml. privilegien

ende andere saeken van remarqu. voorgevallen tot ende met den jaere 1695. In-fol., bas.

Ms. de la fin du XVIII^e siècle, comprenant 178 ff.

608. Mémoires de Jean d'Hollander, chanoine de S^te Waudru, sur la révolte des Ganthois en l'an 1539, contre Charles V. La Haye, 1747. In-4., d. rel.

609. (Corn. Manilius), declaratie vander triumphe bewezen den Hooghe Gheboren Prince van spaengien / Philips / Des Keisers Charles van Oostenrijc Zone / binnē der stad van Ghend / in vlaender den xiij. Julij. Anno. M. D. xlix.

Cornelius diet maecte / die heuet gheprent
Manilius van Brugghe wonachtich te Ghendt.
Jnde scheldestraete.
Anno M. D.
xlix.

In-4., de 11 ff., car. goth., cart. (Rogné).

Brochure en vers, dont on ne connaît que six exemplaires. L'un d'eux a été vendu 120 fr. à la vente du C^te d'Hane.

610. ☙ Copië vā den mādamēte / by der K. Maiesteit gh'ordoneerd / op tvernieuwen van den Transport des lands van Vlaandren. ¶ Ghedrukt te Ghēd by Joas Lābrecht Lettersteker / eñ men vindse by den zeluen te coape : eñ oac mede by Jan van den Steane boukuercoap. In-4., de 8 ff., v. bleu.

Dans cette ordonnance J. Lambrecht a fait usage de sa nouvelle orthographe. Plaquette très rare.

611. Ph. de Kempenare, vlaemsche kronijk, uitgeg. (door Ph. Blommaert). Gent, 1839. In-8., d. rel., non rog.

612. Bern. de Jonghe, ghendtsche geschiedenissen. Ghendt, w^e P. de Goesin, 1746. In-12., v. br., 1^re édition et la meilleure.

613. B. De Jonghe, ghendtsche geschiedenissen (uitg. door J. Roothaese). Ghendt, w^e de Goesin, 1752. In-8., 2 vol., bas.

614. B. De Jonghe, gendsche geschiedenissen ofte Kronyke van de beroerten en ketterye binnen Gend, 1566-85. Gend, Fernand. Pet. in-8., 2 vol., d. rel.

615. Ordonnantie opt faict vande exercitie van beede de religien

/ ghestatueert by Bailliu / Scepenen der stede v. Ghendt. Te Ghendt, By de We P. De Clerck, (typis G. Manilii), 1578. In-4., v. br., fil.

De la collection Borluut de Noortdonck.

616. Redenen waeromme het saisissement ende arrest van diuersche Heeren binnen Ghendt gheschiet is den 28 oct. 1577. Ghendt, We P. de Clerck, 1587. In-4., dos de vél., non rog.

617. L'entree magnifiqve de monseign. François filz de France... en sa metropolitaine et fameuse ville de Gand, le xx d'Aoust 1582. Gand, C. Annoot, 1841. In-8., cart.; dans un étui à dos de mar. rouge.

Seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression d'après l'édit. de Corn. De Rekenare. Publié par A. Voisin. — De la vente R. Brisart.

618. Le même ouvrage. Cart.

Un des cinq exemplaires sur papier de couleur.

619. Propositie van weghē Baillu, Schepenē van beede de Bancken der stede v. Ghendt. Ghendt, C. de Rekenare, 1583. In-4., 2 ff.

620. Sentences et documents divers extraits des archives communales de Gand. In-fol., v. br.

Manuscrit du commencement du XVIIIe siècle comprenant 542 p. Contient des renseignements et documents sur divers points de droit coutumier, sur les abbayes et institutions civiles, etc., avec une table des matières. Les extraits sont datés de 1600-1695.

621. Serenissimi principis Ferdinandi Hispaniarvm infantis cardinalis trivmphalis introitvs in Flandriæ metropolim Gandavvm. Avctore Gvilielmo Becano. Antv., Meursius, 1636. In-fol., vél., figg. *Ex. fatigué.*

622. Memorie tot het rapport van de ghedeputeerde gheweest hebbende in den Haeghe tot maintien vande privilegien van Vlaenderen. — Conduite gehouden by de Magistraet van Gendt, t' zedert den 26 juny 1708, tot ende naer de surprise der selve stadt. Et autres pièces imprimées et manuscrites concernant la capitulation du château de Gand en 1708, en un vol. in-fol., vél. Collection intéressante.

623. (Mich. Graet), Carolo VI imp. coll. soc. Jesu Gandavi 7

jan. 1712. Typis Michaelis Graet. Pet. in-8., avec 12 grav. signées J. Van Loo. Dem. rel. v. r.

624. Relation de l'inauguration de S. M. Charles VI, empereur des romains, célébrée à Gand le 18 oct. 1717. Gand, Aug. Graet, 1719. In-fol., bas., avec front. et 6 grandes pl. gravées par Heylbroucq, J. Berterham et Harrewyn.

625. Relation de l'inauguration solennelle de S. M. Marie Therese, reine de Hongrie, célébrée à Gand, le 27 avril 1744. Gand, v^e P. De Goesin, 1744. — Beschryving laetste taefel-geregt huldinge Maria Theresia, 1744. Id. In-fol., mar. rouge, dent., aux armes d'Autriche, figg. par Pilsen. *Très bel exempl.*

626. Chronique de S. Bavon, à Gand, par Jean de Thielrode (publ. par A. Van Lokeren). Gand, 1835. In-8.

627. Histoire de l'abbaye de Saint-Bavon et de la crypte de Saint-Jean, à Gand, par A. Van Lokeren. Gand, Hebbelynck, 1855. In-4., d. rel., mar. noir, avec 34 planches.

628. Rentebouckeu toebehoorende den abt ende der kerken van S. Baefs nevens Ghend, 1433 en 1500. 2 cahiers Mss. sur vélin.

629. Annales abbatiæ S. Petri Blandiniensis, edidit Vande Putte. Gandavi, 1842. In-4., d. rel. Public. de la soc. d'émulation de Bruges.

630. Notice sur l'abbaye de Saint-Pierre, à Gand, par Edmond De Busscher. Gand, 1847. In-8., dem. rel., dos de mar. rouge, figg.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN, provenant de la vente R. Brisart.

631. La même notice. In-8., br., figg.

632. In nomine dñi nr̄i Ihv Xp̄i incipit prologvs regvle eximii ac beatissimi patris monachorvm Benedicti abbatis. In-fol., d. rel. dos. de v. rac.

Précieux manuscrit sur VÉLIN, comprenant trois parties, en 74 ff. M. A. Van Lokeren a donné, dans le *Messager des sciences,* 1869, p. 248, une description de ce codex. D'après cet historien, « la première partie remonte au IX^e siècle; en la comparant avec le précieux Ms., la *biographie de S^t Amand par Baudemond,* (bibl. de Gand, n° 149), on constate que les écritures en doivent être contemporaines, le dessin des majuscules et des lettrines présente le même caractère; les couleurs employées, le vert et le cinabre, la forme

des lettres en général, sont d'une identité frappante. Nous avons un autre point de comparaison qui n'est pas moins concluant : ce sont deux documents de 829 et 839 signés par Eginhard, et dont l'écriture est de la même facture que celle du Ms. qui nous occupe. Il est à remarquer, d'ailleurs, que ce Ms. contient fort peu d'abréviations, ce qui est, comme on sait, la marque d'une haute antiquité. Les rubriques de cette partie sont en lettres onciales et en capitales romaines tracées en vert et rouge (cette dernière couleur a presque disparu. » Les initiales des chapitres également en couleur sont placées dans la marge. Les minuscules sont rondes et mêlées d'onciales. Au v.° du 1r et du 4e f. se trouvent deux lettres gigantesques dont les pleins formés de trois filets se terminent en enroulements. Des ornements à doubles traits formant des entrelacs et des fleurons, sur fond rouge, jaune et vert, en remplissent les vides. Ces deux lettres sont des spécimens remarquables de l'art à l'époque carolingienne.

La 2e partie, de beaucoup la plus importante, comprend, en 13 ff., un obituaire que le savant historien du *Cenobium Blandiniense*, M. Van Lokeren, décrit en substance comme suit : « Les jours des mois sont écrits à l'encre rouge; les mots *obiit*, *anniversarium*, le sont en noir. C'est à n'en pas douter la même main qui les a tracés. A chaque jour du mois, on a ménagé deux lignes : la première comprend la date et quelquefois le nom de la personne décédée; la 2e la mention d'un autre personnage, et à la fin de cette ligne les mots *Cenobium Blandiniense*, ce qui prouve que l'obituaire a été dressé pour l'abbaye de St Pierre. Quelques lignes ne portent que la date, et à partir du sixième feuillet, des mots ont été retouchés. Puis vient un amas confus de noms de grands personnages, d'abbés de diverses institutions, de femmes tributaires, voire même de laïcs. L'écriture en est évidemment plus moderne et d'époques différentes. Au nombre des personnages inscrits par le rédacteur primitif de l'obituaire, nous avons remarqué les abbés de St-Pierre au Mont-Blandin Wichard, mort en 1058, Anobold, en 1114, Erembold Ier, en 1114, ou Erembold, deuxième du nom, en 1139, Siger Ier, en 1108, ou Siger II, en 1158. Ces mentions, écrites de la même main que les intitulés, les dates et l'indication du *Cenobium Bland.*, induisent à croire que les premiers mots de cet obituaire furent tracés dans le courant du XIIe siècle. Nous pensons même qu'ils sont antérieurs à 1163, car ce n'est pas la main primitive qui a inscrit la mort de l'abbé Walter de St-Pierre, décédé le 1r février de cette année; ni mentionné la bulle du pape Urbain III, par laquelle il ordonne de célébrer dans toutes les églises de France, le 19 septembre (13 kl. d'octobre), l'anniversaire du roi Louis VII dit le Jeune. Or cette bulle porte la date de 1177. »

« La troisième partie du Ms. est d'une écriture plus moderne que la première, la seule inspection en donne la preuve : la première d'une encre beaucoup plus pâle, rappelle au premier aspect les écritures mérovingiennes et carlovingiennes; l'encre de la seconde est beaucoup plus noire, ainsi que les couleurs des majuscules, et l'écriture présente un type plus ramassé, et partant plus moderne. D'autre part, l'emploi de plus d'abréviations, les points sur les *i*, dont la mode ne fut introduite qu'au X^e^ siècle, la suppression de l'*m* final que l'on ne remarque pas dans la première partie, toutes ces particularités rejettent la rédaction ou la copie de ces extraits des Évangiles à une époque plus rapprochée de nous, par exemple au commencement du XII^e^ siècle. »

A la fin de l'obituaire, il est fait mention d'une association entre le *Cenobium Blandiniense* et plusieurs autres abbayes pour la participation mutuelle aux grâces spirituelles. Ainsi que le dit le paléographe Silvestre, dès le VIII^e^ siècle les monastères en France et dans les Pays-Bas établirent entre eux des sociétés de prières et de bonnes œuvres. Les prières pour les morts étaient surtout l'objet de ces associations. A mesure qu'un moine ou un bienfaiteur mourait, le chef de la maison adressait à toutes les maisons associées un bref ou cédule du défunt (*brevia pro defuncto*), pour lequel on réclamait les prières et l'inscription dans le nécrologe. Indépendamment de ces brefs individuels, on en dressait d'annuels également communiqués aux monastères. De plus, chaque maison conservait sa liste générale mortuaire. Parfois ces listes étaient écrites sur des rouleaux de parchemin. Il en existe un de ce genre au dépôt des archives provinciales à Gand.

Ce précieux Ms. provient de la collection Lammens. M. Van Lokeren pense que ce bibliophile l'aura acheté en 1811, à la vente de Bosquillon, lequel avait été administrateur des biens du chapitre de l'abbaye de S^t^-Bavon.

633. Dit naeruolghende is de heerlicke rente toebehoorende den abt van S. Pieters neffens Ghendt, 1673. — Factum voor den prelaet van S. Pieters Clooster in materie van jurisdictie, 1621. 2 cahiers manuscrits.

634. Dit naeruolghende es een Registre eñ ligghere vander eeuweliker renten van den h. gheest van onser liever vrauwen kercke ts^e^. Pieters bi Ghend, waermen die copien, cijrographien oft chaerterē inden inuentaris vinden zal, ende desen bouc was ghemaect int Jaer 1518 bij Joos vā Grijspeere. In-fol., vél.

Registre Ms. sur vélin comprenant 47 ff.

635. De l'établissement des dominicains en la ville de Gand. — Motyf van seker requeste gepresenteert vande pp. Predicheeren van Ghent. 2 cahiers mss. in-fol.

636. Amb. Keelhoff, geschiedenis van het klooster der PP. eremyten Augustynen. Gent, 1864. Gr. in-8., avec 16 pl., pap. vél.

Un des 20 ex. tirés sur pap. vél.

637. C.-B. Moulaert, het groot-beggynhof van Gent. Gent, 1850. In-12. *Peu commun.*

638. Notitien van de particuliere wercken ende gheschiedenissen ghebeurt eñ ghemaeckt t'sedert het jaer 1652 in het clooster van Nieuwenbossche te Gent. In-4., mar. noir, fermoirs en cuivre.

Manuscrit du XVII^e^ siècle comprenant 49 ff. : détails sur l'élection et l'installation des abbesses du couvent du Nouveau-Bois et sur leurs funérailles; les visites officielles des prélats de l'ordre; les revenus et charges; les procès; les comptes pour la construction de la tour (1652), du maître-autel (entrepris par Romb. Pauli), des stalles du chœur (sculptées par Fréd. Vermeulen), etc.

639. Regel ende ordonnantie voor de priorinne ende religieusen des cloosters van S^te^ Margriete ghenaemt Bethleem eertyts binnen Deynse, nu binnen der stede van Ghendt des ordens van S. Augustijn. In-4., v. br.

Ms. du XVII^e^ siècle, de 47 ff. sur papier. Règlement approuvé par l'évêque Triest en 1629.

640. Obituaire du cloître de S^te^-Barbe, dit de Jérusalem ou de Joris Vrancx ; liste des bienfaiteurs et bienfaitrices, fondations, legs, etc., du XV^e^ au XVIII^e^ siècle. Pet. in-8., vél.

Ms. sur VÉLIN, de 72 ff. Au v.° du 71^e^ f. : *Desen boec behoert toe den religuesen te sente barbelen in ihrl'm* (Jérusalem) *te gendt binnen der prochien van sent pieters. Ghescreuen den vi dach van Januarius. Anno dñi xv^c^ ende xxij* (1522). On y trouve le nom des fondateurs de cette institution entre autres ceux de Massin, Breydel, Lanchals, Van Campene, Triest, Van Caloen, de Lichtervelde, de Gruutere, etc. On y trouve aussi le nom des sœurs avec la date de leur décès, ainsi que quelques annotations concernant le couvent. Le cloître de S^te^-Barbe situé rue Savaen, est occupé aujourd'hui par le collége des jésuites.

641. Fondatie van Sinte Lauwereys hospitael ofte Wenemaers hospitael op S. Pharaïlde plaetse in Gend. In-fol., d. rel.

Copie moderne de documents déposés aux archives de la commission des hospices civils de Gand.

642. Preuve tot betoogh dat die van het gheslachte moderne van Vaernewyck zijn de fondateurs vanden clooster vande Carthusers tot Royghem. Ghendt, B. Manilius, 1670. In-4., d. rel., dos. de v. r.

A la fin de cet exemplaire est ajouté la sentence du conseil de Flandre à propos de la querelle qui eut lieu à la place d'Armes, en 1670, entre les sires de Vaernewyck, d'Anvyn et de Biselynck. (*Bibliogr. gantoise*, II, n° 917).

643. Magistraet-boeck van de sodaliteyt van het kindeken Jesus, 1713-70. In-fol., v. br., d. s. tr.

Ms. Liste des dignitaires et membres de la confrérie de l'enfant Jésus, établie à la chapelle des Templiers dite N.-D. aux Hirondelles. Sur le premier f. se trouvent les armoiries de Ph. de Cabilliau.

644. Originelen ende perminenten Haenboeck (*sic*) vande guldebroeders van het Haerts (*sic*) Broederschap der H. Onbevleckte ontfanghenisse Maria. 1671. In-fol., v. br.

Registre contenant les règlements, procès-verbaux, listes des doyens et membres (avec leur signature), etc., de cette confrérie établie à l'église des récollets à Gand. Ce volume est orné de 4 dessins à la plume, de 6 à l'encre de Chine et de 23 aquarelles, dont quelques-unes sont signées Aug. Cnudde; plusieurs pages sont encadrées de fleurons et d'ornements divers. Contient aussi un grand nombre de pièces en vers flamands.

645. Instellinghe broederschap H. vyf wonden, in kercke S. Baefs. Gendt, J. Danckaert, 1694. In-12., d. rel., v. vert.

646. (E. Hellin), histoire chronologique des évêques et du chapitre exemt de l'égl. S. Bavon, avec épitaphes, etc. Gand, 1772-77. In-8., 2 vol., d. rel.

647. Le même ouvrage en d. rel., dos et coins de veau fauve, tête dor., non rog.

648. P. De Goesin, description de l'église S. Bavon. Gand, 1819. — J. De Smet, notice sur la cath. S. Bavon. Id., 1853. In-12., fig.

649. Les églises de Gand, par Ph. Kervyn de Volkaersbeke. Gand, 1857-58. In-8., 2 vol., avec nombreuses pl.

650. Épitaphes et inscriptions levées par feu M. J. De Meyer, dans les diverses églises de Gand, en 1835-37. 7 cahiers mss. in-4.

Pendant les années 1835-1837, MM. J. De Meyer et Callion ont pris copie de toutes les inscriptions funéraires, avec le dessin des dalles ou monuments (plusieurs centaines), qui se trouvaient alors dans les églises de Gand. D'après une convention faite entre les deux amis, le travail de l'un devait servir à compléter celui de l'autre; mais cette convention n'a pas été exécutée. Les notes de M. Callion ont été vendues récemment. Les épitaphes transcrites par M. J. De Meyer comprennent la moitié de celles qui existaient dans les églises de S.t-Nicolas, de S.t-Sauveur, de S.t-Jacques, de S.t-Martin, de S.t-Michel, dans celles des Béguinages, des Augustins, des Dominicains, des Frères-mineurs, du Nouveau-Bois, d'Oost-Eecloo, des hospices S.te-Catherine, S.t-Laurent, S.t-Jacques et Poortacker, de la crypte de S.t-Bavon, etc.

651. Épitaphes, inscriptions funéraires et autres recueillies dans les églises de S.t-Bavon, S.t-Michel, S.t-Nicolas, dans l'hospice Wenemaer et dans les abbayes d'Oost-Eecloo, de la Biloque, de N.-D. du Lazaret, de Ter Haegen et des Urbanistes. In-fol.

Ms. de 154 p. contenant plus de 200 dessins à la plume, représentant des dalles et des monuments funéraires avec leurs inscriptions et armoiries. Ces dessins très soignés sont l'œuvre de M. J. De Meyer.

652. Costumen der religieusen ordens der geestelyke vergaederingen, die binnen de stad Gend geweest zyn, bygevoegt hunne wapens, benevens eene korte beschryving van den tyd hunner stigting ende vernieting. Door Louis De Clercq. In-fol., 295 ff., d. rel., bas.

Recueil comprenant environ 200 dessins et armoiries en couleur. L'auteur du texte est Léon Vlaeming, religieux à l'abbaye de Baudeloo. Les dessins sont de Louis De Clercq, professeur à l'orphelinat des garçons (*kulders*), à Gand, qui eut pour successeur son fils, plus tard rédacteur du *Vaderlander*. Il existe quatre copies de cet album dont l'original a été exécuté pour compte de M. Van Saceghem. Au présent exemplaire on a ajouté une vue à vol d'oiseau du grand béguinage et un dessin sur vélin représentant le cloître du Groenenbriel, copie de celui d'Arnaud Van Wynendale.

653. (J. Meyer), description du jubilé de 700 ans de S.t Macaire. Gand, 1767. In-4., bas., avec 17 pl. gravées par Wauters d'après Van Reysschoot.

654. Id. cartonné, avec quelques petites pièces ajoutées.

655. Immaculée conception de la Sainte Vierge. Procession solennelle de Gand le 20 mai 1855. Gand, De Busscher, 1855. In-4., dos et coins de v. br., avec 11 doubles pl. à deux teintes dessinées sur pierre par Félix De Vigne.

656. Détail des deux réjouissances célébrées par la chef-confr. de S^{t} Georges, à l'occasion de l'arrivée du duc Charles de Lorraine. Gand, 1752. In-4., cart.

657. Solemnele blydtschap en beschryvinge vreugde-bedryven verricht door het hooft-gilde S^{t} Joris binnen Ghendt, 12 juny 1752. Ghendt, w^{e} P. De Goesin. In-4., d. rel. Avec le supplément.

658. F. Vanderhaeghen, histoire de la gilde souveraine des couleuvreniers, arquebusiers et canonniers dite chef-confrérie de Saint Antoine. Gand, De Busscher, 1866. In-8., avec 16 pl.

Un des 25 exempl. destinés à la librairie.

659. Registres, chartes, comptes et autres documents concernant les confréries des épiciers, des marchands de fromage et des fabricants de chandelles de Gand. In-fol., in-4. et in-8.

Collection de 16 registres et livres de comptes (dont 6 sur vélin), de chartes originales et copies, de listes de confrères et apprentis, de procès-verbaux, mémoires et procès, et d'un grand nombre de documents et pièces de toute nature compris en 30 liasses. Les registres remontent au XV^{e} siècle et se poursuivent jusqu'à la suppression desdites confréries, en 1795.

660. Notitie-boek van de inkomende gulde-broeders, van het gulden van S^{te} Gillis (geseyd) Vinkenaers, onderhouden met de slag-nette binnen Gendt, beginnende metten jaere M.DCC.LXXIII. In-fol., v. br.

Registre d'admission et reconnaissances de dettes mortuaires des membres de la confrérie des francs-oiseleurs. Il finit en 1795, date de la suppression de la gilde. Les deux derniers membres inscrits sont deux médecins Nic.-Fr. De Block et J.-Fr. Van der Donckt. Les registres et autres documents conc. la confrérie des francs-oiseleurs, déposés autrefois au musée de la commission des monuments, appartiennent actuellement au riche dépôt des archives communales de Gand.

661. Reglement voor de vrye bidders van Ghendt, etc., et

autres pièces mss. (copies) conc. la ville de Gand. 1 cahier in-fol.

662. (E. Van de Vivere), historie koninglyke akademie van Gend. Gend, De Goesin. In-8., d. rel., v.

663. Le même ouvrage, cart.

664. (Van Doosselaere), herinnering aen de feeste te Gent. Les fêtes de Gand 1856. (25.e anniversaire du roi Léopold I). Gand, 1857. In-fol., figg.

665. (Baerzeele), le petit almanach de la grande ville de Gand, utile à tous ceux qui n'ont rien à faire. Gand (1805). In-12.

666. (J.-B. Cannaert), gentsche almanak van 1823. Gent, J. Begyn. In-12., cart., figg.

Ce vol. contient des détails curieux sur les antiquités de la Belgique et particulièrement de Gand, des notes historiques tirées des archives communales, etc.

Flandre-Occidentale, Hainaut.

667. J. Oct. Delepierre, précis des annales de Bruges; notice sur l'hôtel-de-ville, aveo 44 figg., et biographie des plus illustres brugeois. Bruges, 1835. In-8., d. rel., figg.

668. J. Gaillard, revue pittoresque des monuments qui décoraient autrefois la ville de Bruges. Bruges, L. Noos, 1850. In-4., d. rel., dos de mar. r., avec 44 planches au trait.

669. J. Gaillard, recherches historiques sur la chapelle du Saint-Sang, à Bruges. Bruges (Gand), 1846. In-8., veau f., fil., figg. et chromolith., non rog.

670. Alex. Couvez, inventaires des objets d'art qui ornent les églises et les établissements publics de la Flandre-Occ. Bruges, 1852. Gr. in-8., d. rel., v. fauve, figg. Grand papier.

671. Het bisdom van Iperen in sijn opkomste en aenwas beschreven uyt geloofbaere en even-eeuwige schryvers, door P. Ludovicus Robyn, der predik-heeren orden. In-4., vél., avec portraits gravés ajoutés.

Manuscrit (d'environ 300 p.) inédit et autographe du dominicain

gantois Louis Robyn, auteur de l'histoire de la réforme à Audenarde. Son histoire de l'évêché d'Ypres, de 1557 à 1640, n'est point citée parmi ses ouvrages. Elle comprend une relation assez étendue des troubles religieux à Ypres et dans les environs. A partir de 1585, son ouvrage est rédigé sous forme de chronique, et de 1601 à 1640 il n'est plus question que d'affaires ecclésiastiques. On trouve à la fin des chansons politiques : *der geuzen uijtvaert gezongen als zij uijt Yperen trokken; moeten wij betalen.* Pour la rédaction de cette chronique, Robyn s'est servi des notes de Jean Provengier et d'Aug. Van Hermelghem. Ce Ms. inédit, mériterait d'être publié.

672. (Adr. Van Scrieck), den oorspronck ende cavse vande jaerlicxsche feeste der stede van Ipre ghenaemt den Tvyndach. t' Ypre, Franssois Bellet, 1610. Pet. in-8., vél.

Petit vol. extrêmement rare (cat. V. Hulthem, n° 27,717).

673. (Goethals-Vercruysse), jaerboek der stad en oude casselry van Kortryk. Kortryk, L. Blanchet, 1814-15. In-8., 2 vol., d. rel., dos de v. bl., non rog. (Le 2e vol. comprend 144 p.)

Ces annales avaient d'abord parues séparément, par parties, dans une gazette de Courtrai, puis réunies en vol. et tirées à petit nombre. Le 2e vol. est fort rare, et s'arrête, pour la plupart des exempl., à la p. 144. Il y en a 5 ou 6 seulement qui vont jusqu'à la p. 192 (a° 1507).

674. Chronique du Hainaut et de Mons, publiée par Augustin Lacroix. Mons, E. Hoyois, 1841. In-4., car. goth., d. rel., dos de mar. noir.

Imprimé sur VÉLIN. Le titre, les initiales et les rubriques sont en couleur.

675. Histoire de Tovrnay ou qvatre livres des chroniqves, annales ... par Mre. Iean Covsin Tovrnesien. Douay, Marc Wyon, 1619-20. In-4., 4 tomes en 2 vol., vél.

676. (Prince Chs de Ligne), coup-d'œil sur Belœil. A Belœil, de l'imprimerie du P. Charles De. — 1781. In-8., d. rel.

Exemplaire de l'édition originale imprimée par le prince de Ligne lui-même, dans son château de Belœil.

Histoire des Provinces-Unies.

677. Groot charterboek der graaven van Holland, van Zeeland en heeren van Vriesland, door Fr. Van Mieris. Leyden, P. Vander Eyk, 1753-56. In-fol., 4 vol., d. rel., dos d. v. br., non rog.

678. Die cronycke van Hollandt Zeelandt eñ Vrieslant beghinnende vā Adams tiden. Leyden, J. Seversoen, 1517. In-fol., v. br., figg. Ex. fatigué et restauré. 1 f. refait à la plume.

Plusieurs des planches qui ornent ce volume sont de Lucas de Leyden.

679. ¶ Dye Cronijcke van Hollant / Zeelant / ende Vrieslant / van alle gheschiedenissen int corte / met dye Cronijcke vanden Bisschoppen van Wtrecht ... ¶ Gheprint Tantwerpē op die camerpoort brugghe / Jnden schilt van Artoys / By dye weduwe van Jacob van Liesueldt. Jnt iaer ons Heeren. M. D. ende L. JJJJ. Pet. in-8., car. goth., d. rel.

680. Gerard Van Loons aloude hollandsche histori der keyzeren, koningen, hertogen en graaven in Holland tot de herstelling van 's Graaven Florents den eerstens zoon. 's Grav., 1734. In-fol., 2 vol., vél. cordé, cartes et figg.

681. Hollandse jaar-boeken of rijm-kronijk van Melis Stoke, met uitleggingen door Corn. van Alkemade. Leyden, J. du Vivié, 1699. In-fol., d. rel., avec nombr. portraits en pied gravés.

682. Geschicht-historiaal rym, of rymchronyk van Klaas Kolyn, uitg. door Gerard Van Loon. 's Grav., De Hondt, 1745. In-fol., v. br.

683. Hugo de Groots nederlandtsche jaerboeken en historien sedert 1555 tot 1609, vertaelt door J. Goris. Amst., 1681. In-fol., vél. cordé, portraits et grandes pl. par J. Luiken.

684. M. Smallegange, nieuwe cronyk van Zeeland. Middelburg, J. Meertens, 1696. In-fol., v. br., dent., dor. sur plats, avec nombreuses vues, plans, cartes et armoiries. *Bel exempl.*

685. Kabinet van nederlandsche en kleefsche outheden, in steden, dorpen, sloten, kloosters, kerken, etc., door Math. Brouërius van Nidek. Amst., 1727-33. In-4., 6 vol., veau br., avec 300 figg. par Abr. Rademaker.

686. P. Bor, nederlantsche oorloghen, beroerten ende borgerlijcke oneenicheyden beginnende met Keyser Carel tot de doodt v. Willem pr. van Orangien. Amst., 1621. In-fol., 6 v., vél. c., figg.

687. Em. Van Meteren, commentarien ofte memorien vanden Nederlandtschen staet / Handel / Oorloghen, etc. Ghedruckt op Schotland buyten Danswijck / by Hermes van Loven. *A la fin :* Tot Londen, voor Em. van Meteren / 1610. In-fol., v. br. à compart. sur bois, fermoirs en cuivre ; portraits. *Exempl. fatigué.*

688. Apologie ou deffense de tres ill. prince Gvillavme prince d'Orange. Delft, 1581. — Remonstrance faite a Mess. les depvtez des estats generavlx le IX^me^ de Ianuier 1580. Par Mons. le Prince d'Oranges. Anvers, G. vanden Rade. — Lettres interceptes dv contador Alonso de Cvriel, av prince de Parme. Anvers, Christ. Plantin, 1579. — Bref recueil de l'assassinat commis en la personne dv prince d'Orange .. par Iean Iauregui Espaignol. Anvers, Ch. Plantin, 1582. En un vol. in-4., vél.

689. Historie Balthazars Gerardt / alias Serach / die den Tyran van tN'ederlandt (*sic*) den prince van Orangie doorschoten heeft ... M. D. LXXXIIII. In-4., de 8 ff., cart.

La fin est en vers. Pièce fort rare, non citée par Tiele et Van der Wulp.

690. Verhael hoe ende in wat manieren J. van Olden Barneveldt ... is Onthalst gheworden ... duysent ses hondert neghenthien. T'Hantwerpen / By Abraham Verhoeuen / op de Lombaerde Veste / inde gulde Sonne 1619. In-4. de 8 p., goth., veau fauve, fig.

Plaquette fort rare décrite par V. der Wulp (cat. Meulman, n° 1666).

691. Arrest Donné, Prononcé & executé contre Iehan d'Oldenbarnevelt, n'a gueres Aduocat d'Hollande ... A La Haye, Chéz Loys Elzevir Marchant Libraire à la Salle An. 1619. In-4., veau fauve, fil., dor. s. tr.

C'est l'exemplaire cité et décrit par Pieters, *Annales de l'impr. des Elsevier*, p. 58, n° 180.

692. C.-A. Serrure, histoire de la souveraineté de 's Heerenberg. Gand, 1860. In-4., 2 t. 1 vol., br., figg. et monn.

Histoire de France et d'Espagne.

693. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint Maur (Martène et Durand). Paris, 1717. In-4., 2 t. en 1 vol., v. br., figg.

Le 2e volume se rencontre difficilement.

694. (Cl. Fauchet), recveil des antiquitez Gavloises et Françoises. A Paris, chez Iacques du Puys, 1579. — (Id.), recveil de l'origine de la langve et poésie françoise, ryme et romans. Paris, Mamert Patisson, 1581. 2 t. en 1 vol. in-4., vél., dor. s. tr. Exempl. réglé.

Don de l'évêque Van den Bosch aux jésuites de Bruges. Une piqure dans la marge inférieure.

695. Chronique de France et de Normandie. — (Gautier de Coinsy), les miracles de nostre dame. In-fol., v. br. H. 302 mill.

Magnifique Ms., sur VÉLIN de veau, de la fin du XIIIe ou du commencement du XIVe siècle, écrit en lettres de forme sur 2 col. Toutes les initiales, en rouge et bleu, entourées de traits déliés formant de gracieux ornements en filigranes, donnent naissance à des filets triples dont le dernier, alterné de rouge et de bleu et denté, se perd en légères spirales tracées à intervalles réguliers. Chaque livre de la chronique s'annonce par une miniature exécutée dans la grande capitale; à celle-ci s'attachent de larges filets doubles très allongés dont l'intérieur est en diverses couleurs et qui se terminent capricieusement, aux angles et aux extrémités, par des têtes d'oiseau ou des arabesques variées. Les miniatures très naïves, mais aussi très intéressantes au point de vue de l'art, sont au nombre de 27 et représentent des épisodes historiques du règne de Charlemagne et de ses successeurs. La 28e et la 29e (4e et 8e dans l'ordre de placement, fol. XV et XXII), ont malheureusement été enlevées. Les peintures sont sur fond d'or. Le savant philologue, M. le dr Scheler, auquel ce précieux Ms. a été communiqué, a eu l'obligeance de nous adresser la note suivante : Le volume se compose de 164 ff.; ils ont été cotés par une main très ancienne, mais comme le 2e feuillet est coté par v, il faut admettre qu'on a compris dans cette énumération les deux feuillets de garde du commencement et celui de la fin, et ç'est ainsi que s'explique la cote 167 marquée sur le dernier f. du texte. Le Ms. porte sur le dos de la reliure : *Chron. de France et de Normañ finissant à la bataille de Bovines. Et les miracles de ñre Dame en vers, Ms. du treizième siècle.* En

effet l'on y trouve : 1° sur les fol. iv à civ v.°, col. 1, une chronique en prose, comprenant les faits relatifs à l'histoire de France depuis les Troiens jusqu'à la bataille de Bouvines (1214), « *entre le chastel de lisle et la cite de tornai en un lieu que on apele bovines où il a un pont et un moustier pres del pont*, » ou, plus exactement, jusqu'à l'entrée dans Londres des seigneurs anglais ligués contre Jean-sans-Terre, roi d'Angleterre. Selon toute apparence, la chronique, qui paraît être inédite, devait s'étendre jusqu'à la mort de Jean, en 1216. Le cinquième alinéa qui précède la fin commence ainsi : *Qui ore voudroit oïr l'ochoison de la guerre dont li Rois Johans morut deshiretes de la plus gñt ptie dengleť re* (grant partie d'Angleterre) *bñ* (bien) *le poroit oïr en cest escrit.* D'autre part, le dernier paragraphe est brusquement interrompu. Le voici : *Cil haut home dont ie voz ai dit qui venu estoient en engleť re por aler al seruice le Roi* (il s'agit ici de Robert de Béthune, de Guillaume son frère, de Baudouin d'Aire, etc.), *auoient cel ior meisme q̄ li baron entrerēt en londres lor sergans enuoies auant en la vile de londres por prendre lor ostels ℭ por atorner lor viande. Si durent estre pris li sergant. Mais il eschaperent en vn moustier ou il furent puis lōgement. Lor seignor sorent les noueles des barons qui en la vile estoient entre aincois q̄ il i uenissent si ni oserent entrer ains le laissierent a destre si alerent gesir a Windesores. Puis sen alerent a froit mantel vne maison qui siet sor vn tertre ℭ al cor.* Evidemment la phrase est inachevée. 2° Sans aucun intervalle, après les derniers mots ci-dessus transcrits, vient (fol. civ v.°) une rubrique portant : *Ce sont le miracles ñre dame,* et suivie d'un poëme qui occupe les 63 derniers feuillets du volume, (36 vers octosyllabiques par feuillet), et qui représente un extrait du grand recueil de légendes miraculeuses sur la Vierge mises en rime française par Gautier de Coinsy, trouvère picard, né à Amiens en 1177, et mort, prieur de S^t^-Médard, en 1236. (Hist. litt. de France, XIX, pp. 843-857). Il existe plusieurs versions et assemblages de ces contes dévots dans la Bibliothèque Impériale de Paris ; le plus complet doit être le Ms. n° 85 du fonds La Vallière (anc. 2710), dont on trouve l'analyse à la page 171 (t. II), du catalogue La Vallière. (Voy. aussi P. Paris, manuscrits français, t. VI, pp. 311 et suiv., et Roquefort, de l'état de la poésie française, dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, p. 189.) En 1858, parut à Laon, un vol. in-4°, ainsi intitulé : *Miracles de la Sainte Vierge, traduits et mis en vers par Gautier de Coincy, publiés par M. l'abbé Poquet.* Nous n'avons pas pu prendre inspection de ce volume et ne savons, d'après quelle version l'éditeur a publié le texte de Gautier.

La langue accuse le dialecte de l'Ile de France et est très cor-

recte; mais le copiste a commis par ci par là des erreurs d'orthographe et brisé la mesure par l'insertion ou l'omission de mots.

Ce Ms. appartenait, à la fin du XV^e^ siècle, à Sidrac de Lannoy, lequel le donna à Jadot Gillebert. Ce dernier a ajouté, sur les feuillets de garde, quelques pièces en vers, dont voici la dernière :

Ou nom du pere du filz et st. esperit
Jado gilbert a volu retenir et mect en escript
La vie de sa jeunesse qu'ou nom des trois
Il a volu prandre et choisir.
Part de musicq po^r^ son comencement premier
Le second la venerie po^r^ joye et melodie
Et tierche praticq̄ po^r^ viure ℭ du monde sauoir
Qui ou nom des trois puissent
A la fin Jado conduire a la grant glore.

696. Histoire et chroniqve memorable de messire Iehan Froissart. Revev et corrige... par Denis Sauuage de Fontenailles en Brie. Paris à l'olivier de P. l'Hvillier, 1574. In-fol., 4 tomes en 1 vol., v. br.

697. De Barante, histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, nouvelle édit., avec notes par Gachard. Brux., 1838. Gr. in-8., 2 vol., veau bl., figg., non rog.

698. Les mémoires de messire Philippe de Commines S^r^ d'Argenton. A Leide, chez les Elzeviers, 1648. Pet. in-12., d. rel. v. (Rogné en tête).

Ex. conforme à la description donnée par Ch. Pieters, *Annales des Elsevier*, p. 143, n° 331.

699. La victoire du roy contre les veniciens, (par Claude de Seyssel). *A la fin :* Cy fine ce presēt liure... Et a este acheue dimprimer le. vii^e^. iour de may mil cinq cēs ℭ dix. (1510). Pour antoine verard libraire demourant a paris... Pet. in-4., goth., mar. rouge, dent., tr. dor. Quelques ff. portent sur les marges des ornements en or et en couleur.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN; le titre et deux autres feuillets sont artistement refaits à la plume par le célèbre calligraphe J. Fyot. — De la vente de M. Lair, faite à Paris, en 1819.

700. (Fr. de Clary), philippiqves [quatre] contre les bvlles et avtres pratiques de la faction d'Espagne. Tours, Iamet Mettayer, 1592. In-8., 2 vol., v. br. (Le 2^d^ vol. piqué).

701. Discours de Michel de l'Hospital, chancelier de France, sur le sacre de François II. Édition Elzévirienne. Paris, Firmin Didot, 1825. In-12., d. rel., mar. r. non rog. (*Thouvenin*).

Sur VÉLIN. « Il n'a été tiré que deux exemplaires sur peau de vélin de cette édition imprimée aux frais de M. Motteley; l'autre est dans la bibliothèque du grand duc de Toscane » (Note de M. V. Gobbelschroy auquel ce vol. a appartenu).

702. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine, par F. de Villeneuve Bargemont. Paris, 1825. In-8., 3 vol., v. rac., portraits et figg.

703. (Le Roy, Gillot, Rapin, etc.), satyre menipée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des états de Paris (publ. par Prosp. Marchand). Ratisbone (Rouen), 1726. Pet. in-8., 3 vol., v. br., portraits et figg.

704. Précis historique de la révolution française, par J. P. Rabaut. Paris et Strasbourg (Paris, P. Didot l'aîné), 1792. In-24., 2 vol., mar. rouge, fil., dent., n. rog. (*Simier*).

Sur VÉLIN. Avec étuis à dos de maroquin. — De la vente Van Gobbelschroy.

705. Collection d'assignats et papiers-monnaies de la république française, dans un album in-fol., vél.

706. Recueil des manifestes, proclamations et autres pièces publiés par les puissances alliées contre la France. Gand, J. Snoeck, 1814. In-8., br.

Ce recueil de manifestes supposés, qu'on rencontre fort rarement, a été rédigé par J.-B. Camberlyn d'Amougies. Voir *Bibl. gantoise*, V, p. 415, et VI, p. 253.

707. Jac. Malbrancq, de Morinis et Morinorvm rebvs, sylvis, palvdibvs, oppidis... Tornaci Nerviorvm, Adr. Qvinqué, 1639-45-54. In-4., 3 vol., v. br., figg.

Bel exempl. conforme en tout à la description qu'en donne Brunet, *manuel*, III, col. 1332. On sait que le 3e vol. de cet ouvrage est fort rare. — Payé par M. De M. 203 fr. à la vente Van Alstein.

708. Histoire de la terre et vicomté de Sebourcq, iadis possédée par les ctes de Flandre et de Hainault. Ensemble de leurs faicts heroïques & memorables, depuis descendue aux très-illustres

maisons de Witthem et Berghe, par le sieur Pierre le Boucq. Bruxelles, Mommart, 1645. In-4., v. rac.

709. J. Vatout, souvenirs hist. des résidences royales de France. Tome V : Palais de Saint-Cloud. Paris, Didot, s. d. In-8., mar. br. du Levant, d. s. tr. et pl., doublé de tabis. Au chiffre de Louis-Philippe (*Simier*).

Exemplaire provenant de la vente de la bibliothèque du roi Louis-Philippe.

710. Paris, ses églises, ses palais, ses ponts, ses places, etc. Paris, Renouard. In-8., et atlas in-fol., d. rel., v., avec nombreuses pl. gravées sur acier.

711. Les églises de Paris, précédées d'une introd. par l'abbé Pascal. Paris, 1843. In-8., d. rel., mar. rouge; avec 20 pl. gravées sur acier.

712. Beschryving van Spanjen en Portugal. Leyden, Van der Aa, 1707. 5 parties en 1 vol. in-fol., v. br., avec cartes et nombreuses pl.

Bel exempl. de la vente Borluut de Noortdonck.

713. Compendio de doze grandezas de Espana. Recopilado de Varios y graues Historiadores, por el Maestro Fray Geronymo Gracian de la Madre de Dios Carmelitano. En Brvselas, por R. Velpio, y H. Antonio, 1611. Pet. in-12., br.

714. La oposicion y conivncion de los dos grandes lvminares de la tierra. D'España y Francia, en laqual representan l'antipathia y contrariedad de Españoles y Franceses, por D. Carlos Garcia... En Gante, Al. Sersanders, 1645. Pet. in-8., vél.

Volume rare. Voir *Bibliogr. gantoise*, II, n° 1045.

PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

Ordres de Chevalerie; Noblesse.

715. Les ordonnances de l'ordre de la thoyson d'or. In-4., s. chiff., avec les sign. Aij-L., 42 ff. (dont 1 blanc), avec les deux

grandes initiales en or et en couleur; veau br., dor. sur plat. (Anc. rel.).

Très bel exemplaire, sur VÉLIN, de l'édition originale imprimée, en lettres rondes, par Christ. Plantin, vers 1559, et conforme à la description donnée par Van Praet (Cat. des livres impr. sur vélin de la bibl. du roi). « Ce volume a appartenu au marquis de Lede, chevalier de l'ordre; il passa ensuite, par succession entre les mains du baron Ch. Coppens, qui le donna à M. Ed. Callion. Ce dernier en fit cadeau à M. De Meyer » (Note de M. De M.).

716. Constitvtiones Ordinis Velleris Avrei e gallico in latinvm conversæ. In-4., 7 ff. lim. (y compris les armes des ducs de Bourgogne et les insignes de l'ordre gravées par C. Galle) et 91 pp. chiffrées. Vélin, d. s. tr.

Magnifique exemplaire sur VÉLIN. 2e édition et 1re traduction des *Ordonnances de l'ordre de la Thoyson d'or* (conforme à la description donnée par Van Praet, Brunet et Ruelens), imprimée par Christ. Plantin vers 1560. Le traducteur est Nicolaus Nicolaius Grudius, frère de Jean Second, et greffier de l'ordre de la Toison d'or. — Prov. des biblioth. Lammens et Borluut de Noortdonck. Il a été payé 180 fr. à cette dernière vente.

717. Institution de l'ordre du Thoison par Philippe (Philippe-le-Bon), duc de Bourgoigne (suivi des additions et changements faits par ses successeurs). In-fol., d. rel., tr. d.

Manuscrit très important pour l'histoire de l'ordre de la Toison d'or, d'une bonne écriture du XVIe siècle. Il se compose de deux parties : la première, de 37 ff., renferme les statuts de l'ordre; la seconde, de 53 ff., la liste des chevaliers, accompagnée de leurs armoiries (au nombre de 237), élégamment peintes. (Note du cat. Van Coetsem, n° 3727).

718. Ordres de chevalerie et marques d'honneur. Publié par Aug. Wahlen. Bruxelles, 1844. In-8., d. rel.; avec 89 pl. coloriées.

719. L'épervier d'or ou description hist. des joutes et des tournois qui, sous le titre de nobles rois de l'Epinette, se célébrèrent à Lille au moyen-âge, par Luc. de Rosny. 2e édit. Paris (Valenciennes), 1839. In-8., cart., non rogn. Avec 360 blasons et 16 lith.

720. (De Visiano), nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, cont. les familles nobles et annoblies depuis le règne de Philippe le Bon à Charles VI. Louvain, 1760. 2 vol. — Le nou-

veau vrai supplément aux deux vol. du nobiliaire des Pays-Bas. La Haye, 1774. — Supplément. Louvain, 1775. Ens. 4 vol. in-12., br., non rog.

721. Listes des titres de noblesse, chevalerie et autres marques d'honneur accordées par les souverains des Païs-bas de 1659 à 1782. Brux., Ermens, 1784. Pet. in-8., br., non rog.

722. Listes titres de noblesse, chevalerie, etc., de 1659 à 1794. Brux., Van Dale, 1847. In-12.

723. Recueil de la noblesse de Bourgogne, Limbourg, Gueldres, Flandres, Artois, Haynau, etc., par J. Le Roux. A Lille, 1715. In-4., v. br.

724. Histoire de la maison de Lvxembovrg. Par Nic. Vigner, nouv. mise en lumiere par André dv Chesne Tourangeau. Paris, S. Thiboust, 1617. In-8., v. br.

725. Généalogie ou filiation de pere en fils de chacun des huict quartiers des enfans de messire Robert Victor de Masin, chevalier, seign. de Coudenbourg, etc. et de mad. Valeria Triest ... recueilli par D'Assignies religieux de Cambron. Pet. in-8., vél.

Manuscrit du XVII^e siècle contenant 33 ff. et 120 blasons coloriés.

726. Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hainaut, Flandre, Brabant, Namur, Artois, Liége ... recueillis par le comte Joseph de Saint-Genois. Paris, Lille et Brux., 1782-1806. In-fol., 3 tomes, cart. et 3 cahiers du 2^e vol.

Les deux parties du 1^er vol. comprennent 1071 p. avec 10 pl. gravées et impr. Le 2^e vol. s'arrête à la p. 102. A la table, de 144 p., est ajouté un avis aux souscripteurs suivi d'une lettre du c^te de S^t-Genois à M. Baut, de Gand, pour solliciter sa souscription.

727. Miroir des nobles de Hasbaye, composé en forme de chronicque par Jacques de Hemricourt, où il traite des généalogies de l'ancienne noblesse de Liége, mis du vieux en nouv. langage par de Salbray. Brux., Fricx, 1673. In-fol., v. br., figg. et blasons. *Bel exempl.*

728. Achaintre, histoire généalogique et chronologique de la maison royale de Bourbon. Paris, Didot, 1825. In-8., 2 vol., v. f., d. s. tr. et pl., blasons. (Les derniers ff. du 2^e vol. mouillés en marge).

729. Catalogue des noms, surnoms et tiltres des grands Maistres et Capitaines généraux de l'artillerie des armées des Pays-Bas. Selon leur ordre depuis l'an 1412 jusqu'a celluy de 1679. Avec le blason de leurs Armoiries. Recueillis par Messire Pierre Albert de Launay Chevalier Lieutenant General de l'Artillerie desdites armées &c. In-fol., de 40 ff., vél.

Manuscrit autographe de P. de Launay, célèbre faussaire héraldique. La dédicace à don Franç. de Agurto est datée de Brux., 1679. Chaque f. renferme une armoirie coloriée avec soin. — M. L. Galesloot a publié, en 1866, une notice sur les frères de Launay.

730. (J. Lautte), Le Iardin d'Armoiries Contenant Les Armes de plusieurs Nobles Royaumes & Maisons de Germanie Inférieure : œuure autant nouueau, que proufitable à tous amateurs du noble exercice d'armes. Den Boomgaert der Wapenen ... ¶ Gheprint tot Gendt by Gheraert Salenson ... 1567. Pet. in-8., vélin; avec armoiries.

731. C.-F. Menestrier, la science de la noblesse ou la nouvelle méthode du blason. Paris, Michallet, 1691. In-12., vél., blasons.

732. Recueil manuscrit de pièces et documents divers. In-4., v. br., rel. historiée, avec l'image de Ste Barbe sur l'un des plats.

Contient : 1° un dialogue d'amour : *débat entre lhomme et la dame,* en vers français; poëme de la première moitié du XVIe siècle probablement inédit (37 ff.). Il commence comme suit :

Combien que craïte en voulant retenir
Le mien vouloir me mect en souuenir...

2° Détails généalogiques sur la famille des Hays (1 f.). 3° Instructions pour François de Vivonne, 1547 (3 ff.). 4° *Cy est lextraict du liure de Nauarre contenant le blason des roys chrestiens, barons, chevaliers de France, Normendie, Champaigne, Bourgougne, Anjou, Touraine, Vermandois, Artoys, Poictou, Flandre, Angleterre, etc., extraict dvng gros liure intitulé les anciennes histoires doultremer appart. aux seigneurs de Rubercy, surnommez de Semilly et aussi semblable livre en langaige picart chez vng nommé Jehan de la Rue, bourgeoys de Bayeux de lart et mestier de painctre et vitrier; aultre en la maison du Sr de Benville et autre entre les mains de André Le Hagaye, painctre et imaginier demourant à Caen* (56 *ff.*). 5° *Genealogie de la tres illustre maison de Kervinck de Reymerswale, Lodicq, etc. Van der Mandere* (10 ff.).

ARCHÉOLOGIE.

733. Bern. de Montfaucon, l'antiquité expliquée et représentée en figures. Paris, 1722. 5 tomes en 10 vol. — Supplément. Id., 1724. (1re édit.) 5 vol. — Les monumens de la monarchie françoise, avec les fig. de chaque règne que l'injure des tems a épargnées. Paris, 1729-33. 5 vol. Ensemble 20 vol. in-fol., v. br., figg. *Bel exempl.*

734. Gewoonten der aloude volken, behelzende de godsdienstige, burgerlyke en grygsgebruiken der Grieken, Romeinen, Israëliten, enz. Amst., 1786. In-4., 4 t. en 2 vol., veau jaspé, fil., tr. dorées. Avec 356 pl. gravées par et sous la direct. de Cochin.

735. (Clapier), Sabine ou matinée d'une dame romaine à sa toilette à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand de C. Bœttiger. Paris, Maradan, 1813. In-8., d. rel., non rog., avec 13 pl.

736. Essai sur les hieroglyphes des Egyptiens, trad. de l'anglois de Warburthon (par L. des Malpeines). Paris, Guerin, 1744. In-12., 2 vol., v. marb., figg.

737. Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens ou recherches sur les élémens premiers de cette écriture sacrée, par M. Champollion le jeune. Paris, Treuttel (imprimerie royale), 1824. Gr. in-8., 2 tomes en 1 vol., dem. rel., dos et coins de mar. vert., non rog.

Le tome second contient les planches.

738. (Cte de Pahlin), analyse de l'inscription en hiéroglyphes du monument trouvé à Rosette. Dresde, 1804. In-4., d. rel., v., fig.

739. (Léop. Van Alstein), momie d'Égypte exposée au salon de la société roy. des beaux-arts à Gand. (Gand, De Goesin, 1824). In-8., dem. rel., v., planche coloriée.

Seul exemplaire imprimé sur VÉLIN, provenant de la vente Brisart.

740. Capita Deorvm et illvstrivm hominvm, necnon hieroglyphica, abraxea et amvleta quædam, in gemmis incisa, quæ collegit I. Ebermayer, observat. ill. E. Reusch. Francofurti, 1721. Avec

17 pl. — Gemmarvm affabre scvlptarvm thesavrvs coll. I. Ebermayer. Norimb., 1720. Avec 30 pl. En un vol. in-fol., v. br.

741. Winkelmann, histoire de l'art chez les anciens (trad. par Huber et Jansen). Paris, an II. In-4., vol. I-II, v. marb., figg.

742. Raoul-Rochette, peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et les Romains. Paris, Techener, 1836. In-4., br., avec 15 pl. noires et en coul.

743. Les monuments antiques du musée Napoléon, dessinés et gravés par Th. Piroli, avec expl. par Schweighaeuser, publiée par Piranesi. Paris, 1804-1806. Pet. in-4., 4 vol., d. rel., avec 318 figg. au trait.

744. Cte de Clarac, sur la statue antique de Vénus victrix découverte dans l'île de Milo en 1820, et sur la statue antique connue sous le nom de l'orateur, du Germanicus, etc. Paris, Didot, 1821. — Notice sur la même statue de Vénus par Quatremère-de Quincy. Id., id., 1821. — Id. notice insérée dans le journal des Débats, 25 déc. 1822 et 4 janv. 1823. In-4., d. rel., dos de v., figg.

745. Gab. Peignot, quelques recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilipe. Dijon, 1840. In-8., br.

746. J. Winckelmann, recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, à Pompeii, à Stabia, etc. (traduit par Jansen). Paris, Barrois, 1784. In-8., d. rel., dos de v. bl.

747. Fougeroux de Bondaroy, recherches sur les ruines d'Herculanum. Paris, 1770. — Cochin et Bellicard, observations sur les antiquités d'Herculanum. Id., 1755. In-12., 2 vol., v. br.

748. Seigneux de Correvon, lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculane. Yverdon, 1770. In-12., 2 vol., d. rel., mar. vert.

749. Antiquités d'Herculanum, ou les plus belles peintures antiques, marbres, bronzes, meubles, etc., trouvés dans les excavations d'Herculanum, Stabia et Pompeïa, gravées par David, avec explications par S. Maréchal. Paris, 1780. In-8., vol. I-IX, cart., figg.

750. (Rob. Wood, Borra et Dawkins), les ruines dẽ Palmyre, autrement dite Tedmor au désert. Paris, Didot, 1819. In-4., d. rel., mar. r., avec 57 planches gravées sur acier.

751. Recherches curieuses d'antiquité, dissertations sur des médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques et inscriptions antiques, par Spon. Lyon, 1683. In-4., v. br., figg.

752. Cl. du Molinet, le cabinet de la bibliothèque de Ste Genevieve, cont. antiquitez de la religion des chrétiens, égyptiens et romains, tombeaux, médailles, monnoyes, pierres gravées, etc. Paris, Dezallier, 1692. In-fol., v. br., figg.

753. Fr. Deseine, l'ancienne Rome, avec toutes ses magnificences et ses délices. Leide, Van der Aa, 1713. 4 vol., figg. — Id., Rome moderne. Leide, 1713. 6 vol. Ens. 10 vol. in-12., v. br., avec nombreuses pl.

754. Fvnerailles & diuerses manieres d'enseuelir des Rommains, Grecs, & autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par Claude Guichard. Lyon, J. de Tovrnes, 1581. In-4., v. br., figg.

755. P. Sante Bartoli, gli antichi sepolcri, overo mavsolei romani et etrvschi trouati in Roma & in altri luoghi celebri. Roma, Rossi, 1704. In-fol., v. br. à compart., avec 110 planches gravées. Papier fort.

756. Le antiche lucerne sepolcrali figurate raccolte dalle cave sotterranee, e Grotte di Roma, disegnate da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lor. Ph. de Rossi, con l'osservazioni di G. P. Bellori. Roma, 1729. In-fol., 3 parties en 1 vol., d. rel., figg.

757. Raoul-Rochette, tableau des catacombes de Rome, où l'on donne la description de ces cimetières sacrés, avec l'indication des principaux monuments d'antiquité chrétienne. Brux., 1837. In-18., d. rel., v. rouge, figg.

758. Monvmenta sepvlcrorvm cvm epigraphis ingenio et doctrina excellentivm virorvm : aliorvmq. tam prisci quam nostri secvli memorabilivm hominvm : de archetypis expressa. Per Thob. Fendt, pictorem, civem Vratislaviensem, 1574. In-fol., v. br. portant les initiales F. H. G. et la date de 1707, dor. s. tr., figg.

Ce volume peu commun est accompagné de 125 planches représentant des monuments sépulcraux.

759. Abrah. Gorlaei Antverpiani dactyliothecae, seu annulorum sigillarium quorum apud Priscos tam Græcos quam Romanos usus, ex ferreo, argento, etc. promptuarii pars 1ª et 2ª, cum explic. J. Gronovii. Lugd.-Bat., H. à Damme; 1707. In-4., v. brun à compart., figg. Les 2 premiers ff. tachés en marge.

760. Pierres antiques gravées sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, par Bern. Picart, expl. par Ph. de Stosch, et trad. par M. de Limiers. Amst., B. Picart, 1724. In-fol., veau fauve, figg. Piq. dans la marge inférieure.

761. Pierres antiques gravées tirées des principaux cabinets de la France. In-fol., v. éc.

Recueil de 41 planches à l'eau-forte gravées par Élisabeth-Sophie Cheron.

762. Antiquités étrusques, grecques et romaines, ou les beaux vases étrusques, grecs et romains, et les peintures rendues avec les couleurs qui leur sont propres, gravées par F. David, avec explications par d'Hancarville. Paris, David, 1787. In-8., 5 vol., cart., figg. col.

763. Zeldzaamheden verzameld en uitgegeven door Joan d'Huyvetter, in het koper gesneden door Ch. Onghena. Gent, De Goesin, 1829. In-fol., d. rel., dos de v. bl., avec 22 pl. gravées par Onghena.

Numismatique.

764. Svppvtatio Rom. Et Grec. Nvmismatvm, Collata Ad Monetã Flandricam et Gallicam (auct. G. Cassander). Gandavi, Ex. off. Iodoci Lamberti (1537). Pet. in-8., de 8 ff., veau bleu, dor. s. tr. (*Lewis*).

765. Iac. de Strada, Epitome thesavri Antiqvitatvm, hoc est impp. Rom. orientalium et occid. iconum ex antiquis numismatibus delinatarum. Tigvri, Gesnerus, 1557. In-8., v. rac., figg. de médailles.

766. Vaillant, selectiora numismata in ære maximi moduli e museo Fr. de Camps. Parisiis, Dezallier, 1694. In-4., d.-rel., dos de v., figg. de médailles.

767. Joachim Oudaans, Roomse moogentheid, magt en heerschappy der oude roomse keizeren, met meer dan 1300 oude roomse gedenkpenningen en andere figuuren, met opmerk. door P. Deinoot. Leiden, 1723. In-4., v. br., figg.

768. Médailles de grand et moyen bronze du cabinet de la reine Christine, romaines et grecques gravées par P. S. Bartolo, expliquées par Sig. Havercamp. La Haye, De Hondt, 1742. In-fol., v. br., avec 63 pl.

769. Traité des finances et de la fausse monnoie des romains (par de Chassipol), et dissert. sur la maniere de discerner les Médailles antiques d'avec les contrefaites (par Beauvais). Paris, 1740. In-12., v. br.

770. Poinsinet de Sivry, nouvelles recherches sur la science des médailles, inscriptions et hiéroglyphes antiques. Maestricht, 1778. In-4., veau rac., fil., figg.

771. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, par Gérard Jacob K. Paris, 1825. In-8., 2 vol., v. bleu, non rog., figg.

772. De la rareté et du prix des médailles romaines, par T. Mionnet, 2e édit. Paris, De Bure, 1827. In-8., 2 vol., veau marb., dent. à froid. Exempl. interfolié.

773. Description de la collection de médailles antiques en or, grecques, romaines, byzantines et visigothes, recueillies par J. P. Meynaerts, de Louvain. Gand, Annoot, 1852. Gr. in-8., fig., br.

Un des six exemplaires en grand papier de Hollande, avec planches doubles en or et en noir.

774. Beauvais, manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites. Dresde, 1794. In-4., d.-rel., non. rog.

775. R. Mead, œuvres (contenant, à la fin, une dissertation sur les médailles frappées à Smyrne en l'honneur des médecins). Bouillon, 1774. In-8., 2 vol., v. br.

776. A. Cointreau, histoire abrégée du cabinet des médailles et

antiques de la bibliothèque nationale. Paris, 1800. In-8., d. rel., v.

777. (G. Monterchi), scelta de medaglioni piv rari nella bibl. cardin. Casparo Carpegna. Roma, 1679. In-4., v. br., figg.

778. Revue de la numismatique belge, publiée sous les auspices de la société numismatique, par R. Chalon et Ch. Piot. Tirlemont et Bruxelles, 1re série, 1842-50, 6 vol.; IIe série, 1851-56, 6 vol.; table des deux premières séries; IIIe série 1857-62, 6 vol.; IVe série, 1862-68, 6 vol.; Ve série, 1869, 1re et 2e liv. — Statuts et règlements, catalogue, billets de convocation, etc. Ensemble 24 vol. et 2 livraisons de l'année 1869. Collection complète en livraisons.

779. Revue de la numismatique françoise, dirigée par E. Cartier et L. de la Saussaye. Blois et Paris, 1836-41. In-8., d. rel. dos de v. vert, figg. de monnaies et autres. Volumes 1 à 6.

780. Joach. Lelewel, études numismatiques et archéologiques. 1e vol. (seul paru). Type gaulois et celtique. Bruxelles, Voglet, 1841. In-8. et atlas in-4., d. rel.

781. Joach. Lelewel, numismatique du moyen-âge, considérée sous le rapport du type. Brux., Bertot, 1835. In-8., 2 vol. et atlas in-4., v. bleu.

782. Joach. Lelewel, observations sur le type du moyen-âge de la monnaie des Pays-bas. Brux., 1835. In-8., figg.

783. Abbé Ghesquiere, mémoire sur trois points intéressans de l'hist. monétaire des Pays-Bas. Brux., 1786. In-8., d. rel., figg.

784. F. den Duyts, notice sur les anciennes monnaies des comtes de Flandre, ducs de Brabant et ctes de Hainaut faisant partie de la collection des médailles de l'Université de Gand. Gand, 1839. In-4., figg.

785. F. den Duyts, notice sur les anc. monnaies des comtes de Flandre, ducs de Brabant, comtes de Hainaut, etc. de la coll. des médailles de l'Université de Gand. Gand, Annoot, 1847. In-8., d. rel., v. r., planches de monn.

Don de l'auteur à M. De Meyer.

786. V. Gaillard, recherches sur les monnaies des comtes de Flandre. Gand, Annoot, 1852-57. In-4., 2 t. en 1 vol., dos. de v. vert, figg.

787. La 1re partie du même ouvrage. Don d'auteur.

788. C. Serrure, notice sur le cabinet monétaire de S. A. le prince de Ligne, d'Amblise et d'Épinoy. Gand, Annoot, 1847. In-12., d. rel., figg. grav. par Onghena ; portr. ajouté.

789. C. Serrure, notice sur quelques anciens méreaux de Belgique. Gand, 1838. — Id., monnaies frappées à Rummen. — C.-A. Serrure, monnaies inédites de S. Omer. — Id., mélanges numismatiques. — Id., les monnaies de Canut de Sifroid. Paris, 1858. 6 broch. in-8., figg.

790. Histoire numismatique de l'évêché et principauté de Liége, par le cte de Renesse-Breidbach. Bruxelles, 1831. In-8., v. br., fil., orn. à froid s. pl., avec 78 planches.

791. Ren. Chalon, recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut. — Suppléments. — Deuxième suppl. — Troisième supplément. Bruxelles, 1848-57. In-4., avec 34 planches.

792. Ren. Chalon, recherches sur les monnaies des comtes de Namur. Brux., 1860. In-4., figg.

793. P. Van der Chijs, de munten der voormalige hertogdommen Braband en Limburg van de vroegste tijden tot aan de pacificatie van Gend. Haarlem, 1851. In-4., figg.

794. P.-O. Van der Chijs, de munten der voormalige graven en hertogen van Gelderland. Haarlem, 1852. In-4., figg. de monn.

795. P.-O. Van der Chijs, de munten der voormalige heeren en steden van Gelderland. Haarlem, F. Bohn, 1853. In-4., figg.

796. P.-O. Van der Chijs, de munten der voormalige heeren en steden van Overijssel. Haarlem, 1854. In-4., figg.

797. P.-O. Van der Chijs, de munten der voormalige graafschappen Holland en Zeeland, alsmede de heerlijkheden Vianen, Asperen en Heukelom. Haarlem, 1858. In-4., figg.

798. Fr. Verachter, documens pour servir à l'hist. monétaire des Pays-Bas. Anvers, 1840-41. Nos 1, 2 et 3. In-8., fig.

799. A. Heylen, antwóord op het vraeg-stuk : aen te toonen de steden of andere plaetsen der Nederlanden in de welke de souvereynen Geld-specien hebben doen slagen. Brux., 1787. (Mém. couronné). In-4., dos de v. bl., non rog.

800. K. Van Alkemade, de goude en zilvere gangbare penningen der graaven en graavinnen van Holland. Delft, Voorstad, 1700. In-fol., vél., figg. de monn.

801. Fr. Van Mieris, beschryving der bisschoplyke munten en zegelen van Utrecht. Leyden, 1726. In-8., v. mar., avec 11 pl. de monn. et de sceaux.

802. (Dom Grappin), recherches sur les anciennes monnoies du comté de Bourgogne. Paris, Nyon, 1782. In-8., d. rel.

803. C. Robert, numismatique de Cambrai. Paris (Metz), 1861. In-4., pap. vél., figg. de monn. sur chine, non rog.

804. Numismatique béthunoise, recueil hist. de monnaies, méreaux, médailles et jetons de la ville et de l'arrond. de Béthune, par L. Dancoisne. Arras, 1859. In-8., avec 27 pl. de monn.

805. Histoire monétaire de la province d'Artois et des seigneuries qui en dépendaient, Béthune, Fauquembergues, Boulogne, S^t^ Pol et Calais. Par Alexandre Hermand. S^t^-Omer, 1843. In-8., d. rel., veau vert, figg. de monn., non rog.

806. Ad. Dewismes, numismatique Artésienne. Catalogue raisonné des monnaies du comté d'Artois. S^t^-Omer, 1866. Gr. in-8. pap. vél., avec 18 pl. teintées et 11 grav. sur bois dans le texte.

807. Traité historique des monnoies de France depuis le commencement de la monarchie par M^r^ le Blanc. In-4., v. br., avec 73 pl. de monnaies.

808. Pierquin de Gembloux, histoire monétaire et philologique du Berry. Bourges, 1840. Tome I^e^ et le seul. In-4., avec 17 pl., br.

809. Tobiesen Duby (Pierre Ancher), recueil général des pièces obsidionales et de necessité gravées dans l'ordre chronologique des évènemens. Paris, De Bure, 1786. — Id., traité des monnoies des barons ou représentation de toutes les monnoies qu'ont fait frapper les possesseurs de grands fiefs, Pairs, Evêques, Abbés, Chapitres, Villes & autres Seigneurs de France. Paris, impr. royale, 1790. 2 vol. Ens. 3 vol. in-4., cart. non rog., figg. Grand pap.

Le premier ouvrage a 31 planches, et non 3 comme le dit Brunet, V, col. 870. Le 2^e^ en a 120 au lieu de 122. Le traité des *monnoies des barons* est rare, une grande partie de l'édition ayant été détruite.

810. Bijdragen tot de penningkunde van Friesland, door J. Dirks. Workum, 1843. In-8., d. rel., v. rouge, figg.

811. E. Vanhende, numismatique lilloise ou description des monnaies, médailles, méreaux, jetons, etc. de Lille. Lille, 1858. In-8., d. rel., v. fauve, n. rogn., avec 80 planches.

812. Historie der nederlandsche vorsten, met meer dan duizend historipenningen, door Fr. Van Mieris. s' Gravenhage, De Hondt, 1732-35. In-fol., 3 vol., d. rel. dos de v. br., portrait par Houbraken, et figg. de médailles.

813. Ger. Van Loon, beschryving der nederlandsche historipenningen. 's Graavenhage, Christ. Van Lom, 1723. 4 vol., v. br. dor. s. tr. et s. pl. — Vervolg op het werk van G. Van Loon. Amst., 1822-27. 3 vol., cart. Ens. 7 vol. in-fol.

Exemplaire sur grand papier.

814. Ger. Van Loon, hedendaagsche penningkunde, zynde eene Verhandeling van den oorspronk van 't Geld, etc. 's Graavenhaage, 1732. In-fol., vél. cordé, figg.

815. Histoire metallique de la république de Hollande, par M. Bizot. Amst., P. Mortier, 1788-90. In-8., 3 vol., v. marb., figg.

816. Handboek voor verzamelaars van nederl. historiepenningen, of nommerlijst van alle penningen, medailles, munten, enz. in de werken van Mieris en van Loon afgebeeld. Leeuw., 1837. In-8., cart.

817. G. Van Orden, bijdragen tot de penningkunde van Nederlanden. Zaandam, 1830. In-4., v., non rog., figg.

818. Nederlandsche gedenkpenningen verklaard, en met verdere bijdragen tot de penningkunde uitg. door J. de Vries en J.-C. de Jonge. 's Grav., 1829. In-4., figg.

819. (Goddonesche et G. Fleurimont), médailles du règne de Louis XV. In-4., v. br., 67 planches (y compris le front., le titre et la dédicace).

820. (Michel Hennin), histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques relatifs aux affaires de la France, depuis l'ouverture des États-généraux jusqu'à l'établissement du

gouvernement consulaire. Paris, Merlin, 1826. In-4., 2 vol., d. rel., dos de veau, non rog. Grand pap.

Le 2e vol. contient les planches au nombre de 95.

821. (L. Millin), histoire métallique de Napoléon; ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à son abdication en 1815. — Supplément (par Millingen). Londres et Paris, Treuttel et Wurtz, 1819-21. In-4., v. rac., avec 74 pl. (483 médailles).

822. Guioth, histoire numismatique de la révolution belge, ou description raisonnée des médailles, jetons et monnaies frappées depuis le commencement de cette révolution jusqu'à ce jour. Hasselt, 1844. Texte et planches en livr. — Id., hist. numismatique de la Belgique pour faire suite à l'hist. numismatique de la révolution belge. Hasselt, 1851. Tome 1er, avec planches. En livr.

823. Des hommes célèbres dans les sciences et les arts, et des médailles qui consacrent leur souvenir, par Hipp. Kluyskens. Gand, Hebbelynck, 1859. Gr. in-8., 2 vol., figg.

824. Monnaies inconnues des évêques des innocens, des fous, et de quelques autres associations singulières du même temps, rec. par M.-J. R. (Rigollot) d'Amiens, avec notes sur les espèces de plomb, le personnage de fou, et les rébus dans le moyen-âge par C. L. (Leber). Paris, Merlin, 1837. In-8., veau bleu, gauf. et fil. à froid sur les plats; avec 46 planches.

825. ¶ Een nyeu Eualuacie boexken, 1539. Pet. in-8. (Incomplet et souillé).

826. Evalvation Avec Les Figvres De Tovtes les pieces d'or & d'argent, qui doresenauant haront cours & myse par tout le pays de par de ça ... ¶ Ceste Eualuatiō ... imprimée a Gād par Iosse Lābert tailleur de lettres, demeurāt deuant la mayson de la ville (1541). Pet. in-8. oblong, d. rel., figg. de monnaies coloriées en jaune et bleu.

Premier tarif de monnaies imprimé par J. Lambrecht.

827. Evaluwacye metten figuren / van alle de gauden eñ zelueren pēnijnghen... 1541 ... Ghedruckt te Gend / teghē ouer Tstad huus / tē huze van Joos Lābrecht. Pet. in-8. oblong, figg. de monnaies.

828. Les Monnoyes d'or & d'argēt nō valuées, de plusieurs

Royaulmes, Pais & Villes. ¶ Imprimé a Gand par Iosse Lambert taillier de lettres. A. M. D. XLIIII. In-16. oblong, v. rouge. (Les premiers et derniers ff. endommagés; mouillures).

C'est la 2e partie du tarif décrit dans la *Bibliogr. gantoise*, I, nº 72.

829. a/ Der Cooplieden Handboucxkin. ¶ Ghedruckt te Ghend by Joos Lābrecht Lettersteker M. D. ende xliiij.

b/ D'onghevaluweirde gauden ende zelverē munte (Ghendt J. Lambrecht).

c/ De droghe /natte/ ende langhe maten ... ¶ Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht M. D. XLJJJJ.

d/ Een guldē Register of Rekenijngboucxkin ... ¶ Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht M. D. Xliiij.

En un vol. in-8., vél. Il ne manque à ce recueil que les 4 ff. des *Jaermaertten*, pour être tout-à-fait complet.

830. a/ Der Coopliedē Handboucxkin. ¶ Ghedruckt te Ghend by Joos Lābrecht Lettersteker M. D. XL. V.

b/ D'onghevaluweirde gauden ende zelveren munte (Ghend, J. Lambrecht).

c/ De droghe / natte ende langhe maten ... ¶ Ghedruckt te Ghend by J. Lambrecht ... M. D. ende XLV.

d/ Een guldē Register / of Rekenijngboucxkin ... ¶ Ghedruckt te Ghend by J. Lambrecht M. D. Xlv.

e/ ¶ Hier volghen de Jaermaertten.

En un vol. pet. in-8. C'est la première fois qu'une collection complète du *cooplieden handboucxkin* de 1545, paraît en vente publique.

831. ¶ Der Cooplieden Handboucxkin. ¶ Mē 'vcooptse te Ghendt by Victor de Dayn... *Souscription :* ¶ Te Ghendt tē huse vā Pieter de Keyser voor Victor de Dayn... M. V.c XLVJ. In-16., bas. rouge, d. s. tr., figg. de monnaies.

C'est la partie *a* du recueil décrit dans la *Bibliogr. gantoise*, I, p. 44.

832. *a/* Eualuācibouexken / waar in men figurelic vindt al de gauden eñ zelueren penninghē ... 1548. Ghedrukt te Ghēt met K. Priuilege / by my Joos Lambrecht.

b/ Ordōnantie .... van dē Gauden ende Zelueren pennīghē ... 1548 (Ghent, J. Lambrecht).

c/ D'ōgheualueerde gauden ende zelueren Munte ... Ghedruckt te Ghend / by Joos Lambrecht / Lettersnider. Anno xc^e^. LJ.

d/ De droghe / natte / ende langhe maten ... ¶ Ghedruckt te Ghendt teghenover tstadhuus / by Joos Lambrecht... M. D. ende XLV.

e/ Een guldē Register / of Rekenijngbōucxkin ... ¶ Ghedruckt te Ghend ... by J. Lambrecht ... M. D. Xlv.

f) ¶ Kunst Boeck. Nyeulijck wten Alchemistichschen gront vergadert ... Nutlijck voor allē wercluidē / als Munt meesterē / Goltwerckerē / Goltsmeden / schilderen... getraslateert door Symonem Andree van Aemstelredam ... Geprent toe Campē / in die Broeder straet by mi Steuen Joessen. Anno M. D. LJ. Voor Cornelis Karelsen ...

En un vol. in-8., bas.

833. Der Cooplieden Handt-boeck. Jnhoudende d'Jnstructie om alle Cooplieden t'informerē / so wel aengaende de Munten ... Als ooc de diversiteyt van de Maten ... int licht brocht / door M. Pieter de Buck / Matematicus ... Te Ghendt / By Jan van Salenson ... 1581. Pet. in-8., vél.

834. Copie vanden mândemente ende ordonnancie vanden Keyser / opt stuck vander munten / gepubliceert ... xv. hondert. xxxix. Gheprint by Willen (*sic*) Vorsterman eñ Claes de Graue. Pet. in-8., de 18 ff., goth., d. rel.

Quelques figg. de monnaies ajoutées.

835. Placcaet eñ ordonnantie ... Moderatie ende Tollerantie / nopende den cours ende gangh vanden gauden ende zelueren pennijnghen... Te Ghendt / Recht over tSchepenhuus / in den Onzekeren tijd / by Henric vañ Keere (1559). In-4., cart.

836. Ordonnantie prouisionnael op tstuck ende tolerantie vande gouden ende silueren Munte. t' Hantw., G. van Parijs, 1575. — Dongheualueerde gouden ende silueren Munte van diueersche Coninckrijcken. t'Antw., By Christ. Plantijn, 1575. 2 t. en 1 vol., petit in-8., v. br. (rel. anc.), figg. de monnaies.

837. Ordonnantie Prouisionnael opt stuck ende Tolerantie gouden ende siluerē Munte. — Dongheualueerde gouden ende silueren Munte van diueersche Coninckrijcken. Antw., Christ. Plantin, 1575. Pet. in-8., bas., figg. de monnaies.

838. Ordonnantie staetuyt ende Permissie der K. M. vanden gouden / ende silueren penninghen... Gepubliceert 1548. — Die ongeualuweerde Ghouden eñ silueren Munte van diuerschen Coninerijcken / Hartichdommen... 1559. Geprent tot Aemstelredam aen die oude side in die Kerckstraet By my Jan Ewoutzoon Figuer snijder... (1560). Pet. in-8., d. rel., v. vert.

Contrefaçon d'un tarif de Lambrecht. La 2e partie porte, au titre, la copie de sa marque typographique.

839. Het Thresoor oft schat van alle de specien / figuren en sorten van Gouden ende Silueren munten / allen... liefhebbers der Antiquiteyten zeer bequaem ende nootdelijck. Gheprint Tantwerpen by G. van Parijs, 1580. Pet. in-8., d. rel., figg. de monnaies.

840. Placate vanden Goude ende Silueren Munte. 1579. — Een Placcaet beroerende de goude ende siluere Munte. 1579. Pet. in-16., cart.

841. Ordonnancie ende Jnstructie naer de welcke voort-aen hen moeten reguleren die ghesworen Wisselaers ofte Collecteurs van penningen. T'Antw., Verdussen, 1633. In-fol. étroit, d. rel. (126 ff. remplis de figg. de monnaies). *Très bel exempl.*

842. *a*/ Ordonnantie / statuut / ende Permissie der K. M. van den gauden ende zelueren penninghen / cours ende gangh hebbende... ¶ Gheprint Typere by Joos destree / in den rooden Pellicaen. Eñ men vintse te coope te Ghēd / in D'ōderstrate by Jan Cauweęl. 1555.

b/ Die ongeualueerde Ghouden ende sulueren (*sic*) Munte... Gheprent tot Aemstelredam by my Jan Ewoutzoon Figuer snijder (c. 1550). En 1 vol. pet. in-8., vél., figg. de monnaies.

L'ordonnance impr. à Ypres, par Josse Destrée est très rare.

843. Ordonnantie ende Placcaet inh. 't verbodt vande goudtguldens van Duytschlandt. — Caerte oft liiste inh. den prijs van elck Marck / Once / ... specien van goudt oft silver. t'Antw., H. Verdussen, 1627. 2 parties en 1 vol. in-4., dos de v. bl., figg. de monn.

844. Caerte oft Lyste Jnhoudende den prijs van elck Marck / Once / Enghelschen / ende Aes Troys gewicht / van alle de specien van gout oft siluer ... T'Antwerpen By Hier. Verdussen, 1620. In-4., vél. à recouv., figg. de monn.

Très bel exemplaire avec témoins.

845. Caerte oft liiste Jnhoudende den prijs van elck Marck / Once / Engelschen / ende Aes Troys ghewicht / van alle de specien. t'Antw., Verdussen, 1627. — Ord. op de munte. Antw., 1652. 2 t. en 1 vol. in-4., v. br., avec nombreuses figg. de monnaies.

846. Recueil de tarifs, placards et ordonnances sur les monnaies. 27 pièces en un vol. in-4., vél.

Comprend : Manuael ofte handtboeck inh. de weerde van alle ghevalueerde ende onghevalueerde munte. Amst., C. Claesz (1586). — Id. 's Grav., A. Heyndricksz, 1595. — Beeldenaer. 's Grav., 1606. — Ordonn. Munten. Antw., Verdussen, 1611. — Beeldenaer. 's Grav., 1614. — Id., 1626, etc., etc., avec nombreuses figg. de monnaies.

847. Collection de placards, d'édits et d'ordonnances, sur le cours des monnaies, en un vol. in-4., vél.

Recueil comprenant 34 ordonnances, dont quatre avec figg. de monnaies, imprimées à Anvers et à Gand, 1576-1628.

848. New Müntz Buech warinnen allerley grosz vnnd kleine silberne vnd Guldene sorten fürgestelt werden. Munchen, A. Berg, 1604. In-fol., dos de vél.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare contenant 1840 figg. de monnaies Celles en or sont coloriées en jaune.

849. Traité des négociations de banque, par Est. Damoreau. Paris, 1727. In-4., avec nombreuses figg. de monnaies grav. sur cuivre.

850. De Bettange, traité des monnoyes. Avignon, 1740. In-12., 2 vol., bas.

851. Recueil des monnoies tant anciennes que modernes, ou dictionnaire hist. des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, avec leurs poids, titre et valeur, par M.r de Salzade. Bruxelles, 1767. In-4., v. rac.

852. Catalogus numismatum nummorumque quos collegit dux Lothar. Carolus Alexander. — Cat. du cabinet d'hist. naturelle et diverses raretés de feu le duc Charles-Al. de Lorraine. Brux., 1781. 2 vol. in-8., rel.

853. (W. Van Westreenen), catalogue de la bibliothèque et du cabinet de médailles de Pierre Van Damme. La Haye, 1807. In-8., v. rac., portr.

Collection très importante de livres de numismatique et de médailles. Pierre Van Damme, né à Gand, mourut à Amsterdam en 1806, à l'âge de 78 ans. Sa bibliothèque, la plus précieuse qui ait jamais été formée dans les Pays-Bas, avait été vendue à La Haye, en 1764.

854. P. De Goesin, catal. de médailles et monnaies (de l'abbé Ghesquière). Gand, 1812. In-8.

855. L. Decoster, trouvaille de monnaies du XI^e^ siècle. Brux., 1856. — Id., sur l'attrib. à Charlemagne de quelques types monétaires. — Cajot, essai de numismatique namuroise. — Cocheteux, du marquis de Surville et des monnaies obsidionales frappées à Tournai en 1709. — Id., monnaies frapp. à Tournai sous Philippe II. Et autres broch. numismatiques. Ens. 19 pièces in-8., figg.

856. (Lelewel), revue du cabinet des médailles de feu M. Leclercqz. Brux., 1838. In-8., cart. Avec prix et noms.

857. Mes loisirs, amusements numismatiques, ouvrage posthume de M. le c^te^ C. W. de Renesse-Breidbach, publié par son fils. Anvers, Ancelle, 1835-36. In-8., 3 vol., dos de v. vert, non rog. Avec les prix de vente.

858. Recueil de monnaies dessinées à la plume par M. J. De Meyer. — Ordonnances, édits et placards concernant les monnaies. Copie Ms. par M. J. De Meyer. 2 cahiers in-4., et in-fol.

Histoire Littéraire, Paléographie, Diplomatique, etc.

859. Roberti Tusciensis de divinis officiis per circulum anni. — De commendatione Virgilii et gestis eius. — De Ovidio poeta et scriptis eius. — Flores Alexandri. — Flosculi Lucani. — De Catone. — Flores Juvenalis. — Flores Salustii. — De Terentio et eius comediis. — Flores Macrobii, Gaii Valerii Flacci, Statii, Martialis, Daretis, Esopi, Lactantii, Cassiodori. — Flores philosophorum. — De virorum illustrium moribus : Eduardus, Elfredus, Edgarus reges, Mauritius episc. Parisiensis, Lanfrancus Cantuar. archiepisc., Macharius, Arsenius, Yperitius, abbates, etc., etc. In-12., peau de chamois sur ais de bois. Sur le plat, le titre ; *de*

diuinis officiis p. circulum anni est recouvert d'une applique en corne transparante.

Précieux manuscrit du XIII^e^ siècle, de 330 ff. sur VÉLIN, d'Italie; avec nombreuses lettrines en rouge et bleu. Une initiale peinte formant miniature en style byzantin se trouve en tête du chapitre concernant Virgile.

860. C.-A. Serrure, geschiedenis der nederlandsche en fransche letterkunde in het graefschap Vlaenderen tot aen het einde der regering van het huis van Burgondie. Gent, 1855. In-8. *Don de l'auteur.*

Un des 30 ex. tirés sur pap. vélin fort.

861. (A. Renouard), observations de quelques patriotes sur la nécessité de conserver les monuments de la littérature et des arts. Paris, an II (1793), 23 pages. — Au comité d'instruction publique, 4 pp. — Décret qui défend d'enlever ou de détruire les livres, gravures, etc., revêtus de signes de la féodalité, avec le rapport y relatif. Paris, impr. nat., 1793, 18 pp. In-8., vél. bl.

Cet exemplaire est l'un des quatre qui ont été tirés sur VÉLIN. Il n'a été tiré du *décret* qu'un seul exemplaire, ou deux tout au plus — De la collection R. Brisart.

862. Paléographie des classiques latins, d'après les plus beaux manuscrits de la bibl. royale de Paris. Recueil de fac-simile avec notices hist. et descriptives par A. Champollion. Paris, Panckoucke, 1839. In-fol., veau bl., non rog., figg.

863. Dictionnaire raisonné de diplomatique, cont. les règles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplomes, etc., par dom de Vaines. Paris, Lacombe, 1774. In-8., 2 vol., veau rac. Planches.

864. Joh. Mabillon, de re diplomatica libri VI. Luteciæ-Parisiorum, Car. Robustel, 1709. —Supplementum librorum de re diplomatica. Id., 1704. In-fol., vél. cordé, fig. et fac-sim.

Très bel exempl. complet de l'édition la plus recherchée.

865. A. Chassant, dictionnaire de sigillographie pratique. — Id., paléographie des chartes et des manuscrits du XI^e^ au XVII^e^ siècle. — Id., dictionnaire des abréviations latines et françaises usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les manuscrits et les chartes du moyen-âge. Paris, 1860-62. 3 vol. in-12., avec planches.

866. Chartes et manuscrits sur papyrus, de la bibliothèque royale, collection de fac-simile avec notices hist. et paléographiques publiés pour l'école des chartes par M. Champollion-Figeac. Paris, Didot, 1840. In-fol., d. rel., dos de v. bl.

867. (Godefr. Besselius), chronicon Gotwicense, seu annales monasterii gotwicensis, ord. S. Benedicti. Typis monasterii Tegernseensis O. S. Benedicti, 1732. In-fol., v. br., fig., cart. et fac-sim.

Ex. complet de cet excellent traité de diplomatique, avec la grande carte qui manque quelquefois.

868. Raymvndi Dvelii excerptorvm genealogico-historicorvm libri dvo. Lipsiae, 1725. In-fol., v. br., figg.

Comprend des notices hist. et généalogiques, de la paléographie, des nécrologes, de la sigillographie, de l'épigraphie, etc. avec de nombreuses planches gravées.

BIOGRAPHIE.

869. Gennadii Massiliensis de viris illustribus ; Hieronymi epistolæ ; Gennadii opuscula XXIV. In-fol., d. rel., dos. de v. rac.

Précieux manuscrit du IX^e^ ou du X^e^ siècle, de 178 ff., sur VÉLIN. Il commence par l'intitulé suivant, en onciales tracées au vermillon : *Incipit catalogia Gennandi epi costantinopolitanæ aecclesiae.* Ces prolégomènes forment un traité sur la vie et les écrits des auteurs ecclésiastiques des premiers siècles du christianisme. Ils sont suivis des épîtres de S^t^ Jérôme et de 24 opuscules de Gennadius. L'écriture en minuscules rondes mêlées d'onciales est disposée régulièrement au moyen de lignes horizontales et verticales tracées à la pointe sèche pour déterminer les marges. Les entêtes des divers traités sont composés d'onciales et de capitales romaines enclavées, liées et superposées, à volutes et fleuronnées ou terminées en arabesques sans fleurs et avec quelques traits excédants ou courbes. Le plein est ordinairement marqueté. Les couleurs dominantes sont le rouge et le jaune. A la fin du volume quelques capitales à doubles traits sont en blanc. Certains passages ont subi l'opération du grattoir ou de la pierre-ponce. Les interpolations sont d'une écriture du XII^e^ ou du XIII^e^ siècle et couvrent probablement les passages suspects de pélagianisme dont parle le d^r^ Hoeffer.

Gennadius vivait à Marseille, vers la fin du Ve siècle. Son traité *de viris illustribus* a été publié par Aub. Le Mire, dans sa *bibliotheca ecclesiastica*, p. 41-75, mais avec des variantes.

Notre Ms. était primitivement accompagné et précédé de l'ouvrage de St Jérôme, *de scriptoribus ecclesiasticis*, comprenant 135 biographies. Celles de Gennadius commencent ici avec le chiffre 136 et finissent à 239; elles en comprennent donc 103. Nous ignorons si les 24 traités de Gennadius ont été imprimés. — Provient de l'abbaye de St-Pierre, à Gand.

870. Bibliotheca Belgica sive virorum in Belgio vitâ, scriptisque illustrium cat., auct. J.-Fr. Foppens. Brux., 1739. In-4., 2 vol., v. rac.

Très bel ex., avec portraits ajoutés.

871. (Naigeon), notice sur la vie de La Fontaine, avec quelques observations sur ses fables. Paris, Renouard, 1795 (Dijon, P. Causse, an III). In-8., mar. rouge, dent.

Un des six exemplaires imprimés sur VÉLIN. On y a ajouté un portrait de La Fontaine, gravé par Fiquet. — De la vente R. Brisart.

872. Histoire du cardinal Ximenes, par Messire Esprit Fléchier évêque de Nismes. Amst., Desbordes, 1693. 2 t. en 1 vol. in-12., v. br. dent. et fil. à froid. (Anc. rel.).

873. Cort begryp van het leven ende reyse vanden eerw : pater Petrus Thomas van Hamme priester der Soc. Jesu, ghetrocken uyt desselfs brieven door R. G. V. H. (R.-G. Vander Heyden). In-4., v. br.

Manuscrit du XVIIIe siècle, de 252 p. — Pierre-Th. Van Hamme, fils de Jacques, avocat, et de Marie de Meulemeester, missionnaire au Mexique et en Chine, naquit à Gand le 25 mars 1651, et mourut à Pékin, en 1727. Ce voyageur n'est cité par aucun biographe. Sa relation mériterait d'être publiée. Sur le f. de garde, se trouve la note suivante : *Hic liber ab heredibus meis nunquam alienetur, sed in familia reservetur, quod ob impensum laborem enixe rogo*, 1728. (Sign.) : *R. G. Vañ Heijden dit de la Bruijre.*

874. (Abbé Carton), notice sur Simon Stevin, brugeois. Gand, C. Annoot, 1847. In-12., d. rel., dos et coins de mar. br., dor. s. tr.

Sur VÉLIN. — De la vente de l'abbé Carton.

875. Het leven der Nederl. en eenige Hoogduitsche schilders, door Karel Van Mander, met aanmerkingen levens- en kunst by-

zonderheden vermeerderd door Jac. De Jongh. Amst., 1764. In-8., 2 vol., d. rel., non rog., avec nombreux portraits gravés à l'eau-forte par J. Ladmiral.

876. De levens-beschryvingen der nederlandsche konst-schilders en konst-schilderessen, door Jac. Campo Weyerman. s'Grav., 1729. In-4., 3 vol., v. br., avec nombreux portraits gravés par J. Houbraken, vignettes, culs de lampe, etc.

877. De nieuwe schouburg der nederlantsche kunstschilders en kunstschilderessen, door Johan Van Gool. 's Grav., 1750. In-8., 2 vol., bas., avec portraits par Houbraken, Tanjé, Fokke, etc.

878. De groote schouburgh der nederlantsche konstschilders en schilderessen, door Arn. Houbraken. 's Grav., 1753. In-8., 3 vol., v. jaspé, fil.; avec nombreux portraits. 2e édition.

879. La vie des peintres flamands, allemands et hollandois, par J.-B. Descamps. Paris, Jombert, 1753-64. In-8., 4 vol., v. rac. fil., portraits par Fiquet et autres graveurs. — Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par Descamps. Paris, 1769. In-8., v. rac., figg. Ens. 5 vol.

880. (Lépicié), vies des premiers peintres du roi depuis M. Le Brun. Paris, 1752. In-12., 2 t. en 1 vol., bas. rac.

Histoire de l'imprimerie et bibliographie.

881. (Prosper Marchand), histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. La Haye, 1740. In-4., d. rel., v. br.

882. Origines typographicae. Gerardo Meerman auctore. Hagae Comitum, 1765. In-4., 2 t. en 1 vol., d. rel., bas., non rog., avec portraits et fac-simile.

883. Léon de Laborde, débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville. Paris, Techener, 1840. In-8., d. rel., mar. vert, figg.

884. P. Lambinet, recherches historiques, litt. et critiques sur l'origine de l'imprimerie. Brux., an VII. In-8., d. rel., fig.

885. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques,

l'opinion de Daunou et celle de Van Praet, par P. Lambinet. Paris, Mame, 1810. In-8., 2 vol., d. rel., v. bl., non rog.

886. Jac. Koning, dissertation sur l'origine de l'imprimerie. Amst., 1819. In-8., br., fac-sim.

887. P. Lacroix, Fournier et F. Seré, histoire de l'imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie. Paris, 1852. In-8., figg., br.

888. Des Roches, recherches sur l'histoire de l'imprimerie, 1777. In-4. (Extrait des mém. de l'Acad.)

889. Jak. Visser, uitvinding der boekdrukkunst, en lyst der boeken in de Nederlanden gedrukt voor 't jaar MD. Amst., 1767. In-4., dos de vél., non rog.

890. J. Marie Guichard, notice sur le speculum humanæ salvationis. Paris, Techener, 1840. In-8., br.

891. Brief van A. De Vries aan A. Schinkel, over Guichard's notice sur le Speculum humanæ salvationis. 's Grav., 1841. In-8.

Don de l'auteur au philologue J.-F. Willems.

892. Camus, notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462. Paris, an VII. In-4., figg., br.

893. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du XV^e^ et XVI^e^ siècle, par E. du Puy de Montbrun. Leide, 1836. In-8., marques typogr.

894. De la Serna Santander, dictionnaire bibliographique choisi du quinzième siècle. Bruxelles, 1805-1807. In-8., 3 vol., d. rel.

895. P. Van der Meersch, recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges et néerlandais établis à l'étranger. Gand, Hebbelynck, 1856. In-8., marques typogr. et fac-sim. Tome 1^er^ le seul paru.

Exemplaire sur grand papier vélin.

896. (Van Praet), notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre dans le XV^e^ siècle. Paris, De Bure, 1729. In-8., figg., cart. de Bradel, n. rogné.

897. M. J. De Gand, recherches hist. et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens. Alost, 1845. In-8., d. rel., v., figg.

898. A. Van Iseghem, biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la bibliographie de ses éditions. Malines, 1852. Dem. rel. — Supplément. Malines, 1866. — Thierry Martens d'Alost. Étude bibliogr. par J. Holtrop. La Haye, 1867. In-8.

899. Ch. Pieters, annales de l'imprimerie Elsevirienne, ou histoire de la famille des Elsevier et de ses éditions. Gand, Annoot, 1851. In-8., br. 1re édition.

900. Ch. Motteley, aperçu sur les erreurs de la bibliogr. des Elzevirs (publ. par De Reume). Brux., 1848. In-12.

901. Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, par de la Serna Santander. Brux., 1809. In-8., cart.

902. Oct. Delepierre, examen de ce que renferme la bibliothèque du Musée britannique. Brux., 1846. In-12., d. rel., dos de v., non rog.

903. A. Voisin, documents pour servir à l'histoire des bibliothèques de Belgique. Gand, Annoot, 1842. In-8., fig.

904. V. Deflinne, précis hist. de la bibliothèque publique de Tournay. Tournay, 1835. In-8.

905. (Jos. Van Praet), catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure, 1822-28. 6 tomes en 5 vol. — Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans des bibliothèques tant publiques que particulières. Paris, De Bure, 1824-28. 4 vol. Ensemble 9 vol. in-8., br.

906. Gab. Peignot, essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris, Renouard, 1812. In-8., v. fauve, fil.

907. (Jos. Van Praet), inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet. Paris, Crapelet, 1836. In-8., d. rel., dos de v. br., non rog., fac.-sim.

908. (J. Barrois), bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens. Paris, Crapelet, 1830. In-4., br., avec 6 pl. (Tiré à 200 ex.).

909. Ant. Sanderus, bibliotheca belgica manuscripta, s. elen-

chvs codicvm Mss. in celebrioribvs Belgii Cœnobijs, Ecclesijs, Vrbium, etc. Insvlis, T. le Clercq, 1641-44. 2 t. en 1 vol., in-4., v. br.

De la vente du c^te^ d'Hane de Steenhuyse.

910. (J. Van Praet), recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse; suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu. Paris, De Bure, 1831. In-8., figg., n. rogné. Bradel.

911. Diverses notices calligraphiques et typographiques par l'abbé Rive, pour servir d'essai à la collection alphabétique des notices calligraphiques de M^ss^. de différens siècles. (Paris, 1785). Br. in-8., d. rel., dos de v.

Opuscule rare. — De la vente Brisart, n° 673.

912. Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi. Paris, imprimerie royale, 1787-89. In-4., 1^er^ et 2^e^ vol., mar. vert, fil., dor. s. tr.

Exemplaire aux armes de France.

913. (Cailleau), dictionnaire bibliographique hist. et critique des livres rares, précieux, singuliers, etc. Paris, 1802. In-8., 4 vol., d. rel.

914. J. Brunet, manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, 1814. 4 vol. in-8., dos et coins de mar. rouge. — J. Brunet, nouvelles recherches. Paris, 1834. 3 vol. in-8., d. rel. Ens. 7 vol.

915. Gab. Peignot, répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales, etc. Paris, Renouard, 1812. In-8., d. rel., dos de v., non rog.

916. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, par G. Peignot. Paris, Renouard, 1806. 2 t. en 1 vol. in-8., cart.

« Vers 1820, le roi de Naples étant rentré dans ses états, on s'empressa de prendre les moyens d'y réprimer la liberté de la presse. Nous avons été fort surpris de trouver à ce sujet, dans un journal français du 27 juin 1821, l'article suivant : M. Peignot va exercer à Naples la fonction de censeur, non en personne, mais à l'aide de celui de ses ouvrages, qui est le meilleur à notre avis, son *Dictionnaire critique des livres condamnés*. Le roi des Deux-Siciles, qui a chargé la commission d'instruction publique de faire un nou-

vel *index* des productions, qui à Naples, méritent le feu, a ordonné qu'elle prît pour guides l'*Index* de la cour de Rome et le *Dictionnaire* de M. Peignot. Avec le premier, la commission aura une liste aussi sèche qu'immense des livres qu'elle proscrira; dans l'autre, au moins, elle pourra lire les passages qui ont motivé la condamnation. — Nous n'avons jamais ouï parler de ce fait, ajoute M. Peignot, que par cet article. »

917. P. Namur, bibliographie-paléographico-diplomatico-bibliologique. Liége, 1838. In-8., 2 vol., br.

918. Boek-zaal der nederduytsche bybels, door Isaac Le Long. Amst., 1732. In-4., vél., portrait par Houbraken.

919. Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par Ch. Nodier. Paris, Techener, 1844. In-8., br.

920. Notice sur les anciens livres d'heures par un membre de la soc. des antiquaires de Normandie. Caen, Chalopin, s. d. In-8., d. rel., dos et coins de mar. vert, d. en tête (*Capé*).

Brochure tirée à 50 exempl. seulement. — Très bel exempl. de la vente Brisart.

921. (A. Renouard), notice sur une nouvelle édition de la traduction françoise de Longus, par Amyot, et sur la découverte d'un fragment grec de cet ouvrage. Paris, Crapelet, 1810. In-8., d. rel., veau rouge.

Exemplaire sur VÉLIN.

922. Notizia sopra una nuova edizione della traduzione francese di Longo, fatta da Amiot, del signor A. Renouard. Traduzione di Evasio Corifeo. In-8., d. rel., veau rouge.

Exemplaire sur VÉLIN.

923. (Hultman), bibliographische zeldzaamheden. 's Hertog., 1818. In-8., br.

924. Variétés bibliographiques et littéraires par Aug. De Reume. Brux., 1848-49. In-8. (la dernière partie in-4.), avec nombreuses vign. et marques typogr., d. rel., bas.

Ex. sur pap. de Hollande, avec lettre d'envoi de l'auteur.

925. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par Gab. Peignot. Paris, 1802. — Précis hist. et analytique des pragmati-

ques, concordats, etc. et autres actes relatifs à la discipline de l'église en France. Paris, 1817. In-8., 2 t. en 1 vol., d. rel.

926. Quérard, notice bibliographique des ouvrages de M. de la Mennais. Paris, 1849. In-8., br.

927. Ferd. Vanderhaeghen, bibliographie gantoise, recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand. Gand, 1858-68. In-8., 7 vol., figg., marques typ., fac-simile, etc.

Ajouté : *Livres et brochures imprimés à Gand sans nom d'imprimeur. Gand*, 1865. Extrait du 5e vol. de la *Bibliogr. gantoise.*

928. Bulletin du bibliophile belge rédigé par de Reiffenberg, de Chenedollé, Aug. Scheller, etc. Bruxelles, 1845-65. In-8., vol. I — XX et 1, 2 et 3 cahiers du tome XXI et dernier. — Ruelens et De Backer, annales plantiniennes. — Le Bibliophile belge. Bulletin trimestriel publié par la soc. des bibliophiles de Belgique. Brux., 1866-68. 2 vol. et nos 1, 2, et 3 du 3e vol. 1869, 1e et 2e livr. — La justification du seigneur de Mérode, publ. par Ruelens. Brux., 1867. — Annales du bibliophile belge et hollandais. Brux., 1864-66, 1e et seul vol. paru.

Collection complète, sauf le dernier cahier du *Bulletin* et la dernière livraison du *Bibliophile Belge*, qu'on peut se procurer aisément. Le *Bibliophile Belge* et la *Justification de de Mérode* sont sur papier fort de Holl.

929. (R. Chalon), catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de feu Mr le comte J. de Fortsas, dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840. Mons, Hoyois (1840). In-8., br.

Catalogue d'une bibliothèque imaginaire, rédigé avec beaucoup d'esprit par M. Renier Chalon. L'*avis* informant le public que la bibl. du cte de Fortsas a été acquise par la ville de Binche est joint à cet exemplaire.

930. (E. Hoyois), documents et particularités historiques sur le catalogue du comte de Fortsas. Mons, Hoyois. In-8.

Exemplaire sur papier rose.

931. Éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par M. l'abbé Rive. Paris, F.-A. Didot, 1780. In-8., mar. rouge du Levant, fil., doubl. de mar. r. et de vélin bl., riche dent., tr. d. (*Lewis*).

Un des quatre exemplaires sur VÉLIN; riche reliure de Lewis. — Provient de la collection de Chateaugiron, où il a été payé 171 fr.

932. Gab. Peignot, recherches hist. et litt. sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer. Dijon, 1826. In-8., d. rel., dos de v. br., figg. (*Thouvenin*).

933. A. Bonnardot, essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares (avec le supplément). Paris, 1846. In-8.

934. A. Voisin, catalogue méthodique de la bibliothèque de l'université de Gand. Jurisprudence. Gand, Annoot, 1839. In-8.

935. J. Walwein de Tervliet, catalogue des manuscrits de la bibliothèque publique de Gand. Gand, 1816. In-8., cart.

936. J. de S^{t} Genois, cat. des manuscrits de la bibliothèque de l'université de Gand. Gand, Annoot, 1849-52. In-8., fig.

937. P. Laude, catalogue méthodique, descriptif et analytique des manuscrits de la bibliothèque publ. de Bruges. Bruges, 1859. In-8.

938. J. Marchal, catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne. Bruxelles, 1842. In-fol., 3 vol., dos de veau rouge.

939. (Rymenans), catalogue des livres de la bibliothèque de G. J. de Servais. Malines, 1808. In-8., cart. *Prix.*

940. (Aug. Voisin et P.-C. Van der Meersch), bibliotheca Hulthemiana ou catal. méthodique de la riche et précieuse collection de Ch. Van Hulthem. Gand, J. Poelman, 1836-37. — (P. Van der Meersch), cat. raisonné de la collection de dessins et d'estampes de Ch. Van Hulthem, délaissée par Ch. De Bremmaecker. Gand, 1846. — Catalogue de Bremmaecker, 1845. Ens. 8 vol. in-8. Les six premiers en d. rel., v.

941. (P. Van der Meersch), catalogue des livres de la biblioth. de P.-C. Lammens. Gand, 1839-41. In-8., 4 vol., avec quelques prix et noms.

942. (Pol. Van der Meersch), bibliothèque de M. le c^{te} d'Hane de Steenhuyse et de Leeuwerghem. Gand, 1843. In-8. *Prix et noms.*

943. Le même catalogue. Exempl. sur papier de Hollande.

944. (P. Van der Meersch), catalogue de la précieuse collection de livres et estampes de M. R. Brisart. Gand, 1849. In-8. *Avec prix et noms à l'encre rouge.*

945. (Chs Pieters et P. Van der Meersch), catalogue L. Van Gobbelschroy. Gand, 1851. In-8. *Prix et noms.*

946. Le même catalogue sur grand papier. *Prix.*

947. (P. Van der Meersch), catalogue des livres, manuscrits et estampes formant le cabinet de M. Borluut de Noortdonck. Gand, 1858. In-8., 3 vol. et 2 cahiers pour les prix et noms.

Un des 16 exemplaires sur pap. vélin fort.

948. (Chs Ruelens), catalogue de la bibliothèque De Jonghe. Brux., 1860-61. — (De Coster et Picqué), cat. de monnaies de De Jonghe. Id., 1860. Ens. 4 vol. in-8.

949. (Hipp. Van Monckhoven, F. Seghers, Heussner et Matagne), catalogue de la bibliothèque Van Alstein. Gand, 1863 In-8., 2 vol.

950. (Tillard, Heussner, etc.), catalogue de la bibliothèque de Ch. Pieters. Gand, Annoot, 1864. 3 parties en 1 vol. in-8. Prix et noms impr. Exempl. sur pap. vél. fort.

Journaux; Recueils périodiques.

951. Le moniteur universel. Gand, J. Houdin. In-fol., cart., non rog.

Exempl. complet en 20 nos (14 avril-21 juin 1815), de ce journal publié à Gand, pendant le séjour du roi Louis XVIII durant les Cent-jours. Lally-Tollendal, de Chateaubriand, de Pradel, de Vaublanc et Bertin l'aîné, en ont été les rédacteurs principaux.

952. Journal des arts, des sciences et de la littérature. Paris, an X (3e année) à 1812. In-8., 38 vol., d. rel., fig.

953. Annales Belgiques des sciences, arts et littérature. Gand, De Goesin et Houdin, 1817 (les 2 vol. premiers) à 1830. In-8., 16 vol., figg.

Revue fondée par Candido d'Almeida y Sandoval. Il ne manque à cet exemplaire que 56 pages du 15e vol. (1829). Les deux dernières

livraisons parues en 1830, et formant 128 pp., s'y trouvent. On sait que celles-ci manquent à presque tous les exemplaires.

954. Messager des sciences et des arts publié sous la direction de Van Lokeren, de Reiffenberg, Serrure, de S^{t} Genois, Blommaert, Voisin, Van der Meersch, Kervyn de Volkaersbeke, Lecouvet, etc. Gand, 1823 (1re année) à 1868. 36 vol. in-8., dont les 6 premiers en d. rel.

955. Belgisch museum voor de nederduitsche tael- en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands, uitg. door J.-F. Willems Snellaert, Ledeganck, Van Duyse, Blommaert, etc. Gent, Gyselynck, 1837-46. In-8., 10 vol., d. rel., figg.

956. Vaderlandsch museum voor nederduitsche letterkunde, oudheid en geschiedenis, uitgegeven door C. P. Serrure. Gent, Annoot, 1855-63. In-8., 5 vol., port., figg. et fac-sim. Complet.

957. Bartholomæus (de Glanvilla) Engelsman, boeck vanden proprieteijten der dinghen. Haerlem in Hollant, Jacop Bellaert gheboren van Zerixzee, 1485. In-fol., rel. sur bois.

Exemplaire grand de marge; mais auquel il manque 4 planches.

SUPPLÉMENT.

958. Historie van het oud en nieuw Testament. Gendt, Meyer, 1765. In-8., bas.

959. Het nieuw Testament O. H. Jesus Christus. Gendt, V. d. Ween, 1721. 2 t. en 1 vol., in-8., v. br., fig.

960. P. Marchant, tribvnal sacramentale et visibile animarvm in hac vita mortali, tomis dvobvs explicatvm. Gandavi, Barth. Pavlvs, 1642-43. 2 t. en 1 vol. in-fol., vél.

961. Jos. Rivius, annulus christianus, sermoonen op de evangelien van alle sondaghen ende feestdaghen. Antw., Verdussen, 1668. In-fol., bas.

962. Fr. Cauwe, teghen-verghift teghen een groote peste : de ydelheyt, oneerbaerheyt der vrouwelycke kleederen ende ciraeten. Ghendt, V. d. Kerchove, 1676. Pet. in-8., vél.

963. (Abbé Gaultier), traité contre les danses et les mauvaises chansons. Paris, Boudet, 1775. In-12., v. br.

964. J.-B. Thiers, traité des jeux et des divertissemens permis ou défendus aux chrétiens. Paris, Dezallier, 1686. In-12., v. br.

965. B. Pascal, les provinciales. Paris, Didot, 1816. 2 vol. — Pensées. Id., 1817. 2 vol. Ens. 4 vol. in-8., d. rel.

966. J. Lummenæus, pleias sacra sive VII. homiliæ. Gandavi, C. Marius, 1617. In-8., vél. Très rogné.

967. Advertissement ov remarqves povr la ivste defense des Rév. Evesqve et Pastevrs de Gand. Contre le Magistrat & les Peres Iesuites dudict Gand, au faict du Catechisme. In-4., vél.

968. Mich. de Zachmoorter, pastor S. Marten, binnen Ghendt, Thalamvs sponsi oft t'Bruydegoms beddeken. Antw., Cnobbaert, 1635. In-12., vél.

969. Een deuote maniere om gheestelijcke Pelgrimagie te trecken/ tot den h. lande/ als te Jerusalem... door J. Pascha, carm. Ghendt, C. V. der Meeren, 1612. Pet. in-8., bas., figg.

970. Commentarien door J. B. De Clerck, op de leen-rechten geschreven by M. Ph. Wielant. Ghendt, J. Danckaert, 1699. In-fol., v. br.

971. J.-B. De Clerck, commentarien op de leen-rechten door Ph. Wielant. Gendt, De Goesin, 1771. In-8., bas.

972. Placcaet opt faict, handel eñ coop vande Graenen. Ghendt, v. d. Steene, 1587. — Ord. verbodt schepen te houdē op Rivieren. Id. op de thienden. Id. op Bancquetten, etc., etc. Paquet de placards impr. à Gand, XVI^e^ et XVII^e^ siècles.

973. Jnstructie op inrolleren weerbare mannen, 1578. Octroy pour lever le 5^e^ denier, 1577. Jnstructie voor Ad. v. Meetkercke, 1583, etc., etc. Collection d'un grand nombre de placards, édits et ordonnances, la plupart imprimés à Gand, XVI^e^-XVIII^e^ siècles.

974. Costvmen van Ghendt, met notulen van L. Vanden Hane. Ghendt, d'Erckel en Maes, 1676. In-fol., bas.

Extrait du *Vlaemsch Recht*.

975. Costvmen vande twee steden ende lande van Aelst. Gendt, J. Van den Steene, 1625. In-4., vél.

976. Costvmen der stede ende casselryen van Avdenaerde, Ghendt, J. Van den Steene, 1615. In-4., vél.

977. Costvmen ende cevren der stede van Oostende. Ghendt. J. Van den Steene, 1619. In-4., vél.

978. N. De Pape, traité de la joyeuse entrée. Malines, 1787. In-12., br.

979. L. Warnkœnig, histoire du droit Belgique sous les francs. Brux., 1837. In-8., br.

980. Am. Neut, la constitution belge expliquée par le congrès national, les chambres et la cour de cassation. Gand, Annoot, 1842. Gr. in-8., d. rel., v. bleu.

981. Practycke in criminele saecken door Ioost de Damhouder van Brugge. Utrecht, v. Waesberge, 1642. In-8., d. rel., figg.

982. (J.-B. Cannaert), iets over het oude strafrecht in Belgie. Brussel, 1826. In-8., fig.

983. J.-B. Cannaert, bydragen tot het oude strafrecht in Vlaenderen. Gend, 1835. In-8., cart., figg. coloriées.

984. Vilain XIIII, mémoire sur les moyens de corriger les malfaiteurs et fainéans. Gand, P. De Goesin, 1775. In-4., d. rel., figg.

985. M. Duperray, traité des dispenses de mariage. Paris, du Mesnil, 1730. In-12., bas.

986. Les caractères de La Bruyère suivis des caractères de Théophraste. Paris, Werdet, 1827. In-8., 2 vol., veau marbr. fil., portraits.

987. De l'éducation des filles par Fr. de Salignac de la Mothe-Fenelon. Instruction pour une jeune princesse. Brux., G. Fricx, 1708. In-16., bas.

De la collection Van Hulthem.

988. Hebreuwse A. B. C. welke te gelyk de wyse vertoont, volgens welke die Doof geboren syn, sodanig konnen onderwesen werden, door Fr. van Helmont. Verhandeling om de doof-geboorene te leeren spreken, door J. Amman. Amst., 1697. In-16., cart., figg.

989. Memoire concernant le commerce de la viande de boucherie par un Magistrat du Parl. de Dauphiné. Grenoble, s. d. In-12. Aux armes de la ville de Bruges.

990. Œuvres complettes de M. le chev. Hamilton (sur les volcans), commentées par l'abbé Giraud-Soulavie. Paris, 1781. In-8., v. fauve, fil., tr. dor.

991. J. Van Aelbroeck, werkdadige landbouw-konst der Vlamingen. Gend, 1823. In-8., br.

992. J. Reyntkens, den sorghvuldighen hovenier. Ghendt, B. Manilius, 1676. Pet. in-8., vél.

993. J.-B. Jacobs, école pratique des accouchemens. Gand, J. Van der Schueren, 1785. In-4., d. rel., figg. par Tiberghien.

994. Antidotarivm Gandavense. Gandavi, B. Manilius, 1663. In-4., vél.

995. Jos. Guislain, lettres médicales sur l'Italie. Gand, 1840. In-8., avec 32 pl.

996. De la Fontaine, académie de la peinture pour instruire la jeunesse à bien peindre en Huile & en Mignature. Bruxelles, s. d. In-12., br.

997. A. Bosse, sentimens svr la distinction des diverses manières de peinture, dessein et graueure. Paris, 1649. In-12., v. br.

998. Pil, l'école de la mignature, avec la méthode pour étudier l'Art de la Peinture tant à fresque, en detrempe, & à l'huile, que sur le verre, en émail, etc. Brux., 1759. In-12., v. br.

999. Watin, l'art du peintre doreur, vernisseur. Liége, de Boubers, 1778. In-8., d. rel., v., non rog.

1000. L. Arsenne, manuel du peintre et du sculpteur, avec notice sur les manuscrits à miniature par F. Denis. Paris, Roret, 1833. In-18., 2 vol.

1001. G. Mensaert, le peintre amateur et curieux, ou descript. des tableaux qui font l'ornement des églises, couvents, abbayes et cabinets particuliers dans l'étendue des Pays-Bas Autr. Brux., 1763. In-8., v. m.

1002. Het konst-cabinet der bouw- schilder- beeldhouw- en graveerkunde, door Flor. le Comte. Dordrecht, A. Blussé, 1761. In-8., 2 vol., bas.

1003. Élémens de perspective à l'usage des élèves de l'académie de Gand. Gand, Poelman. In-8., avec 10 pl.

1004. Catalogues des expositions de tableaux à Gand, années 1792 (1re exposition), 1804, 1806, 1810, 1812, 1814, 1817, 1820, 1823, 1826, 1829, 1832, 1835, 1838, 1841, 1847, 1853, 1856, 1859, 1862, 1865, 1868. Broch. in-8., dont quelques unes cart.

1005. Cochin, voyage d'Italie, recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture. Paris, 1758. In-12., 3 vol., veau rac.

1006. Les belles femmes de Paris par des hommes de lettres et des hommes du monde. Paris, 1839. In-8., d. rel., figg. — Id. Abum pour 1841. In-8., mar. r., dor. s. tr.

1007. Kort onderwys van het volte-spel, als mede van het zeer geestryk spel genaamt a l'Hombre. Amst., 1751. In-12., br.

1008. Académie universelle des jeux : jeux de cartes, billard, mail, trictrac, revertier, etc. augm. du jeu des échecs par Philidor. Amst., 1789. In-12., 3 vol., d. rel., figg.

1009. Le cuisinier familier tant pour les grandes Maisons & Familles Bourgeoises que pour les Gens de la Campagne. Brux., de Leeneer, 1705. Pet. in-8., v. br.

1010. Le parfumeur royal ou traité des parfums. Paris, 1761. — Dejean, traité des odeurs. Id., 1764. 2 vol. in-12., v. marb.

1011. Traité de confiture, ou le nouveau & parfait Confiturier; Qui enseigne la maniere de bien faire toutes sortes de Confitures, Pastes, Sirops, Dragées, etc. Amst., P. Mortier. In-12., bas.

1012. (Plaigne), l'art de faire, d'améliorer et de conserver les vins. Liége, 1785. In-8., br.

1013. P. Wauters, dissertation sur la manière de faire l'Uytzet. Gand, an VI. In-8. *Deux exemplaires.*

1014. J. Michaëlis, overweeging om de hebreeuwsche taal, welker gebruik uitgestorven is, regt te verstaan, vertaald door Ch. de Lavillette. Amst., 1792. In-8., dos et coins de v. bl., non rog.

1015. S. Pitiscus et Westerhovius, lexicon latino-belgicum, editio 4ª. Roterdami, 1771. In-4., 2 vol., d. rel., v. bl.

1016. J.-F. Willems, Elnonensia. Monuments de la langue romane et de la langue tudesque du IXe siècle. Gand, 1845. In-8., dos et coins de v. br., non rog.

1017. Dictionnaire de l'académie française. Paris, 1814. In-4., 2 vol., d. rel., v. rac.

1018. Barbaralogia, sijnde de sleutel der grandiloquentia paganismi, ofte boerenlatyn, door Sal. v. Rusting. Amst., 1733. Pet. in-8., v. br.

1019. Wodana. Museum voor nederduitsche oudheidskunde uitg. door J. W. Wolf. Gent, 1842. In-8., d. rel., perc.

Don de l'auteur à Pr. Van Duyse.

1020. Isocratis orationes. Amst., 1643. — Xenophontis de Cyri institvtione libri, I, II, VIII. L.-B., B. et Ab. Elzevir, 1627 (1647?). — Homeri Iliados libri I. V. IX. Id., 1642. In-8., vél. *Piqûre.*

1021. Petri Burmanni orationes. Hagæ Comitis, Van Balen, 1759. In-4., vél.

1022. J.-M. Schrant, lofrede op Godfried van Bouillon. Gend, 1826. In-8., v. rac., dos de mar. r., tr. d. *Papier fort.*

1023. N. Cornelissen, discours, 1810-36. 9 pièces in-8.

1024. Œuvres d'Homère, avec des remarques par P.-J. Bitaubé. Paris, Ledoux, 1819. In-8., 4 vol., d. rel., figg.

1025. Traduction complète des poésies de Catulle, suivie des poésies de Gallus et de la Veillée des Fêtes de Vénus; avec notes par Fr. Noel. Paris, Crapelet, 1803. In-8., 2 vol., veau rac.

1026. Traduction des œuvres d'Horace par le P. Tarteron. Paris, Mariette, 1740. In-12., 2 vol., v. br.

1027. Juvénal, satyres, traduites par J. Dusaulx. Paris, Crapelet, 1803. In-8., 2 vol., veau rac.

1028. Tovtes les épigrammes de Martial en latin et en françois, avec notes (par Mich. de Marolles). Paris, 1655. In-8., 2 vol., bas.

1029. Les œuvres de Virgile, et traduction par le P. F. Catrou. Paris, Barbou, 1716. In-12., 6 vol., bas., figg. par G. Scotin.

1030. Aurelij Prudentij Clemētis, Viri Consvlar. Hymnorū Cathemerinon Liber. Gandavi, ex officina Ioannis Lapidani. Typis Manilij. Anno 1555. Pet. in-8., cart.

1031. I. Rycqvii Parcæ id est epitaphiorvm a se conscriptorum libri tres. Gandavi, Kerchovius, 1624. Pet. in-8., dem. rel.

1032. Epigrammata miscellanea avthore Ant. Ferd. Van Vlaenderen. Gandavi, M. Graet, 1666. In-4., cart.

1033. Miscellanea J. B. G. Camberlyn d'Amougies equitis. Gandæ, De Goesin, 1828. In-8., mar. rouge, dent., d. s. tr. *Papier de Holl.*

1034. Doxologia rythmica de Vita et Martyrio SS. Adriani et Iacobi ... per F. Joan. G. Vanden Bogaert. — Vitæ præconium B.

Godefridi ... per Vanden Bogaert. Antv., Wolsschatius, 1676. 2 t. en 1 vol. pet. in-8., vél.

1035. Liv. De Meyer poemata. Brux., 1703. In-12., bas.

1036. Arth. Dinaux, les trouvères de la Flandre et du Tournaisis. Paris, 1839. In-8., br.

1037. J. Bormans, observations philologiques et critiques sur le texte du roman de Cléomadès publié par A. Van Hasselt. Liége, 1867. In-8., br.

1038. Collection d'heroïdes et pièces fugitives de Dorat, Colardeau, Pezay, Blin de Sain-More & autres. A Francfort & à Leipsig, en Foire, 1769. In-12., 8 vol., v. rac.

1039. Legouvé, le mérite des femmes. Paris, Masson, 1838. In-12., v. bleu, dor. s. tr. et pl., figg.

1040. Œuvres de Jacques Delille : Paradis perdu. Paris, 1805. 2 vol. in-8., d. rel., figg. — L'imagination. Paris, 1806, 2 vol., d. rel. — Les jardins. Paris, 1782. — Les géorgiques. Paris, Didot, an II. Ens. 6 tomes en 5 vol. in-8., figg.

1041. Reinaert de Vos, naer de oudste beryming, door J.-F. Willems. Eecloo, 1834. Pet. in-8., d. rel., v.

1042. J. Waelckens, klagt-schrift of Audenaerde door de Geusen ingenomen. Audenaerde, 1836. In-8., d. rel., dos et coins de v.

1043. (J. De Wolf), den goddelyken Philosoph. — (Id.), Astræa. Gend, Fernand, 1778. In-8., bas.

1044. J. De Wolf, historie van het nieuw testament. Gend, Fernand, 1780. In-8., d. rel.

1045. (C.-J. Bonne), ghedicht op de hedendaegsche Mode. Gend, C.-J. Fernand, 1779. In-4., d. rel., fig.

1046. Nalatenschap van J. F. Willems. Dicht- en tooneelstukken, met inleiding, bijdragen en aenteek. door Pr. Van Duyse. Gent, De Busscher, 1856. In-8., cart.

1047. (J. Vondel), de heerlykheit der Kercke. Amst., 1702. In-4., d. rel., dos de v. bl.

1048. J. Van Vondel, altaer geheymenissen. Brugge, 1771. In-4., figg., br. non rog.

1049. P. Le Clercq, huwlyks mintafereel, leerdicht. Amst., 1722. In-8., vél. cordé, figg.

1050. Gedichten op de overheerlyke Papiere Snykunst van wyle mej. Joanna Koerten huisvr. Adr. Blok. Amst., 1736. In-4., vél., portr.

1051. (W. Bilderdijk), Napoleon ode. Broch. in-8.

1052. Les comédies de Térence, trad. en vers français par P. Bergeron. Gand, Houdin, 1821. In-8., 3 vol.

1053. J.-C. Loots, Pompeivs Magnvs tragicomoedia. Gandavi, Kerchovius, 1635. — Id., gloriosus B. matris Theresæ de svbacto mvndo trivmphvs. Mechl., Iaye, 1639. Pet. in-8., vél.

1054. OEuvres de J. B. Poquelin de Molière. Paris, stér. d'Herhan, 1815. In-18., 6 vol., non rog.

1055. OEuvres de théâtre de M. Diderot. Amsterdam, 1759. In-12., 2 vol., v. br.

1056. OEuvres de Nivelle de la Chaussée. Paris, v^e^ Duchesne, 1777. 5 vol. in-18., v. br.

1057. OEuvres de Mr. Boursault, contenant les pièces de théâtre. Amst., Duvillard et Changuion, 1721. Pet. in-12., 2 vol., cart., figg.

1058. Nericault Destouches, le glorieux, comédie en vers. Paris, 1732. — De Belloy, Gaston et Bayard. Paris, 1806. — Caron de Beaumarchais, Tarare. Paris, 1787. Et 40 autres pièces dramatiques.

1059. Vingt-deux ans dans un jour, comédie par le cit. Liébert représentée pour la 1^re^ fois sur le théâtre de Gand en pluviose an huit. Gand, Dullé. In-8., bas.

1060. De seven hooft-sondē speels-ghewijs vermakelyck ende leersaem voor-gestelt door G. Ogier. Antw., W^e^ Huijssens, 1715. In-8., br., figg., non rog.

1061. Cornelissen, de l'origine des chambres de rhétorique en Flandre. Gand, 1812. In-8., d. rel., mar. — Ph. Blommaert, geschied. rhetorykkamer de Fonteyne. Gent, 1847. In-8.

1062. Revue historique, chronologique et anecdotique du théâ-

tre de Gand, 1750-1828, par A. Neuville. Gand, Houdin, 1828. In-8., d. rel., dos et coins en v. fauve, non rog.

1063. Ezopische fabelen van Fedrus, in dicht door D. Van Hoogstraten. Amst., 1769. In-8., d. rel., figg.

1064. Le livre de quatre couleurs. Aux quatre-éléments, de l'imprimerie des Quatre-Saisons. 4444. In-8., d. rel. dos. de v.

1065. P. Gudin, histoire ou recherches sur l'origine des contes. Paris, 1803. In-8., 2 vol., br., non rog.

1066. Mad. de Genlis, les mères rivales. 4 vol. — Les chevaliers du cygne. 2 vol. Ens. 6 vol. in-12.

1067. Paris, ou le livre des cent-et-un. Bruxelles, 1831-35. In-18., 15 vol.

1068. Card. Wiseman, Fabiola ou l'église des catacombes, trad. par Pascal-Marie relig. de S[t] François. Tournay, 1858. In-8., bas.

1069. Het leven van Tyll Uilenspiegel. In Holland, 1790. In-8., d. rel., figg. curieuses.

1070. Reynaert den Vos ofte der dieren ordeel. Antw., W[e] Hier. Verdussen, s. d. In-4., cart., figg. (Mouillé).

1071. (Otho Vænius), theatro moral de la vida humana, en cien emblemas; con el enchiridion de Epicteto, y la tabla de Cebes. En Amberes, vid. H. Verdussen, 1733. In-fol., br., avec portr. et 100 planches.

1072. Oth. Vænius, schouwtoneel des menschelyken leevens, vermeerderd door J. Le Clerc. 's Grav., 1755. In-4., v. br., avec 103 pl. gravées.

1073. Les emblemes d'amovr divin et hvmain expl. par des vers françois, par vn Pere Capucin. Paris, Messager, s. d. In-12., vél. figg. (9 ff. manquent et 3 ff. détériorés).

1074. Princeliicke Deuiisen van Clavde Paradin, Gabriel Simeon ende meer ander. Tot Leyden, inde Plantijnsche Druckerije van Fr. van Ravelenghien, 1615. Pet. in-12., v. br., figg. sur bois.

1075. Hub. Poot, woordenboek van meer dan 1200 aeloude egiptische, grieksche en romeinsche zinnebeelden of beeldenspraek.

Delft, Boitet, 1743. In-fol., 3 vol., cart. non rog., avec nombreuses pl. emblém.

1076. A. Houbraken, stichtelyke zinnebeelden op deugden en ondeugden. Amst., 1723. In-8., vél., avec portr. et 57 embl.

1077. Les lettres de Pline le jeune, nouvelle édit. Paris, Barbou, 1773. In-12., 2 vol., v. rac.

1078. Œuvres choisies de Le Sage. Amsterdam et se trouve à Paris, rue et hotel Serpente, 1783. In-8., 15 vol., d. rel., bas., figg.

1079. Œuvres diverses de Pope, traduites de l'anglois. Amst.-Paris, Saillant, 1767. In-12., 8 vol., v. éc., portr. et figg.

1080. P. Hennequin, cours de littérature ancienne et moderne. Moscou, 1821. In-8., 4 vol., veau jaspé.

1081. Géographie universelle, ancienne et moderne, publiée par Malte-Brun et Mentelle. Paris, Desray. In-8., 16 vol., d. rel., v. bleu, non rog.

1082. De Feller, dictionnaire géographique. Liége, 1791-94. In-8., 2 vol., bas. rac.

1083. Atlas nouveau contenant toutes les parties du monde, présenté à M. le Dauphin, par Hub. Jaillot. Paris, 1689. Gr. in-fol., v. br., 91 cartes.

1084. Voyage autour du monde par G. Anson, publié par Rich. Walter (trad. par Elie de Joncourt). Amst., 1751. In-4., v. marb., cartes et figg.

1085. C. de Roquefeuil, journal d'un voyage autour du monde. Paris, 1823. In-8., 2 vol., bas. jasp.

1086. Voyages du Sr A. De la Motraye, en Europe, Asie et Afrique. La Haye, Johnson, 1727. In-fol., 2 vol., v. br., avec nombreuses planches.

1087. J. Eyriès, voyage pittoresque en Asie et en Afrique résumé général des voyages anciens et modernes. Paris, Furnes, 1839. Gr. in-8., 2 t. en 1 vol., d. rel., avec cartes et nombreuses pl. sur acier.

1088. Reyse van ioncker Vincent Stochove, heere van S. Catharyne, vertaelt door Prosp. De Vynck. Brugghe, 1658. In-4., v. fauve; portrait par Hollar (Titre monté).

1089. Paquet-Syphorien, voyage historique et pittoresque fait dans les ci-devant Pays-Bas. Paris, Didot, 1816. In-8., 2 t. en 1 vol., d. rel., avec carte et 24 planches.

1090. Chantreau, voyage dans les trois royaumes d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris, Briand, 1792. In-8., 3 vol., v. rac.

1091. B^n^ de Riesbeck, voyage en Allemagne. Paris, Buisson, 1788. In-8., 3 vol., veau rac., fil., portr. et cartes.

1092. (Max. Misson), nouveau voyage d'Italie. La Haye, 1727. 3 vol. — Remarques sur divers endroits d'Italie, par Addisson. Paris, 1722. Ens. 4 vol. in-12., v. br., avec nombreuses pl.

1093. W. Jansen, reize door Italien. Leyden, 1793. In-8., 2 vol., br., non rog.

1094. L. Vialla de Sommières, voyage historique et politique au Montenegro. Paris, 1820. In-8., 2 vol., planches coloriées.

1095. Itinéraire de Tiflis à Constantinople, par le colonel Rottiers. Brux., 1829. In-8., fac.-sim. et cartes.

1096. De wonderlyke reyse van Jan Mandevyl, naer het h. land gedaen in 1622. Gent, J. Gimblet, s. d. In-4., br.

1097. Heerlyke ende gelukkige reyze nae het h. Land ende Stad Jeruzalem, door broeder J. Vander Linden, 1633. Gend, Begyn. In-4., 2 parties en 1 vol.

1098. Taylor, voyage dans l'Inde, trad. par de Grandpré. Paris, 1806. In-8., 2 vol., d. rel.

1099. J. Nieuhof, het gezantschap der Neêrlandtsche Oost-Indische Compagnie, aan den grooten Tartarischen Cham, keizer v. China. Amst., J. Van Meurs, 1665. In-fol., vél., d. s. tr., portr. et figg.

1100. Voyages en Sibérie, extraits des journaux de divers voyageurs. Berne, 1791. In-8., 2 vol., d. rel., v. non rog., figg.

1101. Mungo Park, voyage dans l'intérieur de l'Afrique, trad. par Castéra. Paris, an VIII. In-8., 2 vol., d. rel., figg.

1102. H. Salt, voyage en Abyssinie, trad. de l'anglais par P. Henry. Paris, Magimel, 1816. In-8., 2 vol., et atlas in-4., v. rac.

1103. De Chastellux, voyages dans l'Amérique septentrionale. Paris, Prault, 1788. In-8., 2 t. 1 vol., v. rac., figg.

1104. C. Robin, voyages dans l'intérieur de la Louisiane, de la Floride occid., et dans les isles de Martinique et S^t^-Domingue. Paris, Buisson, 1807. In-8., 3 vol., d. rel., port. et carte.

1105. De Sainte-Croix, mémoires pour servir à l'histoire secrète de la religion des anciens peuples, ou recherches sur les mystères du paganisme. Paris, 1784. In-8., v. rac.

1106. 's Weerelds Gods-diensten, of Vertoog van alle de Religien en Ketteryen in Asia, Africa, America en Europa .. door A. Ross, over-geset door Josua Sanderus. Amst., 1663. Pet. in-8., vél., figg. (1 f. endommagé).

1107. Le même ouvrage, autre édit. de la même année. Pet. in-8., bas.

1108. L. De Baecker, de la religion du nord de la France avant le christianisme. Lille, 1854. In-8.

1109. De Castillion, sacra belgii chronologia. Gandavi, De Goesin, 1719. In-8., bas., fig.

1110. J. Van de Velde, synopsis monumentorum collectionis prox. edendæ conciliorum omnium archiep. Mechliniensis. Gandavi, 1821-22. In-8., 3 vol., br.

1111. Katholyk Meyerysch memorieboek behelzende oprigting bisdom van 's Hertogenbosch, beneffens lijst bisschoppen v. Luik, Camerijk en Utrecht. 's Bosch, 1819. In-8., d. rel.

1112. (Jacq. Marsollier), histoire de l'inquisition et son origine. Cologne, P. Marteau, 1693. In-12., bas.

1113. Relation de l'inquisition de Goa (par Dellon). Paris, 1688. In-12., bas., figg.

1114. Histoire de la condannation des templiers, celle du Schisme des Papes tenans le Siege en Avignon, etc. Par P. Dupuy. Brux., Foppens, 1713. In-12., 2 vol., v. br., portr.

1115. J. B. de Lezana, chronycke en clare bewysinghe van den oorspronck, voortganck levens der heylighen, stichtinghen verwoestingen der cloosters v. d'orden Berghs Carmeli, vert. door P. Petrus Wemmers. t' Antw., 1666. In-8., vél.

1116. L. Robyn, historie oorsprong, voortgang der ketterye binnen Audenaerde. Audenaerde (1773). In-12., bas.

1117. J. Van der Moere, récit de la persécution des séminaristes de Gand en 1813 et 1814 à Wezel, etc. Gand, 1863. In-8., cart.

1118. Martelaars-boek, ofte hist. der hollandse martelaren, welken om het christen geloof ten tijden van de heidenen en der hervormde nieugesinden seer wreed sijn omgebragt, door P. Opmeer. Antw., van der Meersche, 1702. In-8., 2 vol., v. br., figg. et portraits.

1119. Adr. Van Loo, de levens der heylige van Nederlant. Ghendt, Max. Graet, 1705. In-4., 2 tomes en 1 vol., v. br., avec 14 portraits.

1120. Michaël a S. Augustino (Van Ballaer), het leven van moeder Maria a S. Teresia. Ghendt, hoirs J. v. de Kerchove, 1683. 4 t. en 2 vol. in-4., bas.

1121. Historie van O. L. Vrauwe van Hanswyck, door P. Croon. Mechelen, G. Lints, 1670. Pet. in-8., vél., figg.

1122. Leven S. Catherina van Genua door J. Desmarets. Ghent, Hoirs J. v. d. Kerchove, 1679. — Kort begryp van het vaghevier, door Catharina d'Adornes. Ghendt, id. (1679). En 1 vol. in-12., d. rel., v.

1123. De levens der heyligen van Wintershoven, en kort verhael van opgangh en nedergangh der oude stadt Tongeren, door Lamb. de Heers. Maestricht, 1712. In-12., br.

1124. Het heyligh jaer van de predic-heeren orden, door Dom. de Herre. Ghendt, M. Graet, 1697. In-8., bas.

1125. Cort begryp leven H. Clara, door Paul. Weerts, minnebroeder tot Brussel. t'Antw., W^e Cnobbaert, 1649. In-12., vél., figg. de Bouttats, Dannoot, etc.

1126. J. De Smet, vie de S. Liévin, patron de Gand. Gand, 1857. In-18., cart., figg.

1127. Heylige en roemweêrdige persoonen de welcke in de tien eerste eeuwen (en in de acht laetste) bezonderlyk medegewerkt hebben om de roomsch-cath. religie in Nederland uyt-te-breyden, door C. Smet. Brussel, 1808-1809. In-8., 2 vol., bas. rac.

1128. (Mart. Steyt), leven H. Basinus, Gerulphus ende Aldegondis patroonen van Dronghen. — Leven H. Gerulphus. Ghendt, B. Manilius, 1658. 2 t. en 1 vol., d. rel., dos et coins de v. f. (Quelques ff. restaurés).

1129. A. De Beyl, leven S. Coleta reformatrice der oorden van S. Clara. Ghendt, v. d. Kerchove, 1668. In-4., vél.

1130. (Th. de Ceva), leven keyserinne Eleonora. Ghendt, C. Meyer, 1724. Pet. in-8., bas.

1131. Michaël a S. Augustino, carm., spieghel der religieuse volmaecktheydt voorg. in 't leven Fr Arnoldvs a S. Carolo. Cortryck, erfg. J. Van Gemmert, 1677. In-12. (Rest. en marge).

1132. Kort verhael leven pater Fidelis a Sigmaringa. Antw., (1729). In-12., d. rel., fig.

1133. Het leven O.-H. Jesu-Christi. — De historie van den propheet David. — De schoone historie van den vromen jongeling Joseph. Et 8 autres vol. populaires imprimés à Gand par J. Begyn, De Goesin et Poelman. In-4.

1134. Martyrologe du clergé français pendant la révolution. Paris, 1840. In-18.

1135. Hanswyck ende het wonderd. beeldt van Maria binnen Mechelen, door P. Siré, pastoor v. Appels by Dendermonde. Denderm., Ducaju, 1738. In-8., v. br., figg.

1136. Histoire du grand miracle arrivé au S. Sacrement addoré dans l'Eglise collégiale de SS. Michaël & Gudule. Brux., P. de Dobbeleer (1685). In-12., bas., figg.

1137. Kort begryp historie O. L. V. ter Muylen in de baronie van Liede-kercken. Brussel, De Vos, (1758). In-12., d. rel., dos de v. r.

1138. Æg. de Lalaing, hist. beghinsel, voort-ganck, mirakelen broederschap Roosen-crans. Ghendt, Graet, 1655. In-8., vél. (1er vol.)

1139. Amstelredams eer ende opcomen, door de miraklen aldaer geschied, aen ende door het H. Sacram. des Altaers. T'Antw., Aertssens, 1639, door Boetius à Bolswert. Pet. in-8., vél., figg.

1140. (Malou), du culte du S. Sang de J.-C. et de la relique de

ce sang. — Essai sur l'histoire du S. Sang depuis les premiers siècles du christianisme. Bruges, 1850-51. 2 t. en 1 vol. in-12., d. rel., mar. rouge.

1141. (Gab. Gerberon), l'histoire de la robe sans couture de J.-C., qui est révérée dans l'église du monastère des benedictins d'Argenteuil. Avec un abrégé de l'hist. de ce monastère. Paris, 1686. In-12., v. br.

1142. (Pluquet), mémoires pour servir à l'hist. des égaremens de l'esprit humain, ou dict. des hérésies, des erreurs et des schismes. Paris, 1762. In-12., 2 vol., v. mar.

1143. Lust-hof der huwelyken, behels. seldsame ceremonien in Asia, Europa, Africa en America, door P. de Neyn, voor desen fiscael in Cabo de Boca Esperance, mitsg. dichten. t' Amst., 1697. Pet. in-8., vél., figg.

1144. (J. Barthélemy), voyage du jeune Anacharsis en Grèce. Paris, 1790. In-8., 7 vol. et atlas in-4., bas. rac.

1145. A. Manazzale, Rome et ses environs, description de ses monuments anciens, etc. Florence, 1794. In-12., 2 vol., d. rel., figg. (Le 1r vol. taché).

1146. Polydori Vergilii Vrbinatis Anglicæ historiæ libri 26. Acc. Anglorum Regum Chronices Epitome per G. Lilium Britannum. Gand., C. Manilius. Pet. in-8., vél. (Le 1r vol.)

1147. Th. Smithi angli de repvblica Anglorvm libri tres. L.-B., Elzevier, 1625. — Statvs regni Scotiæ et Hiberniæ. Id., 1627. In-24., mar. noir.

1148. P. Rapin de Thoyras, histoire d'Angleterre. La Haye, A. de Rogissart, 1727. 10 vol. — N. Tindal, remarques hist. et critiques sur l'hist. d'Angleterre de M. De Rapin Thoyras, et recueil des actes publics d'Angleterre par T. Rymer. Id., 1733. 2 vol. Ens. 12 vol. in-4., v. marb.

1149. Histoire d'Angleterre représentée par figures gravées, par F.-A. David. Paris, David, 1818. In-8., avec 30 pl.

1150. D'Archenholz, tableau de l'Angleterre et de l'Italie. Strasbourg, 1788. In-12., 4 vol., d. rel.

1151. Historia Tartaro-Sinica nova authore P. Francisco De

Rougemont soc. Iesv Belga Evangelii apud Sinas præcone Curiosè complectens ab anno 1660. Lovanii, 1673. Pet. in-8., vél., carte.

Les pp. 320-323 renferment des inscriptions en car. chinois. Fr. De Rougemont, né à Maestricht, mourut en Chine en 1676.

1152. Rollin, histoire ancienne des égyptiens, des carthaginois, etc. Paris, 1805. In-12., 13 vol., d. rel.

1153. Les commentaires de César en lat. et en français, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. Lyon, Perisse. In-12., 2 vol., bas.

1154. Histoire des Carolingiens par L.-A. Warnkœnig et P. Gerard. Mémoire couronné. Bruxelles, 1862. In-8., 2 vol.

1155. Michaud, histoire des croisades. Bruxelles, 1841. In-8., 10 tomes en 5 vol., d. rel., dos de v. rouge, non rogné; portraits.

1156. J.-J. Raepsaet, mémoire sur l'origine des belges. Gand, 1811. — Id., défense de Charles Martel. Gand, 1806. — Id., histoire des états-généraux et provinciaux des gaules. Gand, 1819. — Id., analyse hist. et critique de l'origine et des progrès des belges et gaulois. Gand, 1824-26. 3 vol. — Id., recherches sur l'origine des droits de premières nuits. Gand, 1817. — (N. Cornelissen), notice sur J. Raepsaet. Gand, 1841. Ens. 8 vol. in-8., dont 4 en dem. rel.

1157. Opuscules divers par J.-J. Raepsaet. In-8.

Recherches sur l'origine des inaugurations. Brux., 1814. — Anecdote sur l'origine et la nature du carnaval. Id., 1827. — Note sur la découverte de caquer le hareng. Gand, Poelman. — Notice sur l'origine de la fabrique des toiles de lin. — Notice sur l'origine des visites de la nouvelle année. — Réponse à M. Meyer. — Réponse au mémoire de M. de Jonghe.

1158. Ch. Wastelain, description de la Gaule-Belgique selon les trois âges de l'histoire. Brux., 1788. In-8., 2 t. en 1 vol., d. rel.

1159. Antiquitates belgicæ, of nederlandsche oudheden. — Hoogduitsche oudheden. Amst., 1714-15. 2 vol. in-12., v. et vél., figg.

1160. Dewez, histoire générale de la Belgique depuis la conquête de César. Brux., 1807. 7 vol. — Id., histoire particulière des provinces belgiques. Id., 1816. 3 vol. — Id., histoire du pays de Liége. Id., 1822. 2 vol. Ens. 12 vol. in-8., d. rel., et v. rac.

1161. Des Roches, histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens. Anvers, J. Grangé, 1787. In-4., d. rel., fig.

1162. Coomans, histoire de la Belgique, avec 52 grav. par J. Coomans. Gand, 1836. In-8., br.

1163. Gachard, notice sur le dépot des archives de Belgique. Brux., 1831. In-8.

1164. J.-J. De Smet, recueil de mémoires et de notices historiques. Gand, Van der Schelden, 1864. In-8., 2 vol., br.

1165. Chronique en vers de Jean Van Heelu. — Chronique rimée de Philippe Mouskes, tome Ir. — Les gestes des ducs de Brabant, par Jean de Klerk, tome Ir. — Recueil des chroniques de Flandre. Ens. 4 vol. in-4.

De la collection des chroniques belges inédites, publiée par le gouvernement.

1166. De unie van Brussel des jaars 1577, uitg. door J.-C. de Jonge. 's Grav., 1825. In-8., bas. rac. — Fac-simile van de Unie v. Brussel. 's Gravenh., 1827. In-fol., lith.

1167. De Bavay, le procès du comte d'Egmont, avec pièces justificatives, d'après les Mss. originaux trouvés à Mons. Brux., 1854. In-8.

1168. Découverte du tombeau du cte d'Egmont et notice sur les troubles des Pays-Bas au XVIe siècle. Gand, J. Houdin, 1819. In-8., d. rel., v. vert., fig.

1169. Gachard, documents inédits concernant les troubles de la Belgique sous le règne de l'empereur Charles VI. Brux., 1838. In-8., 2 vol., dos et coins de v. f., non rog.

1170. Tonneel der wtvaerten van Ferdinandus Coninck, Carolus Keyser, Philippus den tweeden... midtsg. t'leuen, overlijden ende begrauinghe van Albertvs, door A. Van Meerbeeck. Brussel, de Hoeymaker, 1622. Pet. in-8., vél.

1171. (J. Bruslé de Montpleinchamp), histoire de l'archiduc Albert. Cologne, 1693. In-12., bas., portr.

1172. Wonderbaer en rugtbaer leven van den ex-pater Auxilius van Moorslede, alias Pieter-Fr.-D. Vervisch. Maestricht, s. d. In-8., 3 vol., dos et coins de v. br., non rog.

1173. E. Dinne, mémoire historique pour Van der Mersch. Lille, 1791. In-8., 2 vol., d. rel.

1174. Mémoires du général d'Alton, 1791. 2 vol. — Brieven van den heere Keuremenne, 1790. Et 5 vol. de pièces conc. la révolution brabançonne.

1175. Recueil des représentations, protestations et réclamations faites par les représ. et états des dix provinces des Pays-Bas. 1787. 7 vol. — (Vervier, Coppens et Diericx), print cronike van Vlaenderen (Gent, 1790). — (Verhaeghe), jaerboeken oost. Nederlanden. Gent, 1818. Ens. 14 vol. in-8.

1176. Nothomb, essai hist. et politique sur la révolution belge. Brux., 1834. In-8., br.

1177. Procès contre L. De Potter, Tielemans, Barthels, etc. Bruxelles, 1830. In-8., 2 vol.

1178. La reine. Tableau de sa vie et de sa mort. Brux., 1850. In-8., figg; et 5 autres pièces conc. Louise-Marie, première reine des Belges.

1179. J.-F. Willems, mengelingen van vaderlandschen inhoud. Antw., we Schoesetters, 1827. In-8., cart., non rog., figg. et fac-sim.

Don de l'auteur au bn de Reiffenberg.

1180. Bon de Reinsberg-Düringsfeld, calendrier belge. Fêtes religieuses et civiles, usages, croyances et pratiques populaires des belges anciens et modernes. Brux., 1861. In-8., 2 vol., d. rel., dos et coins de v. bl.

1181. Liste nominative de 1031 citoyens proposés pour la croix de fer. Anvers (1835). In-12., d. rel., v. bleu.

1182. Traité de l'origine des dvcs et dvché de Brabant et de ses charges palatines héréditaires, par J.-B. De Vaddere. Brux., Marchant, 1672. In-4., vél.

1183. P. De Ram, notice sur les sceaux des comtes de Louvain et des ducs de Brabant. Brux., 1852. In-4., figg.

1184. Fr. Sweertius, monvmenta sepvlcralia et inscriptiones pvbl. privatæque dvcatvs Brabantiæ. Antv., 1613. Pet. in-8., v. br.

1185. J.-A. Rombaut, Bruxelles illustrée, ou description chronologique et hist. de cette ville. Brux., Pauwels, 1777. In-8., 2 vol., bas. marb., figg.

1186. Antwerpsch chronykje, door F. G. V. Leyden, 1743. In-4., d. rel.

1187. J. Willems, historisch onderzoek naer den oorsprong en waren naem der openbare plaetsen en oudheden v. Antwerpen. Antw., 1828. In-8., cart., figg.

1188. (M. Van Vaernewyck), de cronijcke van Vlaenderen. Ghendt, G. v. Salenson, 1557. In-4., d. rel. (Souillé et inc.)

1189. Dits de cronike van den prinsen ende graven van Vlaenderlant, door J. van Dixmude, met aenteek. door J. Lambin. Ypre, 1839. In-8., cart.

1190. Chronijcke van Vlaenderen door Nic. Despars, van de jaeren 405 tot 1492, uitgeg. door J. De Jonghe. Brugge (Gend), 1839-40. In-8., 4 vol., d. rel.

1191. Chronycke van Vlaenderen, van 't jaer 621 tot 1725, door N. D. en F. R. Brugge, A. Wydts. In-fol., 4 vol., bas., figg.

1192. Annales de Flandre de P. D'Oudegherst, publ. par Lesbroussart. Gand, De Goesin, 1789. In-8., 2 vol., bas.

1193. Warnkœnig, histoire de la Flandre, trad. par Gheldolf. Brux., 1835-64. Vol. I—III et V.

1194. J. Van Praet, de l'origine des communes flamandes. Gand, 1829. In-8.

1195. V. Gaillard, archives du conseil de Flandre, ou recueil de documents inédits relatifs à l'hist. politique, judiciaire, artistique et litt. Gand, 1855. In-8. Tome Ier, seul paru.

1196. Edw. Le Glay, histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne. Brux. (Paris), 1843. In-8., 2 vol., br.

1197. Histoire des guerres de Flandre, par le cardinal Bentivoglio, trad. par M. Loiseau. Paris-Bruxelles, 1770. In-12., 4 vol., veau mar.

1198. (J.-P. Zaman), exposition des trois états du païs et comté de Flandres. (Gand), 1711. In-8., bas. (2 ex.)

1199. J. Willems, mémoire sur les noms des communes de la Fl.-Or. Brux., 1845. In-4., cart.

1200. P. Beaucourt de Noortvelde, beschryving der heerlykhede en lande vanden Proossche binnen en buyten Brugge. Brugge, 1764. In-8., bas. mar., portraits.

1201. Beaucourt de Noortvelde, jaer-boeken van den lande van den Vryen. Brugge, 1785. In-8., 3 vol., d. rel. (Titre du 1r vol. monté).

1202. (Foppens), compendium chronologicum episcoporum Brugensium, necnon præpositorum, decanorum et canonic. S. Donatiani Brugensis. Brugis, 1731. Pet. in-8., bas.

1203. (Beaucourt de Noortvelde), description historique de l'église collégiale et paroiss. de N.-D. à Bruges, avec l'hist. de tous les prévôts, suivie d'un recueil des épitaphes. Bruges, 1773. In-4., br., portr.

1204. Histoire de Notre-Dame de la Potterie. Bruges, Vandecasteele, 1843. In-4., br., figg. au trait.

1205. Inleydinghe broederschap passie Christi in de kercke der religieusen Penitenten Recollectinen binnen Dixmuyde. — Broed. Slaven van Maria kercke Recollecten Ipre. Ipre, de Rave. In-12.

1206. Jac. Bowens, nauwkeurige beschryving der oude ende beroemde zee-stad Oostende. Brugge, 1792. In-4., 2 vol., figg., cart., non rog.

1207. A. Van den Bogaerde, het distrikt St-Nikolaas, voorheen land van Waes. St Nikolaas, 1825. In-8., 3 t. en 1 vol., cart., figg.

1208. D.-J. Van der Meersch, mémoire justificatif du magistrat d'Audenarde, sur les troubles arrivés en 1566. Gand, 1842. In-8., d. rel., v. vert.

1209. J. Vos, Lobbes, son abbaye et son chapitre, ou hist. comp'ète du monastère de St Pierre à Lobbes et du chapitre de S. Ursmer à Lobbes et à Binche. Louvain, 1865. In-8., 2 vol., figg.

1210. J.-B. de Marne, histoire du comté de Namur, nouv. édit. par J.-N. Paquot. Brux., Ermens, 1781. In-12., 2 vol., v. mar.

1211. Schols, description de la grotte de Remouchamps. Brux., 1832. In-fol., figg. — Kickx et Quetelet, voyage à la grotte de Han, en 1822. In-4., figg.

1212. (Chev. de Solignac de Montpellier), amusemens des eaux de Spa. Amst., P. Mortier, 1734. In-12., 2 vol., v. br., figg. 1re édition.

1213. Ernst, histoire du Limbourg, suivie de celle des comtés de Daelhem et de Fauquemont, des annales de l'abbaye de Rolduc, publ. par Ed. Lavalleye. Liége, 1837-40. In-8., tomes I à 5.

1214. A. Pars, de Katten voorouders der Batavieren, aan See en aan den Rijn; verzam. Rynsburgsche en andere nederl. oudheden, door P. v. der Schelling. Leiden, 1745. In-8., 2 vol., bas., figg.

1215. G. Bruining, geschiedenis der Nederlanden. Amst., 1825. In-8., 2 vol., v. jasp.

1216. Tijdschrift voor geschiedenis, oudheden en statistiek van Utrecht. Utr., by N. Van der Monde, 1835 (1e jaargang) - 1844, 1re série, 9 vol., et 1r vol. de la 2e série. Ens. 10 vol. in-8., figg.

1217. XIV. boeken van de Geldersse geschiedenissen, uyt de lat. werken van Ioh. Isacus Pontanus, door A. van Slichtenhorst. Arnhem, v. Biesen, 1654. In-fol., vélin cordé, plans et cartes.

1218. Ocko Scharlensis, etc., Chronyk en beschryvinge van Friesland. Leeuwarden, Ferwerda, 1742. In-4., vél.

1219. Le même ouvrage rel. en v. marb. — Exempl. de la vente Borluut de Noortdonck.

1220. J. Picardt, beschryvinge antiquiteyten der provintien en landen tusschen de Noord-zee, de Yssel, Emse en Lippe, waer by gevoeght annales Drenthiæ. Amst., 1660. In-4., vél., portraits et pl.

1221. Lud. Smids, schatkamer der nederl. oudheden, behelsende nederlands steden en dorpen, kasteelen, etc. Amst., 1711. In-8., v. br., figg.

1222. (Mandrillon?), révolution des Provinces-unies sous l'étendard des divers stadhouders. Nimègue, 1788. In-8., 3 vol., d. rel.

1223. J. Scharp, geschiedenis en costumen van Axel, behelz. veele geschied-en oordeel-kundige bylagen tot kerk. en weereld-

lyke geschiedenissen v. Vlaenderen. Midd., 1787. In-8., 3 vol., d. rel., figg.

1224. Daniel Willinks amstellandsche Arkadia, ov. door Gerrit Schoemaker. Amst., 1737. In-12., 2 vol., vél., figg.

1225. Histoire du roi Henry le Grand, par Hardouin de Perefixe. Paris, Didot, 1749. In-12., 2 t. en 1 vol., v. br.

1226. Histoire de la vie et du règne de Louis XIV, par De la Hode. Enrichie de médailles. Francfort, 1740. In-4., 6 vol., bas., figg. (Piqué).

1227. P. Maton, les crimes de Marat, et des autres égorgeurs, Paris, 1795.—Les nuits de la conciergerie. Id., 1795. — Almanach des prisons; tableau des prisons de Paris. Ens. 5 vol. in-18., br., non rog.

1228. Journal de Paris, du 9 juill. au 18 déc. 1812, comprenant les 29 bulletins de l'armée française, campagne de Russie, en 1812. In-fol., cart.

1229. Histoire de la révolution française par M. A.Thiers.Brux., 1840. In-8., 9 vol., d. rel., portraits lith.

1230. C^te^ de Las-Cases, mémorial de Sainte-Hélène. Brux., 1825. In-12., 3 vol.

1231. Regels en ghebeden broederschap h. herten van Jesus en Maria in het Nieuwklooster binnen Berghen S. Winnocx. Sint-Omaers, Fertel, 1754. Pet. in-12. Très rogné.

1232. Baudelot de Dairval, l'utilité des voyages, médailles, inscriptions, peintures, etc. et avantage que la recherche des Antiquitez procure aux sçavans. Paris, 1693. In-12., 2 vol., v. br., figg.

1233. Am. Biéchy, traité élémentaire d'archéologie classique. Limoges, 1846. In-8., d. rel., v. bl., non rog.

1234. J.Van Lier, oudheidkundige brieven, verhandeling over de manier van begraven, en over de lykbusschen, wapenen, etc. der oude Germanen, uitg. door A. Vosmaer. 's Grav., 1760. In-8., d. rel., figg.

1235. Inleidinge tot het ceremonieel der begraavenissen, en der

wapen-kunde, door C. v. Alkemade. Delft, 1713. — Ned. displegtigheden, houden van maaltyden en drinken der gezondheden, door v. Alkemade en V. der Schelling. Rott., 1732-35. 3 vol. Ens. 4 vol. in-8., v. br., figg.

1236. Cérémonies funèbres de toutes les nations par le sr. Muret. Paris, Est. Michallet, 1679. In-12., vél.

1237. A. Leroy, recherches sur les habillemens des femmes et des enfans. Paris, Le Boucher, 1772. In-8., cart.

De la collection Van Hulthem.

1238. (Abbé de Guasco), de l'usage des statues chez les anciens. Bruxelles, 1768. In-4., d. rel., v., figg.

1239. Visconti et de Clarac, description des antiques du musée royal. Paris, 1820. In-8., d. rel.

1240. J. Bourrassé, archéologie chrétienne ou précis de l'histoire des monuments religieux du moyen-âge. Tours, 1842. In-8., bas. gauf., figg.

1241. I. Rycqvi de Capitolio Romano. Gandavi, C. Marius, 1617. In-4., vél.

1242. P. Timareten, verzameling van gedenkstukken in Nederland. 's Grav., 1777. In-8., 2 vol., cart., figg., tombes, blasons, etc.

1243. Recueil d'antiquités romaines et gauloises trouvées dans la Flandre, par M. De Bast. Gand, 1804. In-8., d. rel., fig. 1re édit.

1244. C. De Murr, ornemens impériaux et reliques du S. Empire romain gardées à Nuremberg et à Aix-la-Chapelle. Nur., 1790. In-8., figg.

1245. O. Aicher, hortus variarum inscriptionum veterum et novarum. Salisbvrgi, 1676. In-12., bas.

1246. Fr. Swertius, epitaphia ioco-seria, latina, gallica, italica, belgica, etc. Col., 1623. Pet. in-8., vél.

1247. Geschiedenis der nederl. en fransche letterkunde in Vlaenderen tot het einde der regering v. het huis van Burgondie, door C. A. Serrure. Gent, 1855. In-8.

1248. De l'origine du flamand avec une esquisse de la litt. flamande et hollandaise d'après Bosworth, avec additions par

Oct. Delepierre. Tournai (Gand), 1840. In-8., d. rel., dos et coins de v. f., non rog.

N° 54 des 100 exemplaires numérotés à la presse.

1249. La bibliothèque choisie de M. Colomiés. Avec notes de Bourdelot et de La Monnoye. Paris, 1731. In-12., v. br.

1250. Nouveau dictionnaire historique, par L. Chaudron et F. Delandine. Lyon, 1804. In-8., 13 vol., v. rac.

1251. (Lamaisonfort, de Beauchamp, etc.), biographie moderne, ou dict. biographique de tous les hommes morts et vivans qui ont marqué à la fin du 18e siècle et au commencement de celui-ci par leurs écrits, etc. Leipzig, 1807. In-8., 4 vol., d. rel.

Cet ouvrage fut saisi par la police (Barbier).

1252. F. Goethals, lectures relatives à l'hist. des sciences, des arts et des lettres en Belgique. Brux., 1837-38. In-8., 4 vol., portraits.

1253. A. Voisin, Josse Lambert, imprimeur, graveur et grammairien gantois du XVIe siècle. Gand, 1842. In-8. *Papier fort.*

1254. Marq. van Astorga, leven van Ferdinand Alvarez de Toledo, hertog van Alba. Amst., Janssens v. Waesberge, 1730. Pet. in-8., 2 vol., vél., figg. par J. Luiken.

1255. La vie d'Olivier Cromwel, par Grég. Leti. Amst., Desbordes, 1706. In-12., 2 vol., v. br., portr.

1256. (Babié), vie de Marie-Antoinette-Jos. de Lorraine, reine de France. Paris, Capelle, an X. In-12., 3 vol., d. rel., portraits.

1257. L. Galesloot, Pierre-A. et Jean De Launay, hérauts d'armes; histoire de leurs procès. Brux., 1866. In-8.

1258. C. Carton, notice biographique sur le p. Ferd. Verbiest, missionnaire à la Chine. Bruges, 1839. In-8., figg.

1259. Der Schaepherders calengier. T'shertoghen-Bossche, J. Scheffer, 1606. Pet. in-8. (Manquent les pp. 44-45).

1260. G. Pauw, volmaekten gregoriaenschen almanach dienende voor eene geheele eeuwe, 1801-1900. Gend, Gimblet, 2 t. en 1 vol. in-4., cart.

1261. C. de Nieuport, un peu de tout ou amusemens d'un sexagénaire. Bruxelles, 1818. In-8., br.

1262. Quatre volumes chinois. Pet. in-8.

1263. Un id., avec nombreuses planches. In-8.

1264. Chartes, actes de ventes, constitutions de rentes, fondation d'une messe au couvent des frères Célites, à Gand, etc. 15 pièces la plupart avec sceaux. — Bulle d'Honorius IV (1253), au général des frères mineurs. Sc. en plomb.

1265. Un grand nombre de paquets d'ouvrages divers : livres imprimés à Gand, XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles (environ 300 vol. de théologie, jurisprudence, médecine, littérature, etc.), ouvrages incomplets, catalogues, brochures, etc.

On les vendra par paquets.

VAN DIEPENBEECK
T. COMET
AL

T/AD 93-D3842

PRIX D'ADJUDICATION ET NOMS DES ACQUÉREURS

DES LIVRES ET MANUSCRITS

FORMANT LA BIBLIOTHÈQUE DE M. JEAN DE MEYER,

VENDUS A GAND,

LES 2-5 NOVEMBRE 1869.

Nos	MM.	Fr.	C.
1	Fréd. Muller, à Amsterdam	42	»
2	Le même	340	»
3	Le même	400	»
4	Parker et Cie, à Oxford	11	»
5	W. Boone, à Londres	115	»
6	Leleu, à Lille	66	»
7	Le même	12	»
8	W. Boone	265	»
9	Baillieu, à Paris	305	»
10	W. Boone	165	»
11	Parker et Cie	80	»
12, 13	de Béthune, à Gand	1	»
14	Bachelin-Deflorenne, à Paris	22	»
15	de Portemont, à Grammont	5	»
16	W. Boone	100	»
17	Le même	12	»
18	Fr. Vergauwen, à Gand	20	»
19	Bachelin-Deflorenne	321	»
20	Olivier, à Bruxelles	100	»
21	Parker et Cie	125	»
22	Ferd. Vanderhaeghen, à Gand	200	»
23	de Portemont	13	»
24	J. B. Schoepen, à Anvers	50	»
25	W. Boone	310	»
26	Bachelin-Deflorenne	255	»
27	W. Boone	140	»
28	C. Vyt, à Gand	22	»
29	Parker et Cie	5	»
30	Bachelin-Deflorenne	9	50
31	W. Boone	16	»
32	Le même	18	»
33	Le même	42	»
34	Em. Desmazières, à Tournai	24	»
35	W. Boone	6	»
36	Parker et Cie	12	»
37	C. Vyt	7	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
38	Vyt	1	»
39	de Béthune	2	50
40	de Portemont	2	50
41	Le même	22	»
42	Le même	14	»
43	Pierre Kockx, à Anvers	24	»
44	Olivier	52	»
45	J. Capron, à Ypres	1	»
46	de Portemont	41	»
47	Clemm, à Gand	14	»
48	Muller	155	»
49	C. P. Serrure, à Moortzele lez Gand	8	»
50	Muller	280	»
51	Em. Hollevoet, à Lille	55	»
52	W. Boone	65	»
53	Le même	40	»
54	Parker et Cie	470	»
55	Bachelin-Deflorenne	1700	»
56	Olivier	401	»
57	Muller	1016	»
58	Parker et Cie	40	»
59	Bachelin-Deflorenne	60	»
60	Van Goethem, à Gand	7	»
61	W. Boone	11	»
62	Muller	30	»
63	Le même	30	»
64	Le même	26	»
65	Bachelin-Deflorenne	4	»
66	Stroobants, à Bruxelles	1015	»
67	Muller	500	»
68	Parker et Cie	400	»
69	Muller	801	»
70	de Béthune	11	»
71	Muller	226	»
71bis	de Béthune	21	»
72	Kockx	12	»
73	Ch. De Brou, à Bruxelles	850	»
74	Olivier	30	»
75	W. Boone	40	»
76	G.-A. Van Trigt, à Bruxelles	290	»
77	Bachelin-Deflorenne	399	»
78	Olivier	200	»
79	Ern. Gouin, à Paris	140	»
80	W. Boone	540	»
81	Leleu	603	»
82	Muller	17	»
83	de Béthune	2	50
84, 85	Gouin	15	»
86	F. Vanderhaeghen	2	»
87	Olivier	75	»
88	Vyt	50	»
89	Le même	20	»
90	W. Boone	12	»
91	F. Vanderhaeghen	170	»
92	Stroobants	15	»
93	Vergauwen	31	»
94	W. Boone	40	»
95	Le même	105	»
96	Kockx	3	»
97	Spaes, à Anvers	11	»
98	W. Boone	975	»
99	Le même	16	»
100	Le même	20	»
101	Le même	100	»
102	Le même	36	»
103	Ch. De Brou	250	»
104, 105	Van Goethem	5	»
106	Muller	16	»
107	W. Boone	70	»
108	Muller	17	»
109	Boone	2	50
110	Le même	10	»
111	F. Vanderhaeghen	10	»
112	Muller	32	»
113	Schoepen	17	»
114	Le même	16	«

Nos	MM.	Fr.	Cs
115	Clemm	21	»
116	Kockx	21	»
117	Vyt	32	»
118	Boone	50	»
119	Kockx	21	»
120, 121	Capron	30	»
122	Kockx	20	»
123	Boone	4	»
124, 125	Capron	480	»
126	de Portemont	30	»
127	Vyt	2	»
128	Kockx	11	»
129	Schoepen	22	»
130	Van Trigt	60	»
131	Kockx	7	50
132	Schoepen	55	»
133	Parker et Cie	185	»
134	Leleu	6	50
135	de Portemont	3	50
136	Kockx	2	50
137	Boone	195	»
138	Le même	40	»
139	Vergauwen	30	»
140	Schoepen	6	»
141	Clemm	24	»
142	Kockx	30	»
143	Capron	130	»
144	Leleu	9	»
145	Capron	190	»
146	W. Boone	130	»
147	Muller	40	»
148	Baillieu	25	»
149, 150	F. Vanderhaeghen	2	»
151	Le même	80	»
152	Le même	13	»
153	Art. Blomme, à Termonde	7	»
154	de Portemont	1	»
155	Blomme	7	50
156	Is. De Cock, à Ostende	3	»
157	de Portemont	1	»
158	Blomme	2	»
159	de Portemont	3	»
160	Vyt	2	75
161	Schoepen	1	25
162	Van Goethem	5	50
163	Kockx	4	50
164	Spaes	1	»
165	Le même	27	»
166	Schoepen	1	25
167	Kockx	45	»
168	Schoepen	12	»
169	Boone	150	»
170, 171	Vyt	5	»
172	Clemm	255	»
173	Boone	75	»
174	De Cock	2	75
175	Vyt	3	50
176	Serrure	7	50
177, 178	F. Vanderhaeghen	1	»
179	Kockx	1	»
180	De Cock	3	»
181	Van Goethem	1	25
182	Leleu	34	»
183	Parker et Cie	8	50
184	Baillieu	32	»
185	Kockx	36	»
186	Vyt	3	»
187	Le même	21	»
188	Le même	5	»
189	de Kerckhove-de Limon, à Gand	3	»
190	F. Vanderhaeghen	2	50
191	Spaes	2	25
192	Muller	3	00
193	Spaes	2	25
194	Archives communales de Gand	1	00
195	J. Schollaert, à Gand	1	»
196	Bachelin-Deflorenne	3	75

Nos	MM.	Fr.	Cs
197, 198	Vyt	2	»
199	Serrure	105	»
200, 201	de Kerckhove-de Limon	16	»
202	Serrure	50	»
203	Vyt	10	»
204	Le même	8	»
205	Archives communales de Gand	1	50
206	Schoepen	8	50
207	Le même	3	50
208	Le même	7	»
209	de Béthune	2	»
210	W. Boone	65	»
211	Serrure	30	»
212	Vyt	3	»
213	Olivier	100	»
214	Parker et Cie	2	50
215	Spaes	120	»
216	Parker et Cie	76	»
217	Kockx	10	»
218	Le même	40	»
219	Bachelin-Deflorenne	73	»
220	Parker et Cie	4	50
221	Kockx	9	»
222	Vergauwen	50	»
223, 224	Hollevoet	1	50
225	Bachelin-Deflorenne	100	»
226	Gouin	399	»
227	Kockx	13	»
228	Parker et Cie	10	»
229	Le même	25	»
230	W. Boone	54	»
231	Bachelin-Deflorenne	105	»
232	Leleu	86	»
233	Olivier	151	»
234	Boone	475	»
235	Parker et Cie	4	»
236	Desmazières	12	»
237	W. Boone	48	»
238	Van Goethem	31	»
239	Kockx	15	»
240	Schoepen	5	»
241, 242	Le même	10	»
243	Le même	6	»
244, 245	Capron	100	»
246	Parker et Cie	3	25
247	Vyt	5	50
248	Parker et Cie	1	»
249	F. Vanderhaeghen	21	»
250	Van Goethem	6	50
251	Leleu	1	25
252	Le même	1	25
253	Le même	8	»
254	Gouin	99	»
255	Vergauwen	66	»
256, 257	Serrure	1	»
258	Muller	5	50
259	Van Goethem	54	»
260	Bachelin-Deflorenne	69	»
261	F. Vanderhaeghen	9	»
262	Leleu	48	»
263	Le même	3	50
264	De Brou	4	»
265	Bachelin-Deflorenne	39	»
266	Hollevoet	42	»
267	Le même	62	»
268	Clemm	6	50
269	De Mey, à Gand	9	»
270	Muller	3	»
271	Le même	5	»
272	Le même	3	»
273	Bluff, à Bruxelles	27	»
274	Muller	21	»
275	Van Goethem	5	50
276	Olivier	42	»
277	Serrure	2	75
278	Vyt	12	»
279	Kockx	32	»
280	Vyt	10	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
281	Vyt	25	»
282	De Cock	38	»
283	Le même	2	50
284	Leleu	20	»
285	de Portemont	19	»
286	Kockx	18	»
287	De Cock	7	25
288	Kockx	40	»
289	Vyt	9	»
290	Clemm	6	»
291	Kockx	5	»
292	Edm. De Busscher, à Gand	9	»
293	Bon Surmont-de Ghellinck de Walle, à Gand	18	»
294	Desmazières	28	»
295	Bluff	6	»
296	Parker et Cie	11	50
297	Tack, à Gand	10	»
298	Leleu	19	»
299	Bluff	30	»
300	Vyt	30	»
301	Le même	10	»
302	Olivier	10	»
303	Vyt	20	»
304	Hollevoet	5	50
305	Le même	32	»
306	Kockx	62	»
307	Hollevoet	26	»
308	Tack	1	75
309	Le même	1	75
310	de Portemont	32	»
311	Tack	4	50
312	Muller	32	»
313	Clemm	21	»
314	Leleu	18	»
315	Muller	11	»
316	Serrure	2	50
317	Van Goethem	10	50
318, 319	Kockx	20	»
320	Le même	4	50
321	Serrure	6	»
322	Olivier	11	»
323	Parker et Cie	170	»
324	Les mêmes	310	»
325	Les mêmes	100	»
326	F. Vanderhaeghen	2	50
327	Boone	100	»
328	Parker et Cie	176	»
329	Neelemans, à Eecloo	20	»
330	Muller	10	»
331	De Cock	3	75
332	Parker et Cie	10	50
333	Vyt	2	»
334	Parker et Cie	101	»
335, 336	F. Vanderhaeghen	2	50
337	Vergauwen	30	»
338	Le même	70	»
339	Parker et Cie	10	»
340	Les mêmes	9	50
341	Van Trigt	160	»
342	Bluff	3	50
343, 344	Van Loo, à Gand	125	»
345	Van Goethem	6	50
346	Bluff	70	»
347	F. Vanderhaeghen	24	»
348	de Portemont	11	50
349	Parker et Cie	76	»
350	Vyt	25	»
351	Bluff	4	»
352	Parker et Cie	7	»
353	Tross, à Paris	32	»
354	Kockx	25	»
355	de Portemont	25	»
356	Vyt	6	»
357	Schollaert	2	50
358	De Busscher	3	»
359	Parker et Cie	5	50
360	Van Goethem	3	50

Nos	MM.	Fr.	Cs
361	Capron	105	»
362	Bluff	85	»
363	Parker et Cie	6	»
364	Olivier	50	»
365	Van Goethem	1	»
366	Terlinden, à Bruxelles	1	»
367	Hollevoet	1	50
368	Van Goethem	4	»
369	Vyt	3	50
370	Gouin	155	»
371	Van Loo	100	»
372	Leleu	16	50
373	Van Goethem	1	»
374	F. Vanderhaeghen	1	»
375	Bachelin-Deflorenne	199	»
376	Kockx	3	50
377	Van Goethem	5	50
378	Le même	2	25
379	de Behault-de Valenzy, à Gand	6	50
380	Vyt	5	»
381	Schoepen	3	50
382	Capron	50	»
383	Le même	40	»
384	Le même	28	»
385	Kockx	13	»
386	Le même	12	»
387	J. Heremans, à Gand	8	50
388	Van Goethem	20	»
389	Vyt	3	50
390	de Portemont	3	50
391	Kockx	5	»
392	Vyt	30	»
393	Van Goethem	9	»
394	Heremans	5	»
395	L. Konkelberge, à Blankenberghe	38	»
396	Serrure	2	»
397	Kockx	13	»
398	F. Vanderhaeghen	4	»
399	de Portemont	8	50
400	Kockx	40	»
401	Serrure	12	»
402	Heremans	36	»
403	de Portemont	36	»
404	Kockx	46	»
405	de Portemont	60	»
406	Lippens, à Gand	6	»
407	Schoepen	1	50
408	F. Vanderhaeghen	8	50
409	de Portemont	24	»
410	Konkelberge	24	»
411	de Portemont	17	»
412	Heremans	7	»
413	F. Vanderhaeghen	30	»
414	Serrure	12	»
415	Van Goethem	38	»
416	Serrure	4	25
417	Konkelberge	12	»
418	Schoepen	2	25
419	de Portemont	1	25
420	Kockx	45	»
421	Konkelberge	6	»
422	F. Vanderhaeghen	2	75
423	Kockx	8	50
424	Heremans	13	»
425	de Portemont	10	»
426	Konkelberge	3	»
427	Lammens, à Gand	30	»
428	de Portemont	3	»
429	Capron	42	»
430	le Cte Goethals, à Gand	26	»
431	Konkelberge	120	»
432	de Portemont	28	»
433	Le même	24	»
434	Bluff	32	»
435	Le même	1	75
436	Spaes	46	»
437	W. Boone	275	»
438	Le même	80	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
439	Gouin	508	»
440	Leleu	120	»
441	Hollevoet	16	»
442	Lippens	22	»
443	Konkelberge	15	»
444	Hollevoet	13	»
445	Leleu	23	»
446	Van Goethem	12	50
447	Le même	2	25
448	Clemm	10	50
449	Lippens	22	»
450	Gouin	99	»
451	Kockx	25	»
452	Schoepen	6	50
453	Kockx	9	»
454	Baillieu	5	50
455	Kockx	15	»
456	Le même	13	»
457	Konkelberge	6	»
458	Bluff	7	50
459	Serrure	3	»
460	Konkelberge	1	50
461	Bluff	4	00
462	Osw. de Kerckhove, à Gand	5	50
463	Muller	8	»
464	Le même	6	»
465	Olivier	76	»
466	Muller	18	»
467	Le même	12	50
468	Le même	11	»
469	Olivier	720	»
470	Serrure	16	»
471	De Cock	42	»
472	W. Boone	20	»
473	Leleu	67	»
474	F. Vanderhaeghen	6	»
475	Kockx	13	»
476	Van Goethem	14	50
477	Kockx	1	»
478	Vyt	19	»
479	Van Goethem	5	50
480, 481	Vyt	20	»
482	Heremans	23	»
483	Muller	3	50
484	Kockx	13	»
485	Dr Snellaert, à Gand	3	»
486	Capron	62	»
487	Leleu	49	»
488	Bluff	18	»
489	De Béthune	16	»
490	W. Boone	14	»
491	Serrure	33	»
492	Leleu	1	»
493	A. Vercruysse-Bracq, à Gand	6	»
494	Olivier	135	»
495	Van Goethem	1	50
496	de Portemont	10	»
497	Bluff	8	50
498	Neelemans	6	50
499	Serrure	2	75
500	Le même	13	»
501	Vyt	60	»
502	Hollevoet	20	»
503	Leleu	23	»
504	Kockx	13	»
505	Schoepen	9	»
506	Le même	6	»
507	W. Boone	75	»
508	Kockx	38	»
509	W. Boone	44	»
510	Kockx	60	»
511	Van Goethem	29	»
512	Olivier	14	»
513	F. Vanderhaeghen	34	»
514	Le même	2	25
515	Schoepen	11	»
516	Kockx	12	»
517	W. Boone	62	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
518	Vanderschelden, à Gand	56	»
519	Schoepen	4	50
520	Serrure	3	»
521	Neelemans	5	»
522	Le même	21	»
523	Vyt	8	»
524	Le même	12	»
525	Schoepen	5	50
526	Olivier	6	50
527	Neelemans	16	»
528	Serrure	11	»
529	Olivier	410	»
530	Spaes	7	»
531	Leleu	3	75
532	Van Goethem	14	»
533	Kockx	18	»
534	W. Boone	80	»
535	Olivier	50	»
536	Kockx	68	»
537	Le même	18	»
538	Le même	28	»
539	de Portemont	5	50
540	Le même	29	»
541	Kockx	11	»
542	Vyt	3	»
543	F. Vanderhaeghen	26	»
544	Diegerick, à Ypres	6	»
545	Spaes	12	»
546	Vergauwen	4	50
547	Spaes	4	50
548	Le même	16	»
549	Capron	8	»
550	Snellaert	14	»
551	F. Vanderhaeghen	13	»
552	Kockx	10	»
553	Schoepen	3	»
554	Le même	22	»
555	F. Vanderhaeghen	15	»
556	Heremans	10	»
557	Konkelberge	54	»
558	Bluff	3	»
559	Edm. De Potter, à Gand	90	»
560	Lammens	22	»
561	Vander Espt, à Gentbrugge	10	»
562	Van Trigt	7	»
563	Kockx	10	»
564	Schoepen	1	25
565	Kockx	7	»
566	Olivier	52	»
567	Kockx	90	»
568	Van Goethem	9	50
569	Kockx	46	»
570	Olivier	21	»
571	Le même	10	»
572	Le même	30	»
573	Schoepen	13	»
574	A. Vercruyssen-Bracq	81	»
575	Leleu	300	»
576	Schoepen	92	»
577	Kockx	20	»
578	Le même	5	»
579	Le même	5	»
580	Leleu	15	50
581	Van Goethem	9	50
582	Kockx	25	»
583	Van Goethem	1	25
584	Leleu	3	50
585	F. Vanderhaeghen	50	»
586	Van Goethem	2	»
587	Leleu	1	»
588	Le même	1	»
589	Lammens	11	50
590	de Béthune	2	75
591, 592	Em. De Rudder, à Gand	3	»
593	F. Vanderhaeghen	3	50
594, 595	Van Goethem	23	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
596	L. De Hondt, à Gand	3	50
597	Lammens	12	»
598	de Kerckhove-de Limon	24	»
599	Vyt	1	»
600	F. Vanderhaeghen	35	»
601	Le même	200	»
602	Le même	23	»
603	Le même	35	»
604	de Béthune	1	25
605	F. Vanderhaeghen	40	»
606	Le même	12	»
607	Vyt	1	»
608	Le même	1	50
609	Capron	99	»
610	Neelemans	6	»
611	Van Goethem	1	25
612	Snellaert	2	00
613	Tack	2	25
614	F. Vanderhaeghen	2	50
615	Van Goethem	3	25
616	Serrure	1	50
617	Baillieu	41	»
618	Kockx	2	»
619	F. Vanderhaeghen	2	25
620	Le même	6	»
621	Van Goethem	15	»
622	F. Vanderhaeghen	6	»
623	Serrure	1	75
624	Van Cutsem, à Anvers	4	»
625	Capron	16	»
626	de Béthune	1	75
627	de Portemont	10	50
628	Vyt	9	»
629	Van Goethem	2	75
630	F. Vanderhaeghen	28	»
631	Vyt	2	»
632	F. D'Hoop, à Gand	350	»
633	Vyt	12	»
634	Le même	15	»
635	F. Vanderhaeghen	2	»
636	Vergauwen	5	»
637	Bon Surmont	4	25
638	Vyt	15	»
639	Le même	4	»
640	Vanderschelden	210	»
641	Bon Surmont	1	»
642	Vyt	8	»
643	F. Vanderhaeghen	25	»
644	Vyt	34	»
645	de Béthune	1	50
646	Lammens	2	50
647	Kockx	4	25
648	Vyt	1	»
649	de Béthune	16	»
650, 651	Bon Surmont	75	»
652	Minard-Van Hoorebeke, à Gand	80	»
653	Leleu	2	75
654	Bon Surmont	1	25
655	Leleu	3	»
656	Serrure	1	»
657	Vergauwen	2	»
658	Leleu	7	25
659	F. Vanderhaeghen	100	»
660	Le même	10	»
661	Le même	1	»
662, 663	Bon Surmont	1	»
664	Le même	1	50
665	Serrure	2	»
666	Bon Surmont	1	»
667	De Braey, à Anvers	3	»
668	Serrure	5	»
669	Van Goethem	4	50
670	De Cock	4	»
671	Van Goethem	225	»
672	Diegerick	20	»
673	Serrure	14	»
674	Cte de Limburg-Stirum, à Gand	26	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
675	Vyt	20	»
676	Serrure	7	»
677	Vyt	18	»
678	Le même	10	»
679	Kockx	17	»
680	Serrure	4	»
681	Vyt	5	»
682	Le même	5	»
683	Logtenberg, à Gand	4	»
684	de Portemont	20	»
685	Muller	15	»
686	Vyt	14	»
687	Van Goethem	1	»
688	Le même	15	50
689	Snellaert	13	»
690	Capron	18	»
691	Le même	28	»
692	Clemm	4	50
693	Van Cutsem	9	»
694	Olivier	27	»
695	Gouin	1100	»
696	Van Cutsem	32	»
697	Logtenberg	10	»
698	De Cock	15	»
699	Baillieu	225	»
700	Logtenberg	1	25
701	Van Cutsem	36	»
702	F. Vanderhaeghen	5	50
703	De Cock	5	25
704	Hollevoet	110	»
705	Baillieu	18	»
706	De Cock	1	»
707	Leleu	156	»
708	F. Vanderhaeghen	15	»
709	Leleu	4	75
710	Anonyme	10	»
711	Serrure	5	»
712	De Cock	2	75
713	Vyt	1	»
714	Serrure	8	50
715	Kockx	150	»
716	Le même	160	»
717	Serrure	100	»
718	Vyt	15	»
719	Serrure	19	»
720	Kockx	4	»
721	Vyt	2	»
722	Le même	2	50
723	Bon Surmont	9	50
724	Cte de Limburg	6	»
725	Vyt	35	»
726	Neelemans	75	»
727	Vyt	24	»
728	Kockx	6	50
729	Vyt	51	»
730	Cte de Limburg	60	»
731	Le même	5	»
732	Bailieu	208	»
733	Hollevoet	511	»
734	Joly, à Renaix	11	»
735	Serrure	11	»
736	Vyt	1	»
737	de Portemont	16	»
738	Van Goethem	1	75
739	Serrure	21	»
740	Van Goethem	1	75
741	Hollevoet	12	»
742	Van Goethem	8	50
743	Clemm	15	50
744	Vyt	1	»
745	Le même	1	75
746	Serrure	2	50
747, 748	Le même	4	»
749	Joly	22	»
750	Serrure	8	50
751	Vyt	1	»
752	F. Vanderhaeghen	14	»
753	Van Goethem	5	»
754	Le même	2	25
755	Joly	16	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
756	Joly	5	50
757, 758	Le même	9	»
759	Le même	6	75
760	Le même	15	»
761	De Cock	4	»
762	Serrure	15	»
763	Le même	7	50
764	Le même	76	»
765	Joly	3	50
766	Le même	1	75
767	Schepens, à Gand	1	75
768	Serrure	4	50
769	Le même	5	25
770	Van Goethem	1	50
771	Le même	10	»
772	Serrure	15	»
773	Le même	6	75
774	Le même	5	75
775	Kluyskens, à Gand	2	»
776	Serrure	1	25
777, 778	Clemm	87	»
779	Le même	31	»
780	Le même	24	»
781	Le même	27	»
782	Serrure	17	50
783	Le même	1	75
784	de Béthune	1	»
785	Clemm	4	50
786	Serrure	30	»
787	Le même	5	»
788	Le même	4	25
789	Le même	1	»
790	Bauters, à Gand	6	50
791	Minard-Van Hoorebeke	16	»
792	Serrure	7	»
793	Clemm	13	50
794	F. Vanderhaeghen	11	»
795	Le même	10	»
796	Le même	20	»
797	Le même	19	»
798	Kockx	1	»
799	Serrure	1	»
800	de Béthune	5	»
801	Bauters	1	»
802	Joly	3	25
803	Le même	25	»
804	Le même	17	»
805	Bon Surmont	10	»
806	Joly	22	50
807	Le même	25	»
808	Serrure	2	»
809	Clemm	95	»
810	Bon Surmont	1	25
811	Joly	17	»
812	Vyt	15	»
813	Le même	35	»
814	Le même	10	»
815	Clemm	5	50
816	Serrure	1	»
817	Van Goethem	2	75
818	Serrure	3	50
819	Leleu	4	50
820	Clemm	55	»
821	F. Vanderhaeghen	24	»
822	Clemm	4	»
823	Joly	9	»
824	Vyt	25	»
825, 826	Kockx	11	»
827	F. Vanderhaeghen	21	»
828	Le même	5	50
829	Serrure	16	»
830	Le même	21	»
831	Le même	25	»
832	Le même	35	»
833	Le même	1	25
834	Kockx	7	»
835	Serrure	1	»
836	Le même	10	»
837	Kockx	4	50
838	de Béthune	2	50

Nos	MM.	Fr.	Cs
839	Kockx	3	50
840	Serrure	5	25
841	Le même	6	50
842	Van Goethem	50	»
843	Joly	8	»
844	Serrure	3	50
845	Joly	3	»
846	Le même	24	»
847	Le même	34	»
848	Le même	12	»
849, 850	Le même	1	»
851	Bon Surmont	1	»
852	de Béthune	1	25
853	Capron	2	50
854	de Béthune	1	»
855	Serrure	2	75
856	Vyt	1	25
857	Joly	8	»
858	F. Vanderhaeghen	4	»
859	Muller	100	»
860	Bon Surmont	4	»
861	Hollevoet	14	»
862	F. Vanderhaeghen	28	»
863	Schollaert	18	»
864	de Portemont	46	»
865	De Potter	21	»
866	Vergauwen	20	»
867	De Braey	24	»
868	F. Vanderhaeghen	17	»
869	Le même	200	»
870	Kockx	24	»
871	De Cock	32	»
872	Logtenberg	1	»
873	Serrure	24	»
874	Van Goethem	15	»
875	Serrure	10	»
876	De Cock	14	»
877	Keurvels, à Gand	10	»
878	Hollevoet	13	50
879	Leleu	25	»
880, 881	De Braey	1	75
882	Van Goethem	3	50
883	De Braey	2	50
884	Van Goethem	1	25
885	Vergauwen	4	50
886	Vyt	1	»
887	Le même	2	»
888, 889	Le même	2	»
890, 891	Le même	2	»
892	Van Goethem	1	25
893	Vyt	1	25
894	De Braey	4	»
895	Van Goethem	5	50
896	Vyt	7	»
897	Le même	1	50
898	de Portemont	8	50
899	Van Goethem	2	50
900	Capron	1	»
901	Vyt	1	50
902, 903	Van Goethem	2	75
904, 905	Vyt	21	»
906	F. Vanderhaeghen	8	»
907	Le même	9	»
908	Van Goethem	4	50
909	Serrure	20	»
910	Le même	5	25
911	Parker et Cie	8	»
912	Serrure	10	»
913, 914	Van Goethem	4	»
915	Snellaert	6	»
916	Vyt	20	»
917	Van Goethem	2	»
918	Clemm	2	50
919	Vyt	3	»
920	Serrure	5	»
921	Hollevoet	11	»
922	Le même	6	»
923	Vyt	1	»
924	Van Goethem	3	50
925	Leleu	6	50

Nos	MM.	Fr.	Cs
926, 927	Bon Surmont	35	»
928	Kockx	72	»
929, 930	Clemm	13	50
931	Serrure	131	»
932	Le même	16	50
933	De Potter	2	75
934	Van Goethem	0	50
935	Vyt	0	50
936	Le même	2	»
937	Neelemans	2	50
938	Van Goethem	21	»
939, 940	Neelemans	14	»
941	Vyt	3	»
942	Terlinden	1	»
943	Vyt	0	50
944	Leleu	3	25
945	Vyt	2	»
946	Terlinden	2	50
947	Le même	8	»
948	Vyt	2	»
949, 950	Le même	3	»
951	Le même	8	»
952	F. Vanderhaeghen	4	50
953	Neelemans	8	»
954	Kockx	170	»
955	Vyt	32	»
956	Le même	11	»
957	de Béthune	4	»
958	Tack	0	75
959, 960	F. Vanderhaeghen	3	50
961, 962	Vyt	1	50
963	Le même	1	50
964	Le même	3	50
965	Van Goethem	3	25
966	F. Vanderhaeghen	0	50
967	Van Goethem	2	75
968	de Béthune	1	25
969	F. Vanderhaeghen	4	50
970 à 972	Le même	6	»
973	Van Goethem	2	25
974	de Béthune	0	50
975	Le même	0	50
976	Schepens	2	»
977	F. Vanderhaeghen	4	50
978, 979	Dehondt	1	»
980	Carez, à Gand	5	»
981	de Béthune	1	»
982	De Vogelaere, à Gand	0	75
983	Logtenberg	2	»
984 à 986	Dehondt	2	50
987	Vyt	1	»
988	Serrure	3	»
989	de Béthune	0	50
990	Van Goethem	1	25
991	Vyt	2	»
992	Tack	0	50
993, 994	F. Vanderhaeghen	2	25
995	Van Goethem	0	50
996, 997	Tack	0	50
998	Vyt	1	50
999	Tack	0	50
1000	Van Goethem	1	25
1001	de Béthune	1	»
1002	Van Goethem	1	25
1003	Tack	0	50
1004	Vyt	0	75
1005, 1006	Van Goethem	3	»
1007, 1008	Tack	0	50
1009	Vyt	1	50
1010, 1011	Le même	1	50
1012, 1013	Van Goethem	1	25
1014, 1015	Dehondt	1	50
1016	Neelemans	8	»
1017	De Brabander, à Gand	4	»
1018	De Vogelaere	1	25
1019	Van Goethem	1	75
1020 à 1022	F. Vanderhaeghen	2	»
1023	Speltinck, à Gand	0	50
1024	Schepens	3	»

Nos	MM.	Fr.	Cs
1025	Lippens, à Gand	3	»
1026	Lippens	1	25
1027	De Brabander	2	»
1028	Lippens	12	»
1029	Tack	2	50
1030	F. Vanderhaeghen	2	»
1031 à 1033	Le même	2	»
1034	de Portemont	4	»
1035, 1036	Vyt	6	»
1037	Heremans	3	50
1038	de Kerckhove Osw.	5	50
1039	Speltinck	2	50
1040	De Brabander	2	25
1041	Tack	0	50
1042	De Vogelaere	0	50
1043, 1044	Tack	0	50
1045	F. Vanderhaeghen	15	»
1046	Dehondt	1	50
1047, 1048	Tack	1	»
1049, 1050	Le même	0	50
1051, 1052	F. Vanderhaeghen	1	25
1053	Vyt	0	50
1054	Dehondt	2	50
1055 à 1057	Van Goethem	0	50
1058	Vyt	1	»
1059	Tack	0	75
1060	De Vogelaere	4	»
1061	Vyt	1	»
1062	F. Vanderhaeghen	0	50
1063	Van Goethem	1	50
1064	Le même	1	»
1065	Terlinden	2	50
1066, 1067	De Brabander	1	50
1068	Le même	1	50
1069	Logtenberg	2	»
1070	Le même	0	50
1071	Schepens	5	»
1072	Keurvels	1	50
1073, 1074	Van Goethem	0	50
1075	Tack	3	75
1076	Snellaert	1	75
1077	De Brabander	0	50
1078	Dehondt	6	50
1079	Van Goethem	1	»
1080	Le même	2	»
1081	Dehondt	10	»
1082	Van Goethem	0	50
1083	Keurvels	2	»
1084	Legrand, à Gand	0	75
1085, 1086	Van Goethem	1	75
1087	Le même	3	50
1088	de Béthune	3	25
1089	Snellaert	1	50
1090 à 1092	Van Goethem	1	25
1093, 1094	Keurvels	1	»
1095, 1096	de Béthune	1	75
1097	Le même	1	50
1098, 1099	Keurvels	1	»
1100, 1101	Van Goethem	1	»
1102	Le même	0	50
1103, 1104	Le même	0	50
1105	Snellaert	1	25
1106 à 1108	Vyt	2	50
1109	de Béthune	1	»
1110, 1111	le même	0	50
1112	Vyt	0	50
1113	Logtenberg	0	50
1114	Snellaert	0	75
1115	de Béthune	2	50
1116	Vyt	1	»
1117	Van Goethem	0	75
1118	de Béthune	7	50
1119	Le même	2	25
1120	F. Vanderhaeghen	2	50
1121	Neelemans	2	50
1122	Le même	3	»
1123	Vyt	1	»
1124	de Béthune	0	50
1125	Neelemans	2	25

Nos	MM.	Fr.	Cs
1126,	1127 Van Goethem	1	50
1128	Neelemans	5	50
1129	Van Goethem	1	50
1130,	1131 de Béthune	0	50
1132	Neelemans	0	75
1133	Van Goethem	2	25
1134	Vyt	0	50
1135	de Béthune	1	25
1136	Le même	1	25
1137	Vyt	3	»
1138	Tack	0	50
1139	de Béthune	2	»
1140	Clemm	0	50
1141	de Béthune	1	75
1142,	1143 Van Goethem	1	75
1144	Dehondt	6	50
1145,	1146 Snellaert	0	50
1147	de Béthune	0	50
1148	Keurvels	4	»
1149	Van Goethem	0	50
1150,	1151 Clemm	1	25
1152	Van Goethem	2	75
1153	Tack	0	50
1154	Dehondt	6	50
1155	de Béthune	12	»
1156	Van Goethem	2	25
1157	Le même	6	»
1158	de Béthune	1	25
1159	Le même	0	75
1160	Van Goethem	3	50
1161	Le même	1	25
1162	Logtenberg	1	»
1163,	1164 Vyt	5	»
1165	Van Goethem	7	50
1166	Snellaert	1	»
1167	De Mey	2	25
1168	Vyt	1	50
1169	Le même	5	50
1170	Muller	2	50
1171	Logtenberg	0	50
1172	Vyt	10	50
1173	Le même	1	25
1174	F. Vanderhaeghen	13	»
1175	Van Goethem	3	50
1176	Carez	4	50
1177	Logtenberg	0	50
1178	de Tavernier, à Gand	0	50
1179	Vyt	3	50
1180	de Béthune	6	50
1181,	1182 Van Goethem	1	50
1183	de Béthune	1	25
1184	Le même	1	25
1185	Vyt	1	50
1186	Logtenberg	0	75
1187	Le même	1	50
1188	De Rudder	2	50
1189	Neelemans	3	»
1190	Van Goethem	3	»
1191	Le même	7	50
1192	Dehondt	2	50
1193	Le même	11	»
1194	Vyt	0	50
1195	Le même	2	50
1196	de Béthune	4	»
1197	Van Goethem	0	50
1198,	1199 de Portemont	2	50
1200	Snellaert	0	75
1201	Van Goethem	0	75
1202	de Béthune	2	»
1203	Van Goethem	0	75
1204	De Mey	1	25
1205	Neelemans	8	»
1206	Van Goethem	2	»
1207	Vyt	3	»
1208	Snellaert	0	75
1209	Neelemans	4	50
1210	Snellaert	1	25
1211	Van Goethem	0	50
1212,	1213 Le même	0	75
1214	Snellaert	0	75

Nos	MM.	Fr.	Cs
1215	Tack	0	50
1216	Van Goethem	3	50
1217	Muller	2	25
1218, 1219	Van Goethem	0	50
1220	Snellaert	0	75
1221	Muller	3	»
1222	F. Vanderhaeghen	2	»
1223	de Béthune	2	50
1224	Tack	0	50
1225, 1226	Van Goethem	2	»
1227	Vyt	7	»
1228	Keurvels	1	25
1229	De Brabander	6	50
1230	Dehont	0	50
1231	de Béthune	0	50
1232	Logtenberg	0	50
1233	De Sloovere, à Gand	1	»
1234, 1235	Van Goethem	1	75
1236	Terlinden	1	50
1237	Van Goethem	0	75
1238	Le même	2	50
1239, 1240	De Sloovere	1	50
1241, 1242	Tack	0	50
1243, 1244	de Béthune	0	50
1245	F. Vanderhaeghen	2	»
1246	Leleu	1	»
1247	Tack	1	»
1248	Neelemans	0	75
1249	Van Goethem	0	50
1250	Logtenberg	2	50
1251	Lammens	5	»
1252	de Béthune	3	»
1253	Van Goethem	2	75
1254	Tack	0	50
1255, 1256	Sacré-Duquesne, à Bruxelles	0	75
1257	Van Goethem	1	75
1258, 1259	De Rudder	1	50
1260	de Béthune	1	75
1261, 1262	Vyt	5	»
1263	Vyt	5	»
1264	Le même	26	»
1265	Tack	2	»
1265[1]	Le même	1	50
1265[2]	Neelemans	14	»
1265[3]	Le même	6	50
1265[4]	Tack	1	25
1265[5]	Schepens	2	75
1265[6]	Van Goethem	6	»
1265[7]	Tack	4	»
1265[8]	Keurvels	9	»
	Total fr.	41,245	»